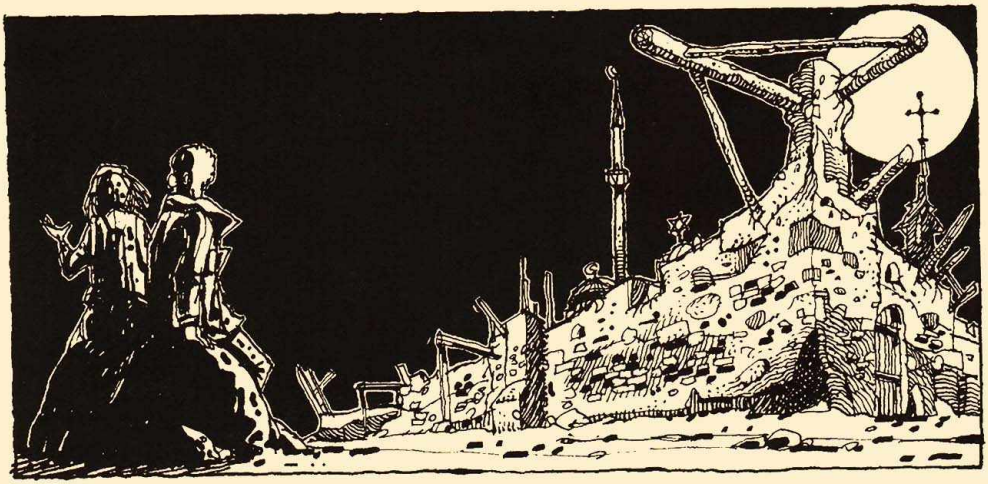
GALİP TEKİN

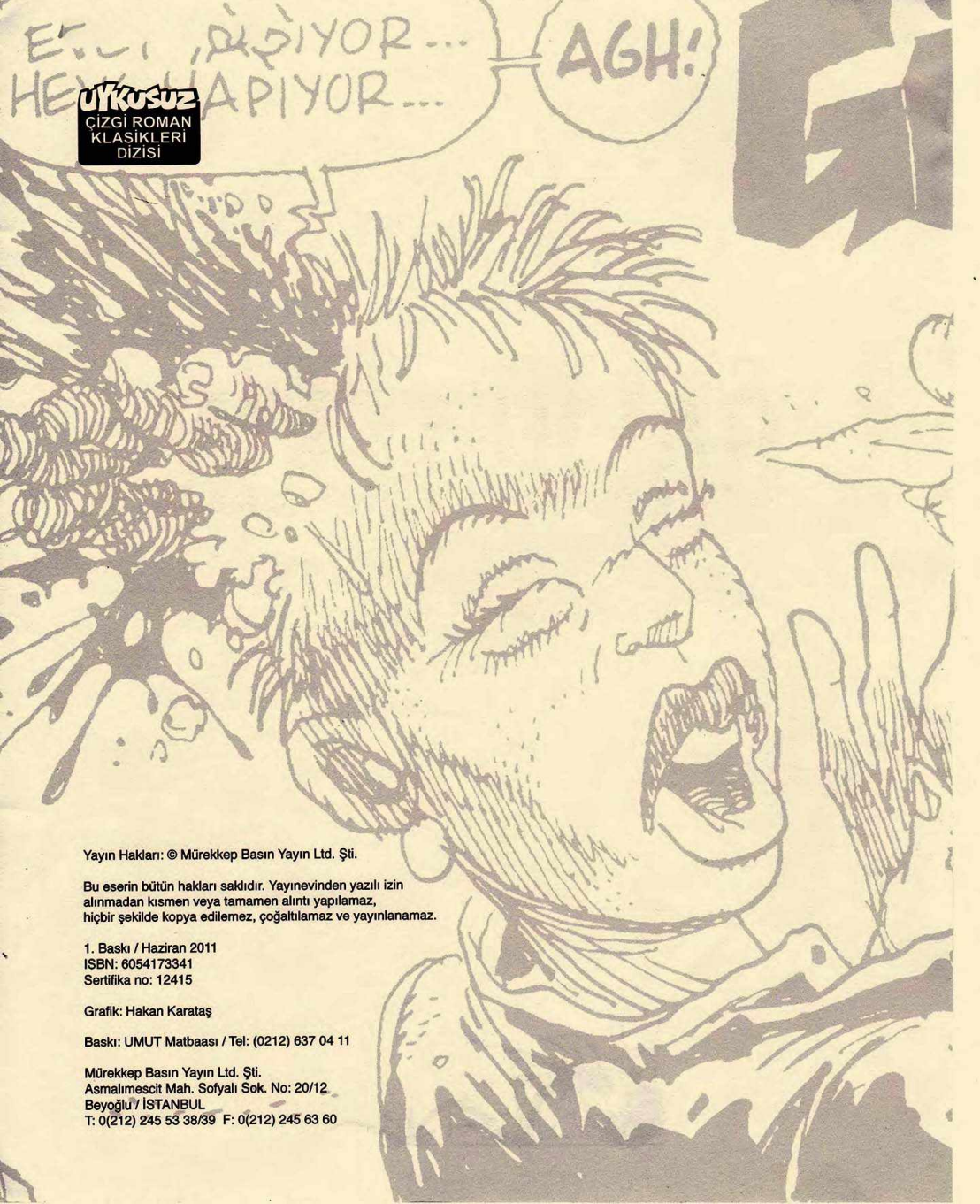
TUHAF ÖYKÜLER 2

mürekkep

GALİP TEKİN TUHAF ÖYKÜLER 2

MİRZA
HALF METAL
MÖSYÖ TRİSTUS
BEN DÖNECEM
SNIPER
ALAVARZA
FUNDA
CANAVAR
ÖLDÜR BENİ
KAZA
EMANET
CENİN
SOSYAL İÇERİKLİ
KORKU HİKAYESİ





UYKUSUZ
ÇİZGİ ROMAN
KLASİKLERİ
DİZİSİ

Yayın Hakları: © Mürekkep Basın Yayın Ltd. Şti.

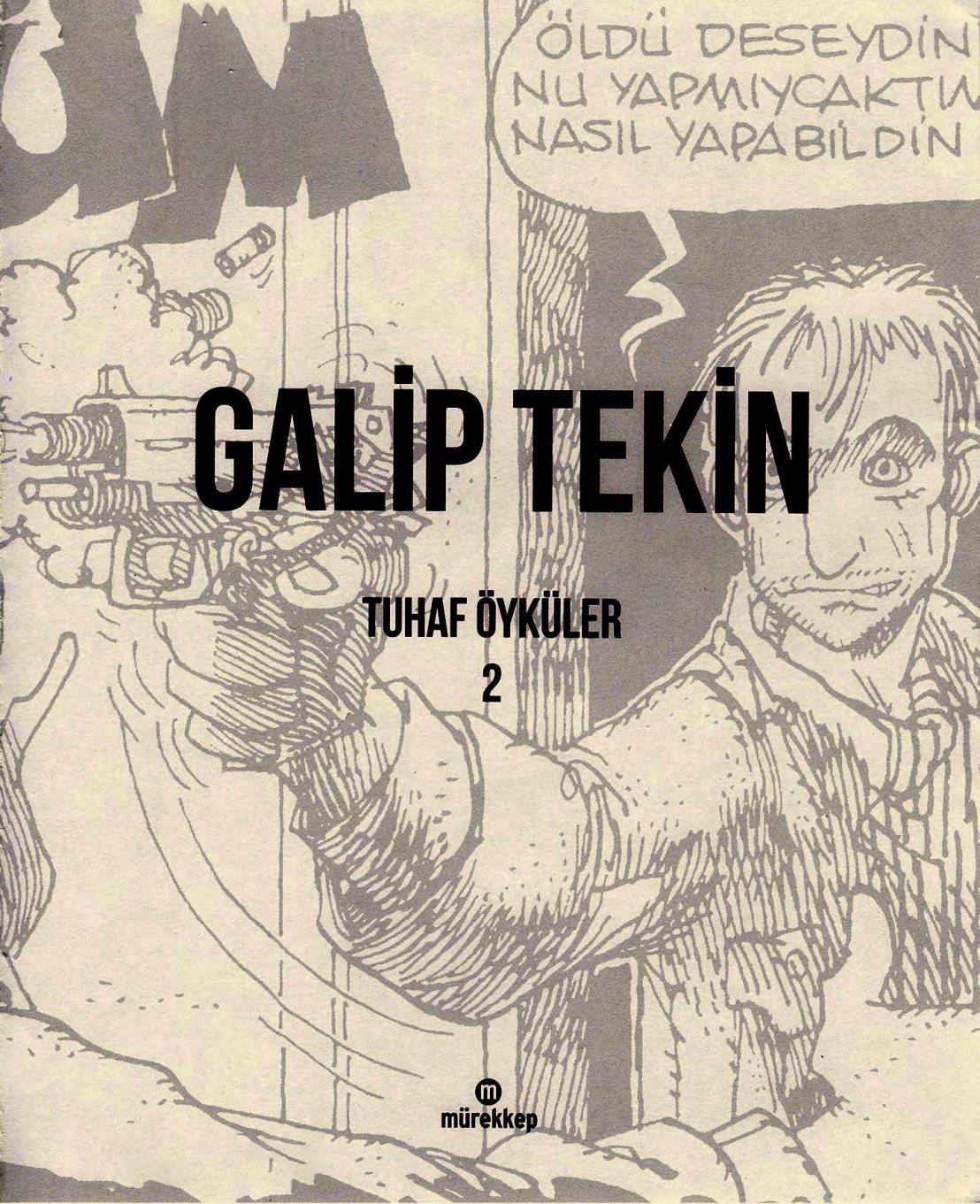
Bu eserin bütün hakları saklıdır. Yayınevinden yazılı izin alınmadan kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayınlanamaz.

1. Baskı / Haziran 2011
ISBN: 6054173341
Sertifika no: 12415

Grafik: Hakan Karataş

Baskı: UMUT Matbaası / Tel: (0212) 637 04 11

Mürekkep Basın Yayın Ltd. Şti.
Asmalımescit Mah. Sofyalı Sok. No: 20/12
Beyoğlu / İSTANBUL
T: 0(212) 245 53 38/39 F: 0(212) 245 63 60

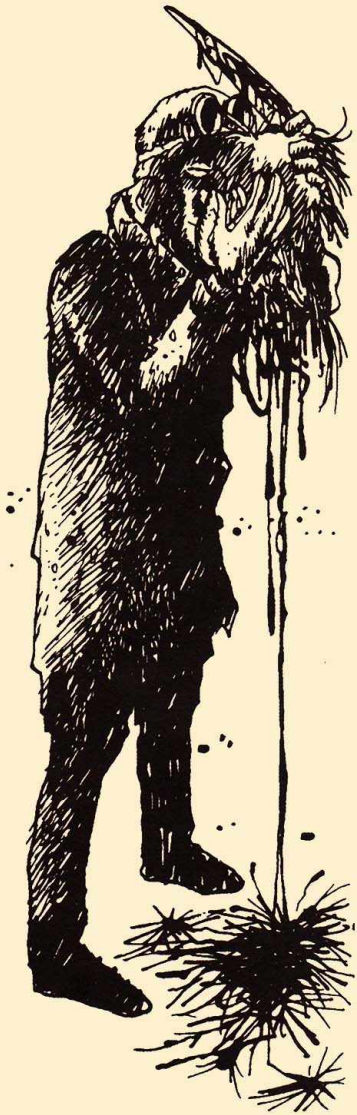


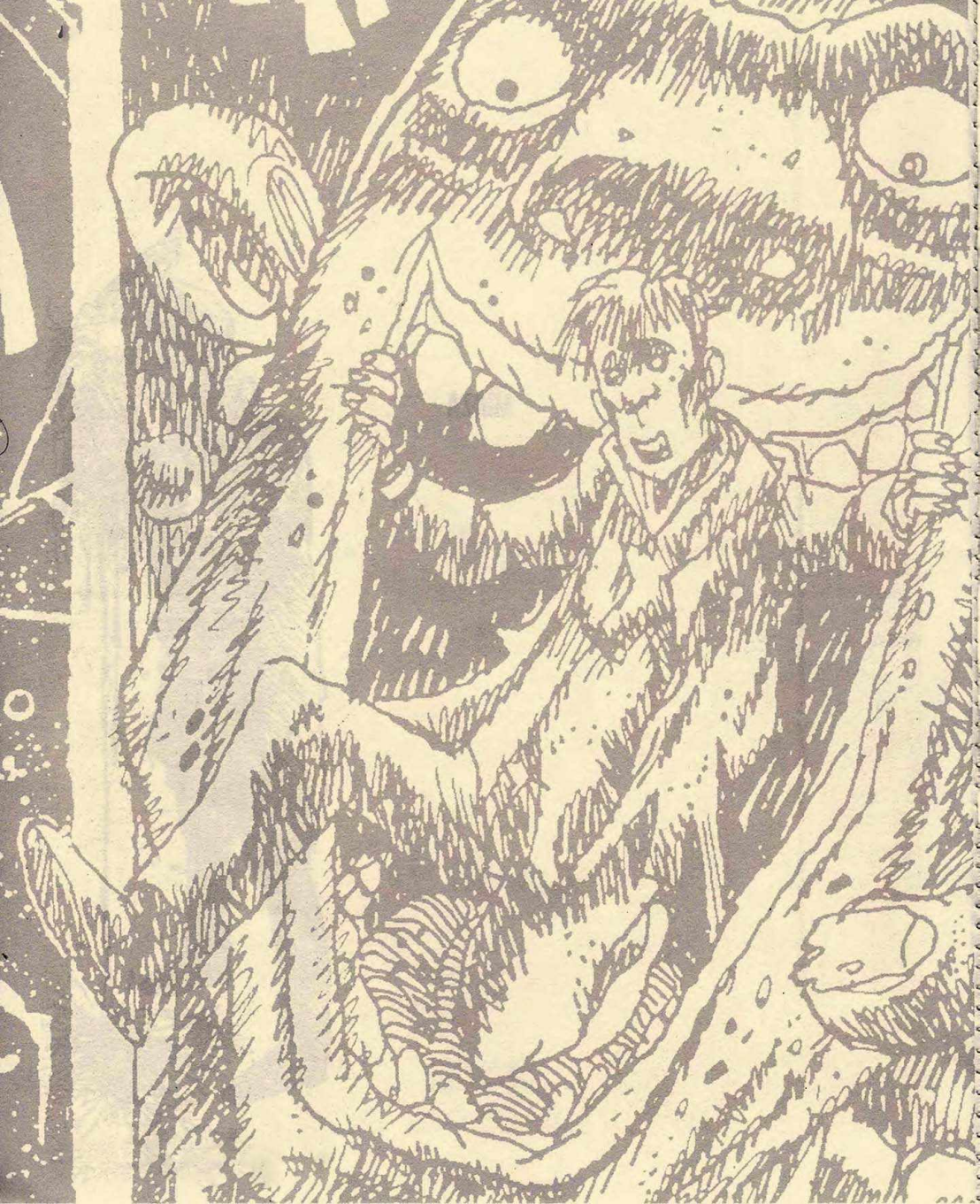
GALİP TEKİN

TUHAF ÖYKÜLER
2

mürekkep

MİRZA





AAAH!..
2028 gecesi daha seçici olmaya karar verdi MIRZA. Anılarını çalmak için boşuna öldürmüştü onu, çok sıradan anıları vardı zavallının... En heyecanlı anısı benim onun gırtlağını kesmemdi herhalde, diye düşündü Mirza...
ZAVALLI PALAVRACI
Halbuki adam barda yanına gelip denizci olduğunu söylemiş, Mirza'ya inanılmaz maceralarını anlatmıştı...
BENIM BIR SUÇUM YOK UZI...
ONA İNANDIM, ONUN İNANILMAZ ANILARINI YAŞAMAK İSTEDİM VE ONLARI ÇALDIM...
BIR DAKIKA BAYIM!
KIRK
Bunun için yapacağı tek şey, anılarını çalacağı adamın kafasını kesip almaktı.
Mirza eskiyi düşündü, birkaç yıl önce eve geldiğinde onu hafif bir parfümle karışık kadın kokusu, sağa sola saçılmış küçük ayakkabılar sevimli çamaşırlar karşılardı. Mirza'nın elinde ufak bir hediye olurdu... Artık ev kan kokuyordu, Mirza'nın elinde ise anılarını çalacağı adamın kafesi verdi...
Bunları düşününce Mirza kendi kötü anılarını bir an önce unutup, başkalarının güzel anılarını yaşamak için daha da sabırsızlandı...
Odasına, o garip arıtma makinesinin başına gitti...

* KURTLARIN DANSI: Aç kalan kurtların bir halka oluşturup, içlerinden en zayıfı yorulup düşene kadar dönmeleri ve ilk yorulup düşen arkadaşlarını yemelerine verilen isim...

BU SEFER DE BİR DANSÇI.. KAFASI OLMADIĞINA GÖRE AYNI KATİLİN İŞİ.. KIZ NASIL?
PEK BİR ŞEY HATIRLAMIYOR AMA. BİR İPUCUMUZ VAR GALİBA... BİR TOZ. HER OLAYDA HER YERDE O TOZDAN VAR...
KAHVE ALIR MISINIZ?
TABİİ.
PEKİ BU ADAM KAFALARI NE YAPIYOR. NİYE BÜTÜN KURBANLAR ERKEK?
BİŞEY DAHA VAR.
BİRİ HARİÇ, BÜTÜN KURBANLAR ÇOK RENKLİ MESLEKLERDEN ŞEF...
ACIKTIN MI "LİZİ"
MUTFAĞA GEL, HADİ OĞLUM, BÜTÜN BUNLARI NİYE YAPIYORUM BİLMİYORSUN DİMİ...
BEN BİLİYORUM GALİBA, DENİZCİLER, DANSÇILAR, YAŞAYAN İNSANLAR. CANLIYKEN BENİMLE HİÇBİR ŞEYİ PAYLAŞMAYACAK İNSANLAR...
HAYATIN BOYUNCA HEP O MASANIN BAŞINDA OTURACAKSIN DEĞİL Mİ "MIRZA" VE HİÇ ARKADAŞIN DA OLMAYACAK BİLİYORSUN...
HA?
BİR DAKİKA BAYIM... LÜTFEN!
!
AA.. BEN YALNIZCA BİRAZ PARA İÇİN...
GİT BAŞIMDAN, SENİ ÖLDÜREMEM!
GİT HADİ
ÖLDÜRMEK...? ÖLDÜRSENE BENİ. HADİ... DURMA, ÖLDÜR, HUZURA KAVUŞTUR BENİ! NE OLUR..
BİZ DELİLER TANRININ ÜVEY AMA, EN ÖZGÜR KULLARIYIZ..
SUS... GEL BENİMLE!
ÖLDÜRECEK MİSİN?
CENNETLE CEHENNEM ARASINDA İSTEDİĞİM GİBİ DOLAŞACAĞIM..
DOLAŞ AMA ÖNCE DİZ ÇÖK ŞURAYA BAKALIM..
ASLINDA BİRBİRİMİZDEN FARKIMIZ YOK, İKİMİZ DE HAYAL DÜNYASINDA YAŞIYORUZ... TEK FARK BU BENİM İŞİM..
TEŞEKKÜRLER...
IGRH...
Mırza ilk defa bir delinin anılarını yaşayacağı için çok heyecanlandı...
İki saat sonra Mırza deliden çaldığı anıları yaşamaya başlamıştı...
IHM!
O ZAMAN DAHA ÖZGÜR OLACAĞIM. TANRI BENİ BÖYLE YARATTIĞI İÇİN VİCDAN AZABI DUYUP BANA HİÇ KIZMAYACAK.
Mırza artık durduramayacağı bir kabusa girdi...
YETER.. BİTSİN ARTIK!
DUR!
UYAN MIRZA, KENDİNE GEL, UYAN UYAAAN!..
AA
AAA
HA HAA HA HA
Mırza daha fazla dayanamayıp kendinden geçti...
MAVZ

AKASYA AĞACI... ÇİZEN: MİRZA
..Bir delinin anıla-rının ağırlığını kaldıramamıştı... Saatler sonra kendine geldi.
Tanrı vicdan azabı çekiyor muydu acaba diye düşündü...
Sonra oturup yandaki hikayeyi yazdı, adını da "AKASYA AĞACI" koydu...
Bu bütün gün mahallede, olma-yan sevgilisiyle dolaşan ve olmayan bir akasya ağacının altında saat-lerce sarılarak oturup, onu seven bir delinin hikayesiydi...
MIRR MIRR
CICI CICIJI CIC
Onun deli olmadığına inanan mahallenin iki genci bu işe bir son vermek istedi-ler...
Delinin olmayan sevgilisini çekip kol-ların-dan aldılar...
Sonra, sırayla olmayan sevgiliye tecavüz ettiler...
HAHAHAA
IMGA
.. Ve işi kesin bitirmek için onu öl-dürdüler...
Herşey bittikten sonra deli, olma-yan sevgilisinin cesedini kucak-layıp, olmayan akasya ağacının altına götürdü...
HA HA..
HICK
HAH.. HAH..HA HA..
Ertesi sabah mahalleliler, intihar eden delinin cesedini olmayan akasya ağacının olduğu yerde sanki bir akasyanın dalına asılıymış gibi havada sallanırken buldular. "AKASYA AĞACI" var mıydı, gençlerin ellerindeki kan kimin-di?..
SON
Mirza "Birini yavaş ya-vaş ve acı çektirerek öldürmek istiyorsan, önce hayallerini öldür-melisin" diye düşündü.
BENİM HAYALGÜCÜM ÇOK KUVVETLİ, BENİ ANCAK BEN ÖLDÜRE-BİLİRİM UZİ!..
BU HİKAYE BİR DELİYİ ÖLDÜRME-YE DEĞER MİYDİ UZİ!...
MAV!
Mirza hala öldürdüğü deliyi düşünüyordu... Banyoya gitti, gözü lavabonun etrafında karısından kalan inil ufaklı şişelere takıldı kaldı yine... Birini aldı,
Bu onun en sevdiği parfümdü. Kapağını açıp hafifçe kokladı, şimdi nerdeydi acaba, ne yapıyor-du... Kiminleydi... Göz görmeyince gönül katlanırdı ama, Mirza'nın hayal gücü çok kuvvetliydi ve karısını iyi tanıyordu. Elinde olmadan onu başkalarıyla hayal etti bir an, duramadı beyni otomatiğe bağlan-mıştı...
NIFFH
Elindeki parfü-mü hayalleri yok etmek için bir ha-şere ilacı gibi kul-landı... Bütün ev "DOLCE VITA" kokuyordu.
PFISS
YOK OLUN, NE OLUR KAY-BOLUN...
PEKİ BU ADAM BİR DELİYİ NİYE ÖLDÜRDÜ?..
BELKİ DELİLERİN HA-YATI BİZİMKİLERE GÖRE ÇOK DAHA RENKLİDİR ŞEF...
HAYATI DEĞİL DÜN-YALARI!..
Onu en son bir yaz gecesi görmüştü, Mirza'nın hayatı bo-yunca girip eğlenemeyeceği bir yerden sev-gilisinin motosikletinin arkasında çıkıyordu...
PAS
..Mirza tekrar masaya oturdu. Kafasını bir türlü toparlaya-madı. İlk defa hayalgücü-ne küfretti...
ANCAK GERÇEKLERİ GÖRÜRSEM HAYALLERDEN KURTULURUM... BUNUN DA TEK YOLU VAR...

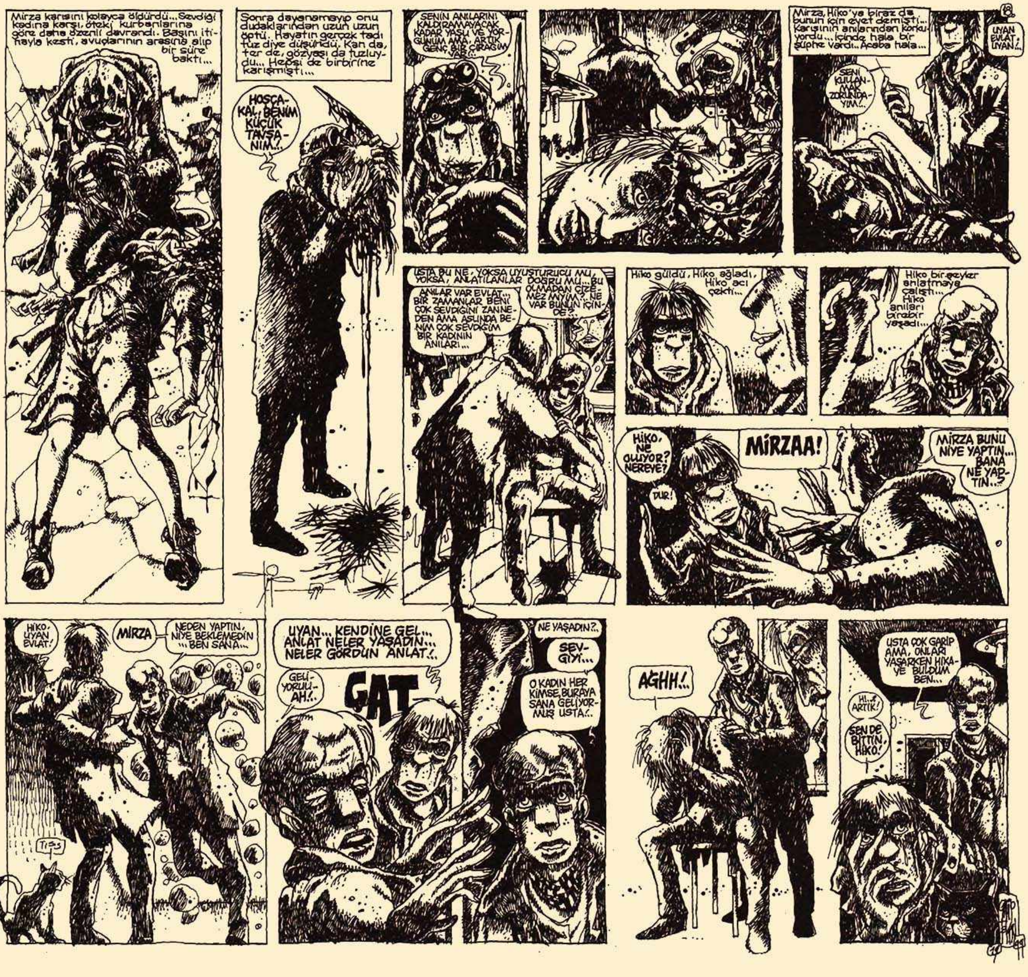
Onu bulmak, gittiği yolu öğrenmek iki-üç gününü almıştı...
OUGH!
TUMK
KUSURA BAKMA, SENİN BİR SUÇUN YOK. AMA ANILARINA İHTİYACIM VAR...
AAH!
Ancak bir şişe viskiyle cesaretini toplayıp iğneyi batırdı...
DUR... DUR... DURUN!
Mirza fazla dayanamadı, cama doğru koşmaya başladı...

LA FEMME DANS LE MIROIR
ÇİZEN: MİRZA
Yeni yağan yumuşak karın üstüne düşmüştü. Serseriler buldular onu...
..Kendini iyi hissetmeye başlayınca "AYNADAKİ KADIN"ı çizdi... Niyeyse hikayenin ismini de Fransızca yazdı...
Bu, çok sevdiği kadınını kaybedip bir çingeneden yardım isteyen bir adamın hikayesiydi... Çingene adama...
EVE GİDER GİTMEZ AYNAYA BAK...
dedi...
Adam eve gider gitmez aynaya baktı. Kendi aksinin yerine kadınını gördü. Şaşkınlıkla bağırdı...
Kadın da bağırdı..
Hayretle birbirlerine bakıp parmak uçlarıyla birbirlerine dokundular...
Adam gülümsedi, kadın da gülümsedi... Adam ne yapıyorsa kadın da onu yapıyordu. Adam bunla da raziydi... Sevişti...
Dudaklarını uzattı, kadın da uzattı, öptüğü buz gibi bir aynaydı ama onu heyecanlandırmıştı...
Aynadan çıkamayacak da olsa, sevdiği kadın yanındaydı... Adam varoldukça o da vardı...
Hergün heyecanla işten çıkıp koşarak eve gidiyor, saatlerce aynadaki kadınla konuşuyordu...
Yemekleri de aynanın karşısına yerleştirdiği masada karşılıklı yiyorlardı... Bir gece daha büyük bir ayna almaya karar verdi...
Ertesi gün aldığı boy aynasının karşısında soyunmaya başladı...
Kadın da soyunmuştu. Sonra...

Sonrasını Mirza da bilmiyordu... Düşünmek için masadan kalktı...
Koridora çıktı. Mirza çıldırdığını zannetti. Aynada kadınla sevişiyordu...
YAPMA BUNU BANA YAPMAA! YALVARIRIM YAPMA KADIN...
DURUN, NE OLUR DURUN!.. YOKSA!
TAK
MİRZA NE YAPTIN?
NE YAPTIM BEN?
ÖLDÜR DÜM ONU... AMA BU İMKANSIZ!.. O AYNADAYDI...
TAK
AAY...
BU OLAMAZ.!!
BU KABUS... KABUS BU... HADİ MİRZA UYAN... HADİ.. HADİ MİRZAAAA... UYAAAN!
AH! BİTTİ İŞTE!
Kabuslar kötüdür ama bazen yardım da eder, Mirza "AYNADAKİ KADIN"ın davamını böyle getirdi işte...
Artık evin her tarafında aynalar ve aynadaki kadın vardı... Evin girişinde başlayan aynalar yatak odasında sona eriyordu... Adam artık aynayla sevişiyordu...
Aslında...
Soğuk ayna. Sıcak sperm. Hepsi buydu işte...
Ve bir gün adam, aynadaki kadının duyguları var mı acaba diye düşündü ve bir kadın getirdi...
Gerçek kadınla sevişmek içinden gelmezdi bile. Akli hep aynadaki kadındaydı...

Fazla dayanamadı, merakla koridora fırladı aynaya baktı...
NEREYE, NIYE DURDUN?..
Aynadaki kadının yanında bir başkası vardı...
HAYIR!..
DURUN, YAPMAYIN... DURUN!
Bardağı aynaya fırlattı.
HEY, NE YAPIYORSUN, NE OLDU?!
AA!..
BU.. BU, KAN!
ÇILK
Paramparça olmuş aynanın önünde paramparça bir adam yatıyordu...
Hiii!..
ÖGKH!..
Aynı anda çoook uzaklarda bir yerde bir kadın da aynasının önünde paramparça olmuştu...
Aslında parçalananlar, ne aynalardı ne de bir kadınla bir erkekti; diye bitirdi hikayeyi Mirza...
HER YERE BULAŞAN TOZU ÇÖZDÜK GİBİ. "HYDROUS ALÜMİNYUM SİLİKAT + KARBON"
NE YANİ! NE DEMEK?
YANİ GRAFİT, KARBON'UN ALLOTROFİK FORMU VE %10-15 ARASI KİL, %5 MUM KARIŞIMI.!.
SAKİN OLUN, ŞİMDİ TOZU TARAYICIYA VERİYORUM. ON DAKİKA SONRA ELİNİZDE OLUR... SAKIN ŞAŞIRMAYIN. BU BİR SÜRPRİZ!.
ORTAYA ÇIKACAK ŞEY BİZİ KATİLE GÖTÜRÜR MÜ ŞEF?..
BU, BU BİR!
KALEM!
BU BİR, KURŞUN KALEM! BİLDİĞİMİZ KURŞUN KALEMİN FORMÜLÜ DE Mİ VARMIŞ BÖYLE...
HEY ŞEF... HEY... İSTERSEN ONU ALIP, KIRTASİYELERİ DOLAŞALIM. NE DERSİN HA?..
HİÇ GENÇ OLMADIM!..
Mirza aylar sonra ilk defa anı çalmaya çıktı. Sonuncusu karısının sevgilisiydi...
BURAYA GEL, GENÇ ADAM!..
AHAA!.. NE OLUYOR.. NE YAPIYORSUN?
AA!.. SEN.. SEN OSUN... DUR, TANIDIM! SEN MİRZA'SIN HEEY!..
??
BEKLE BİR DAKİKA, DUR!..
SANA Bİ ŞEY GÖSTERECEĞİM... BAK, BAKSANA!..

KIM ÇİZDİ BUNU, SEN Mİ?.. KİMSİN SEN?
BEN ÇİZDİM. ADIM HİKO. NASIL, BEĞENDİN Dİ Mİ? BANA BİRAZ YARDIM ETSEN...
BİR ŞEYLER GÖSTERSEN, BİR İKİ YILDA SENİN GİBİ OLURUM, HADİ EVET DE ASİSTANIN OLAYIM. ÇOK SEVİYORUM BU İŞİ, ÇOK ÇALIŞIYORUM.. BİRAZ YARDIM...
SUUUS!.. BUNLAR GÜZEL, BİLEĞİN İYİ AMA BEN ADAM YETİŞTİRMEYİ BIRAKTIM EVLAT... BAŞKA BİRİNİ BUL...
BİR DÜŞÜNSENE, ARKANDA BİR SÜRÜ ÇİZGİ ROMAN BIRAKICAN, PEKİ BİR ÇİZGİ ROMANCI BIRAKABİLECEK MİSİN... KENDİ USTANI DÜŞÜNSENE...
DUR!.. HAYATINDA KALEMLERDEN, MÜREKKEPTEN, KAĞITTAN, ÇİZGİDEN BAŞKA BİR ŞEY YOK, HEPSİ DE CANSIZ Dİ Mİ?. BARİ ÇİZGİYLE İLGİLİ CANLI BİR ŞEYİN OLSUN, BIRAK BİR ÇIRAĞIN OLSUN!..
BEN YALNIZ DEĞİLİM, YALNIZ DEĞİLİM...
ÖYLESİN İŞTE, YARIN BİR GÜN ÖLÜRSEN ORJİNALLERİNİ, KALEMLERİNİ TOPLAYACAK BİR KİŞİ BİLE ÇIKMAYACAK!..
YETER ARTIK!
HADİ MIRZA, EVET DE... BEN DE GECE YARISI BANA BIÇAKLA SALDIRDIĞINI UNUTURUM... HADİ BE USTA, BELKİ DE HAYATINDAKİ SON GÜZEL ANI BEN OLURUM... GEL BENİM GENÇLİĞİMİ YAŞA...
.....?!
BU İŞİN YALNIZCA ÇİZMEK OLMADIĞINI BİLİYOR MUSUN EVLAT...
HAYALGÜCÜN NE KADAR KUVVETLİ; BEYNİNLE PARMAKLARIN ARASINDAKİ DÜMDÜZ ÇÖLÜ GEÇEBİLECEK MİSİN?!
KAĞIDA ÇİZDİĞİN ADAMLA BERABER, AĞLAYIP BERABER GÜLEBİLECEK MİSİN?!
ÇİZDİĞİN OROSPUYLA OROSPU, KATİLLE KATİL, ÇOCUKLA ÇOCUK OLABİLECEK MİSİN?.. KENDİ YARATTIĞIN VAR OLMAYAN BİR DÜNYAYA KENDİNİ HAPSEDEBİLECEK MİSİN? BEYNİNDE FIRTINALAR KOPSA BİLE KİMSEYE BELLİ ETMEYİP, TATLI BİR ESİNTİ GİBİ YAŞAYABİLECEK MİSİN?..
III.. ŞEY... BUNLAR... YAPABİLİR MİYİM??
AL ŞU KALEMİ, AL... KEDİMİ ÇİZ HADİ!..
SENLE BERABER BEN DE ÇİZİCEM...
EVET... ON DAKİKAN VAR, BAŞLA!..
BANA HİÇ BÖYLE ŞEYLERDEN BAHSETMEMİŞLERDİ...
PİS.. PİS DUR OĞLUM DUR.. OĞLAN DIMI?
İŞTE BİTTİ... KEDİ.. DURUŞU, BAKIŞI, DUYGUSU, NASIL GÜZEL OLMUŞ DİMİ?..
BAK BAKALIM, BU DA BENİM ÇİZDİĞİM KEDİ!..
ŞEY, AMA BU KEDİ DEĞİL Kİ... BU ŞEY KEDİYE BENZEMİYOR!..
KEDİ!
DERS BİIR!..
GÖRDÜĞÜN ŞEYİ DEĞİL, GÖRMEK İSTEDİĞİN ŞEYİ ÇİZECEKSİN DERS İKİ... TANRI BİLE HERŞEYİ YARATMADAN ÖNCE...
..YARATACAKLARINI HAYAL ETMİŞTİR...
..Ve Hiko hayal edip çizmeye başladı.... Aylarca...
ÖNCE GÖZLERİNİ KAPA, BEKLE...
GÖRDÜĞÜN KARANLIK DEĞİL, BEYNİNİN KARANLIKTA KALAN KISMI. NE ÇIKARSA ORDAN ÇIKAR...
VE ORDAN ÇIKAN HER ŞEYİN BİR HİKAYESİ VARDIR. HİKAYELERİNİ..
..ŞEN ONLARLA YAŞAMAYA BAŞLADIKÇA ÖĞRENECEKSİN, AMA SAKIN KENDİNİ KAPTIRIP...
..SENİ KENDİ DÜNYALARINA ÇEKMELERİNE İZİN VERME!..
KARANLIKTAN ÇIKARDIĞIN ŞEYLERİN KONTROLÜNÜ SAKIN KAYBETME...
KONTROLÜ KAYBETTİĞİN AN ONLAR KONTROLÜ ELE GEÇİRİR. İŞTE O ZAMAN GERİYE...
YAPACAĞIN BİR TEK ŞEY KALIYOR, İNTİHAR ETMEK... YOKSA BÜTÜN HAYATIN GERÇEKLE HAYALLER ARASINDA GİDİP GELİR... HAYALLERİ ÖLDÜRMEK, GERÇEĞİ ÖLDÜRMEKTEN ZORDUR...
EEE... NEREYE GİDİYORSUN...
GERÇEĞİ ÖLDÜRMEYE!..


Mirza karısını kolayca öldürdü... Sevdiği kadına karşı, öteki kurbanlarına göre daha özenli davrandı. Başını itinayla kesti, avuçlarının arasına alıp bir süre baktı...
Sonra dayanamayıp onu dudaklarından uzun uzun öptü. Hayatın gerçek tadı tuz diye düşündü. Kan da, ter de, gözyaşı da tuzluydu... Hepsi de birbirine karışmıştı...
HOŞÇAKAL, BENİM KÜÇÜK TAVŞANIM!..
SENİN ANILARINI KALDIRAMAYACAK KADAR YAŞLI VE YORGUNUM AMA, ARTIK GENÇ BİR ÇIRAĞIM VAR!..
Mirza, Hiko'ya biraz da bunun için evet demişti... Karısının anılarından korkuyordu... İçinde hala bir şüphe vardı... Acaba hala...
UYAN EVLAT, UYAN!..
SENİ KULLANMAK ZORUNDAYIM!..
USTA BU NE, YOKSA UYUŞTURUCU MU, YOKSA, ANLATILANLAR DOĞRU MU... BU OLMADAN ÇİZEMEZ MİYİM?.. NE VAR BUNUN İÇİNDE?..
ANILAR VAR EVLAT... BİR ZAMANLAR BENİ ÇOK SEVDİĞİNİ ZANNEDEN AMA ASLINDA BENİM ÇOK SEVDİĞİM BİR KADININ ANILARI...
Hiko güldü, Hiko ağladı, Hiko acı çekti...
Hiko bir şeyler anlatmaya çalıştı... Hiko anıları birebir yaşadı...
HİKO, NE OLUYOR? NEREYE?
DUR!
MİRZAA!
MİRZA BUNU NİYE YAPTIN... BANA NE YAPTIN..?
HİKO, UYAN EVLAT!
MIRZA
NEDEN YAPTIN, NİYE BEKLEMEDİN ... BEN SANA...
TISS
UYAN... KENDİNE GEL... ANLAT NELER YAŞADIN... NELER GÖRDÜN ANLAT!..
GELİYORUUAH!..
ÇAT
NE YAŞADIN?..
SEVGİYİ...
O KADIN HER KİMSE, BURAYA SANA GELİYORMUŞ USTA!..
AGHH!..
USTA ÇOK GARİP AMA, ONLARI YAŞARKEN HİKAYE BULDUM BEN...
HI..! ARTIK!
SEN DE BİTTİN, HİKO!

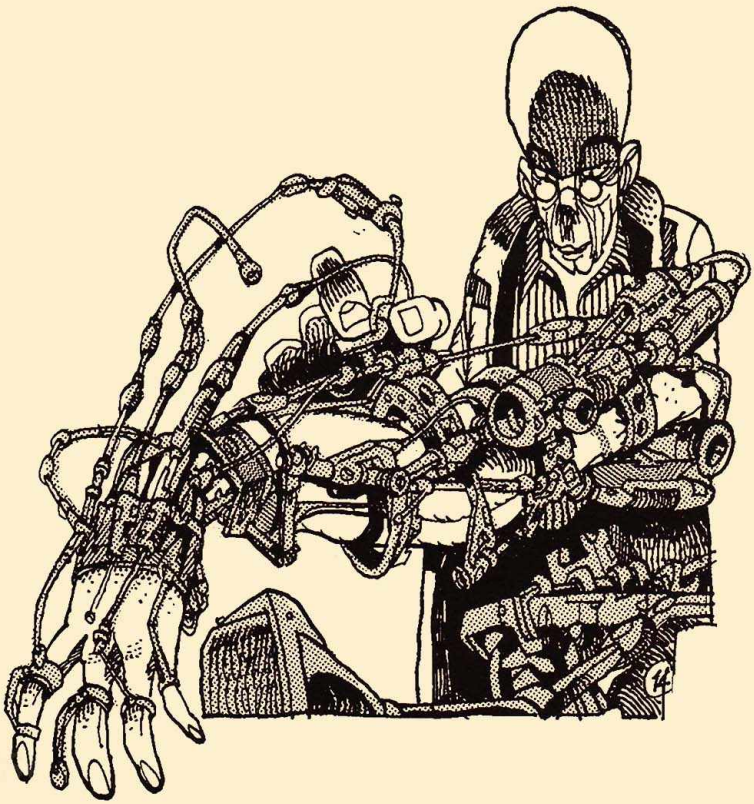
BU İLK HİKAYEN, DİKKAT ET... ÇİZGİ UYUŞTURUCU GİBİDİR, HİKAYELER ÇOK KISKANÇ... ARTIK İKİSİYLE BERABER YAŞIYACAKSIN... ÇİZGİ ROMANCI NE DEMEK ANLADIN MI, HADİ BAŞLA BAKALIM...
ANLADIM AMA BU İKİSİ ARASINDA BENİM HAYATIM NE OLACAK?..
ANLAMAMIŞIN... SENİN HAYATIN FİLAN YOK ARTIK...
KABUL, HER ŞEYE RAZIYIM... BAŞLIYORUM ARTIK!..
Hiko ilk hikayesini çizmeye başladı. Hikayenin ismi "RÜZGARIN AŞIK OLDUĞU KIZ"dı... isim biraz abartılıydı ama olsun dedi. Bu küçük bir köyde yaşıyan, çok güzel, kırmızı saçları olan, herkesin aşık olduğu bir kızın hikayesiydi... Kızın adını "ALYOŞA" koydu...
20
Alyoşa bir gün kırlarda dolaşırken, bir fısıltı duydu...
SENİ SEVİYORUM, SENİ SEVİYORUM...
HEY SEN KİMSİN?
BEN RÜZGARIIIM!..
Alyoşa güldü...
AMA SENİN ELLERİN YOK, SAÇLARIMI OKŞIYAMAZSIN, DUDAKLARIN YOK BENİ ÖPEMEZSİN, GÖZLERİN YOK BENİ GÖREMEZSİN BİLE
..dedi.
Rüzgar biraz daha hızlı esti, Alyoşa'nın saç bağı çözüldü... Önce saçlarını, sonra yüzünü okşadı... Alyoşa ürperdi. Rüzgar, "Beni göremezsin ama, ben gerçeğim" dedi...
Sonra rüzgar küçük bir fırtına olup Alyoşa'nın elbiselerini söküp aldı, etrafı karartı...
VOOVUFF
Ve kızın bedeninde aynı anda, her yerde dolaşmaya başladı... Alyoşa da kendini rüzgarın birlerce koluna bıraktı...
ÇOK GÜZELDİ! RÜZGAR NE YAPTIN SEN BANA?
HİÇBİR ERKEĞİN YAPAMAYACAĞI ŞEYİ YAPTIM. SENİNLE, SENİ HİÇ İNCİTMEDEN SEVİŞİP, HAMİLE BIRAKTIM. ŞİMDİ KÜÇÜK BİR ESİNTİYİM, AMA, SENİN İÇİN KASIRGA OLUP HER ŞEYİ YOK EDEBİLİRİM ALYOŞA
dedi Rüzgar...
Rüzgar, Alyoşa'ya gittiği uzak ülkeleri, maceralarını anlatıyor, saçlarını ve şişmekte olan karnını okşuyordu... Alyoşa onu hiç görmüyor ama hep hissediyordu...
Peki ya köylüler, Alyoşa'ya kendi kendine konuşup, gülen deli bir orospu gözüyle bakmaya başlamışlardı...
RÜZGAARR!.. NERDESİN RÜZGAR!
GEL ANLAT, ONLARA GERÇEK OLDUĞUNU, KARIN OLDUĞUMU ANLAT!..
HERKESİN KULAĞINA BENİ NE KADAR ÇOK SEVDİĞİNİ SÖYLE!..
ŞEY... USTA BE, HİKAYEYİ... YANİ?! HİKAYENİN SONUNU BULAMADIM!..
O ZAMAN RÜZGARI ÖLDÜR, RÜZGARI YAŞA EVLAT...
Mirza rüzgarı iyi tanıyordu; bir zamanlar bir balıkçının anılarını çalmış, rüzgarın ne kadar avare, ne kadar sevecen, ne kadar yok edici baş edilmez olduğunu öğrenmişti... Bunları Hiko'ya anlatmadı, kendi öğrensin istedi...
21
Hiko, Mirza gibi olabilmek için her şeyi kabul etti... Mirza da ona her şeyi anlattı...
DEDİKLERİMİ YAPARSAN "RÜZGARIN AŞIK OLDUĞU KIZIN" VE BİR SÜRÜ HİKAYENİN SONUNU BULACAKSIN, YETER Kİ SÖZÜNDE DUR!..
EN DOĞRU KARARI VERDİK EVLAT, HİÇ KAYGILANMA...
KAYGILANMIYORUM, NE YAPACAĞIMI GÖSTER. YETER Kİ HİKAYELERİN SONUNU BULAYIM...
Mirza Hiko'ya bir insanın anılarının nasıl çalınacağını gösterdi...
BEN ANILARINI ÇALMAK İÇİN BİR SÜRÜ İNSAN ÖLDÜRDÜM... SEN BİR TEK BENİ ÖLDÜREREK HEPSİNE SAHİP OLACAKSIN!..
SON BİR ŞEY SORUCAM USTA!..
PLANLADIĞIMIZ HER ŞEY YOLUNDA GİTTİYSE, KATİLİ BU AKŞAM YAKALARIZ ŞEF... O KADAR SIKI ÇALIŞTIK Kİ, TEK YAPACAĞIMIZ ONU EVİNE GİDİP ALMAK...
BİR TEK KURŞUN KALEMDEN Mİ BU KADAR YOL KATETTDİNİZ?..

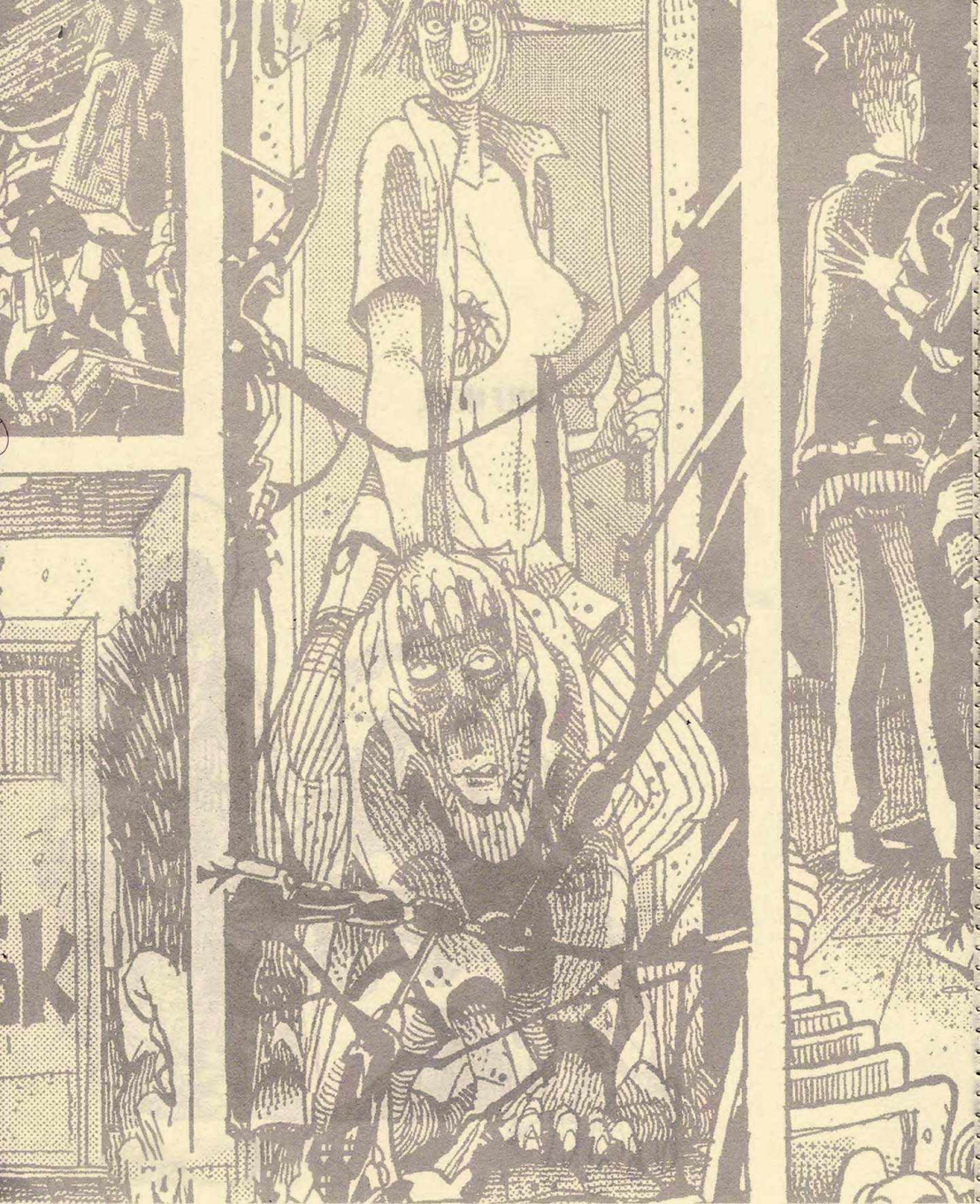
ŞEY SORUCAM, ÖLMEN GEREKLI Mİ; BUNUN BAŞKA YOLU YOK MU USTA?..
YOK, YAŞADIKLARIM ÖLDÜRDÜKLERİMDİ... YANİ BAŞKALARININ ANILARIYLA YAŞIYORDUM, O KADININ ANILARIYLA DA ÖLDÜM ZATEN... PEKİ SEN NASIL HER ŞEYİ KOLAYCA KABUL ETTİN, HEM HOŞUMA HEM DE GARİBİME GİTTİ.?!
O DA BENİM SIRRIM OLSUN..!
OLSUN BAKALIM, HADİ İŞİNİ KOLAYLAŞTIRALIM BİRAZ... BİR DARBEDE HALLETMEYE BAK..!
BÜTÜN YAŞADIKLARIM SENİN ARTIK, ONLARI İYİ KULLAN EVLAT...
SÖZ!
HOŞÇAKAL USTA, SENİ SEVMESEM BUNU YAPMAZDIM..!
.....!
SANA YALAN SÖYLEDİM USTA, O KADININ ANILARINDA HAKETMEDİĞİN ŞEYLER GÖRDÜM. SEVGİ BİTMİŞTİ, SEN ONU ÖLDÜRMEDEN ÖNCE KAYBETTİN!
BEN DE SENİ KAYBETMEMEK İÇİN ÖLDÜRDÜM!
Mirza ölürken, kendisiyle beraber bir sürü insanın hayatı ve anıları gözünün önünden geçip gitti...
BİZ DELİLER TANRININ ÜVEY KULLARIYIZ!..
Pİ!
KUSURA BAKMA!
BOŞLUKLARA GİR... BOŞLUKLARDA UYU... BOŞLUKLAR... BOŞLUK...
DANS ET BENLE
..BUNU YAPMAZDIM...
BİLEMEDİN, BU ÇİZGİ DEĞİL DUYGUDUR MIRZA!
İŞTE BURASI... KAPI AÇIK, İÇERDE BİZİ BEKLİYORLAR GALİBA...
ADAMIMIZ İYİ ÇALIŞMIŞ!
MERHABA HİKO!
HİKO İYİ MİSİN, NELER OLDU?.. BİR GARİPLİK VAR SENDE. SANKİ BAŞKA BİRİ GİBİSİN, HİKO...
HA!.. HAKLISIN ŞEF, BAŞKA BİRİ DEĞİL, BAŞKA BİRİLERİYİM ARTIK VE ARTIK POLİS DE DEĞİLİM, HİKO DA DEĞİLİM, BANA MIRZA DİYEBİLİRSİNİZ... BU DA KEDİM UZİ; İŞ BİTTİ ŞEF!

..ARADIĞIMIZ ADAMI YAKALADIM. SİZE ANCAK ONUN BEDENİNİ VEREBİLİRİM... ÇÜNKÜ EN DEĞERLİ KISMINI BEN ÇALDIM, SİZE DE POSASI KALDI. AMA ÜZÜLMEYİN, ONUN YERİNE BENİ HAPSEDEBİLİRSİNİZ, FARKETMEZ. ÖNEMLİ OLAN, ONU YARGILAYIP ÖLDÜREMEZSİNİZ...
HİKO, MIRZA NERDE?..NE YAPTIN?..
AŞAĞIDA AMA, O MIRZA DEĞİL!
SADECE MIRZA'NIN BEDENİ!..
AŞAĞI İNİYORUZ...
NE OLUYOR
GELİN, BENİ TAKİP EDİN!..
ATLA UZİ..
24
İŞTE... ARADIĞINIZ BURADA!..
?? HİKO!
UHP!
AAA!..A!.. KAFASINI KESMİŞ, NE YAPTIN HİKO!..
OLAMAZ!
DELİRDİN Mİ, NİYE YAPTIN BUNU..?
RÜZGARIN AŞIK OLDUĞU KIZIN SONUNU BULABİLMEK İÇİN...
GERİSİNİ GELİNCE ANLATIRIM EFENDİM... ESAS MESELE, BU İŞ İÇİN SEÇTİĞİMİZ POLİSİN DURUMU, HA...EVET, ÇİZGİ ÇİZEBİLİYOR. YETENEKLİ DİYE BU GÖREVE ÖZELLİKLE SEÇTİĞİMİZ GENÇ MEMUR. BU İŞ ONA AĞIR GELDİ GALİBA. SANKİ DELİRMİŞ GIBI, YANİ O DEĞİLMİŞ GIBI, ANLAYAMADIM...
"KÖYDEN KOVULAN KIRMIZI SAÇLI KIZ DAĞLARA ÇIKTI, SIRTINI KAYALARA YASLADI. UZAKTAN KOCASININ BIR FIRTINAYA...
..DÖNÜŞÜP...
..KÖYÜ YOK ETMESİNİ SEYRETTİ. DOĞUM SANCILARI BAŞLADIĞINDA ÇIĞ-
-LIKLARI, KÖYLÜLERİN ÇIĞLIKLARINA KARIŞMIŞTI..."MERAK ETME USTA, HİKAYENİN SONUNA DAHA ÇOK VAR, AMA NE OLDUĞUNU...
..BİLİYORUM ARTIK. BİTİRİNCE YAYINCIYA GÖNDERİCEM SENİN...
..VE BENİM HİKAYEMİZİ HERKES OKUYACAK. HİKAYENİN ADINI DA MIRZA KOYDUM!
BEN BALIKÇIYIM, BEN DELİYİM, OROSPUYUM, HİÇ BÜYÜMEYEN ÇOCUĞUM, KATİLİM! BEN HEPİNİZİN VE KENDİMİN YAŞADIKLARI VE YAŞAYAMADIKLARIYIM... BEN BİR ÇİZGİROMANCIYIM...

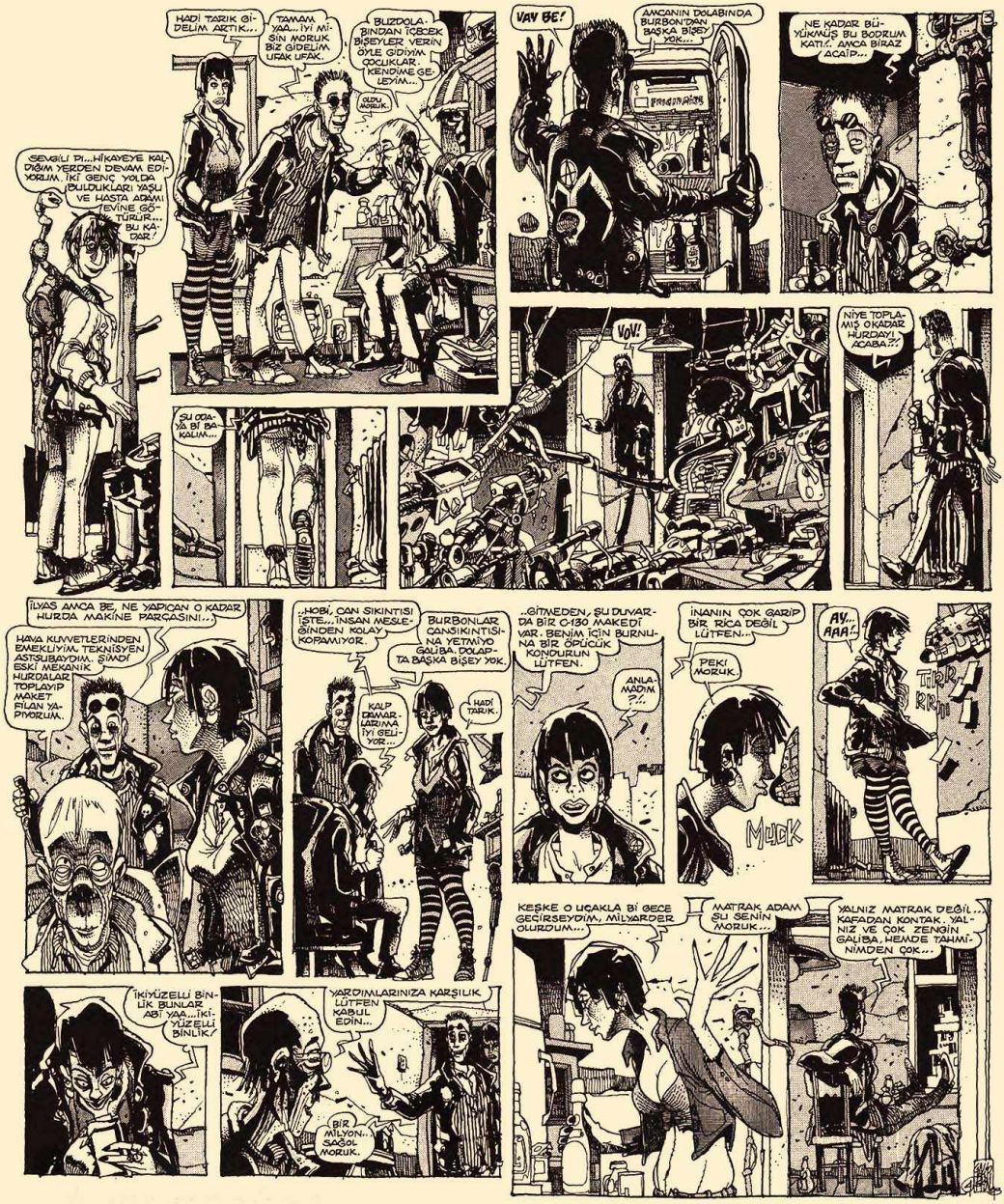
BENİ SEVEN BENİMLE GELSİN, BENİMLE YAŞASIN... BENİMLE BERABER DANS ETSİN... HADİ MİRZA, DANS ET MİRZA, DANS ET... DANS!!!

HALF METAL



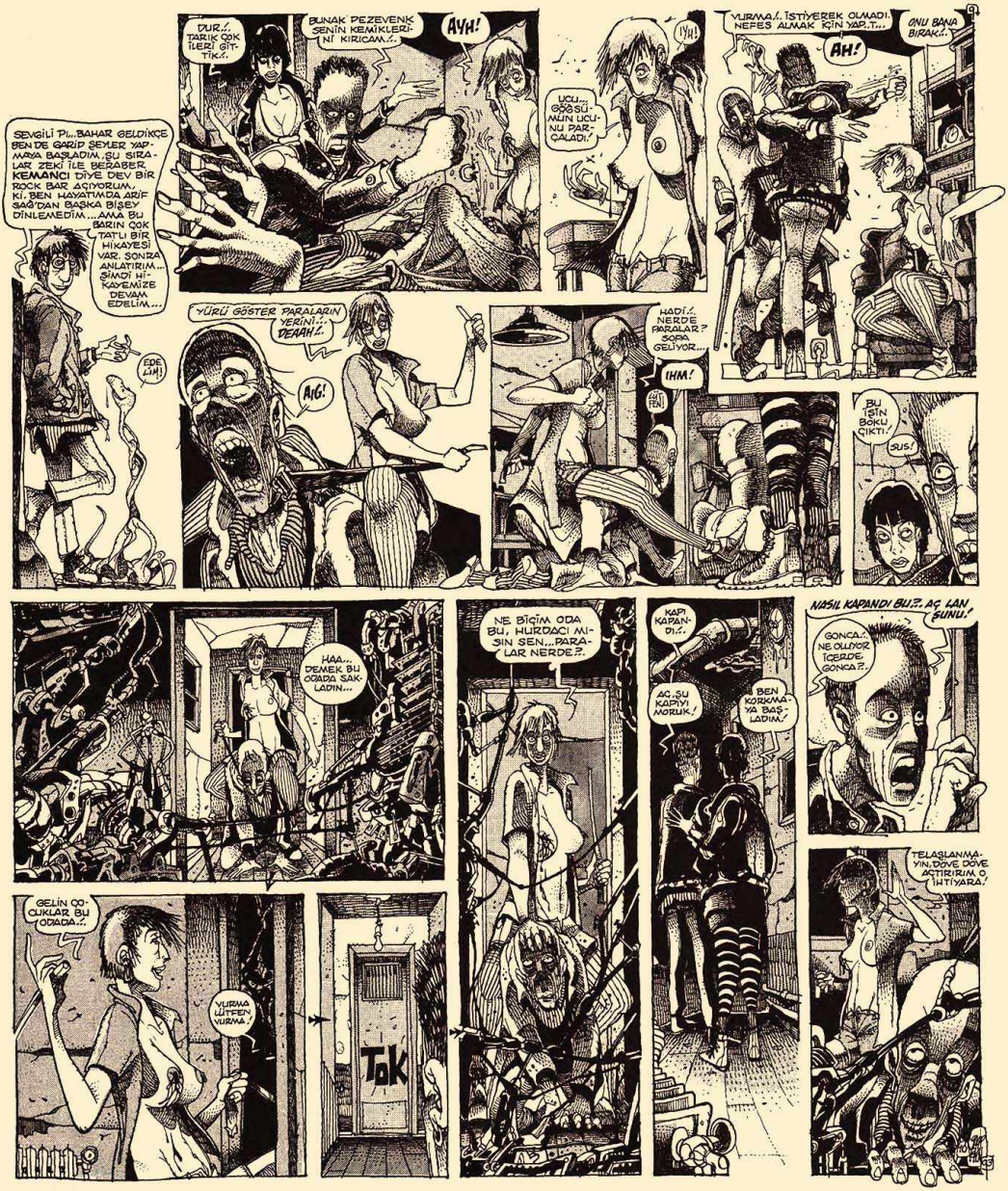


LOADS UP ON GUNS AND...
BRING YOUR FRIENS... HELLO... HELLO... HOW LOW...
AA... SIRA YA BAK!
YAR-DIM... EDİN!..
NE RE-YE?
DUR BE KIZIM... BEN BU MORUĞU TANIYORUM İLYAS AMCA!
BENİ EVE GÖ-TÜRÜN... LÜTFEN TANSİYONUM... DÜŞTÜ GALİ-BA... BAŞIM DÖNÜ-YOR...


HADİ TARIK GİDELİM ARTIK...
TAMAM YAA... İYİ MİSİN MORUK BİZ GİDELİM UFAK UFAK.
BUZDOLABINDAN İÇECEK BİŞEYLER VERİN ÖYLE GİDİYİM ÇOCUKLAR. KENDİNE GELİYİN...
OLDU MORUK.
SEVGİLİ PI... HİKAYEYE KALDIĞIM YERDEN DEVAM EDİYORUM. İKİ GENÇ YOLDA BULDUKLARI YAŞLI VE HASTA ADAMI EVİNE GÖTÜRÜR... BU KADAR?
VAV BE!
AMCANIN DOLABINDA BURBON'DAN BAŞKA BİŞEY YOK...
NE KADAR BÜYÜKMÜŞ BU BODRUM KATI.. AMCA BİRAZ ACAİP...
ŞU ODAYA Bİ BAKALIM...
VOV!
NİYE TOPLAMIŞ O KADAR HURDAYI ACABA...
İLYAS AMCA BE, NE YAPIÇAN O KADAR HURDA MAKİNE PARÇASINI...
HAVA KUVVETLERİNDEN EMEKLİYİM. TEKNİSYEN ASTSUBAYDIM. ŞİMDİ ESKİ MEKANİK HURDALAR TOPLAYIP MAKET FİLAN YAPIYORUM.
..HOBİ, CAN SIKINTISI İŞTE.., İNSAN MESLEĞİNDEN KOLAY KOPAMIYOR.
BURBONLAR CANSIKINTISINA YETMİYO GALİBA DOLAPTA BAŞKA BİŞEY YOK.
KALP DAMARLARINA İYİ GELİYOR...
HADİ TARIK.
..GİTMEDEN, ŞU DUVARDA BİR C-130 MAKETİ VAR. BENİM İÇİN BURNUNA BİR ÖPÜCÜK KONDURUN LÜTFEN.
ANLAMADIM ?!.
İNANIN ÇOK GARİP BİR RİCA DEĞİL LÜTFEN...
PEKİ MORUK.
AY.. AAA!
TIRRRR
İKİYÜZELLİ BİNLİK BUNLAR ABİ YAA... İKİYÜZELLİ BİNLİK.
YARDIMLARINIZA KARŞILIK LÜTFEN KABUL EDİN..
BİR MİLYON.. SAĞOL MORUK.
KEŞKE O UÇAKLA Bİ GECE GEÇİRSEYDİM, MİLYARDER OLURDUM...
MATRAK ADAM ŞU SENİN MORUK...
YALNIZ MATRAK DEĞİL, KAFADAN KONTAK. YALNIZ VE ÇOK ZENGİN GALİBA, HEMDE TAHMİNİMDEN ÇOK...

SEVGİLİ PI... YOLDA BULDUKLARI YAŞLI ADAMI EVİNE GÖTÜREN...
GENÇLER VARYA HERİFİN ÇOK PARASI OLDUĞUNU FARKETTİLER ÖZELLİKLE ERKEK OLANIN AKLINA KÖTÜ ŞEYLER GELMEYE BAŞLADI.. OKU, BAK NE BASSOLİNİ HİKAYE BU..
NE DEMEK İSTİYORSUN, SENİN AKLINDAN NELER GEÇİYOR...
KAFAN HALA BASMADI DİMİ.. HERİF ÇOK YAŞLI ÇOK ZENGİN VE BİR ÖLÜ KADAR YALNIZ...
EEE... NE YAPABİLİRİZ ONUN İÇİN, ARA SIRA GİDİP EYLENDİRELİM Mİ YANİ.. ZATEN HERİFİN YARIM Bİ KALBİ VAR...
İYİ YA... ÖTEKİ YARISINI DA BİZ ALIRIZ PARALARA KONARIZ...
GEL YATAKTA KONUŞURUZ..
VAR MISIN YARIN GECE GONCAYI DA ALIP, MORUĞU ZİYARETE GİDELİM İKİNİZ BERABER DAHA ÇABUK KRİZ GEÇİRTİRSİNİZ AMCAYA...
SEN BAYAĞI CİDDİSİN.., CİNAYET OLUR LAN BU.. HEM GONCA'DA NERDEN ÇIKTI ŞİMDİ?..
MORUKLA SENİ KISKANIRIM...
SİTİR!
TAMAM ABİ OLAY VARSA BEN DE VARIM..
İYİ GİDELİM O ZAMAN, HERŞEYİ BİLİYORSUNUZ DİMİ?
AZ İLERİ GİTMEDEN MORUĞU TAHRİK EDİN, OYALAYIN, GERİSİNİ BANA BIRAKIN...
EPEY EYLENİCEZ DESENE, İYİ YAA...
HELE BİRDE KRİZ MİRİZ GEÇİRİRSE, MİRASI BİZE KALDI DEMEKTİR. KİMSE UYANMAZ..
AY.. HEYECANLAN DIM BEN..
SAKİN OLUN KIZLAR..
İYİ AKŞAMLAR İLYAS AMCA... BİZ ÇOK UTANDIK, VERDİĞİNİZ PARAYI GERİ GETİRDİK...
AMAN EVLADIM OLUR MU?
NE İLGİNÇ BİR EVİNİZ VAR AMCACIM...
TEŞEKKÜRLER... SİZE BİRER BURBON İKRAM EDEYİM, BAŞKA DA BİŞEY YOK ZATEN...
BAK İŞTE UÇAK BU.. BURNUNDAN ŞİPERSEN, ALTINDAN İKİYÜZELLİ BİNLİKLER DÖKÜLÜYOR...
CİDDİSİN DİMİ? BEN MORUĞUN YANINA GİDİYORUM...
KESİNLİKLE ALMAM O PARAYI... BUYRUN GİRİN, SİZ OLMASAYDINIZ SOKAKLARDA ÖLECEKTİM BELKİ DE...
KİYAFETİMİ MAZUR GÖRÜN...
AY!.. KORKUTTUNUZ BENİ!..
ÖZÜR DİLERİM ECZA DOLABINIZ VAR MI?
MEMEMİN UCUNA KÜPE TAKMIŞTIM, APSE YAPTI GALİBA...
GURK!

A..A..AMAN ALLAHIM...BEN BEN AUŞKIN DEĞİLİM BÖYLE ŞEYLERE...
AUŞIRSIN... EE... ECZA DOLABI NERDE?
BANYODA. ŞİMDİ GETİRİRİM. BİRAZ BEKLER MİSİNİZ.
AA! NAPIYOSUN?
ÖTEKİNE DE BAKIYORUM APSE VARMI DİYE.
TARIK BUNLUN İÇİ BOŞALDI. ONDAKİ KADIR OPUYORLUN.
TOPLA PARALARI.
YETMEZ... BU MORUKTA DAHA ÇOK PARA VAR..
UZATMA DA GİDELİM ARTIK YETER BU.
BELKİ SİZ PANSUMAN YAPARSINIZ DİYE ÜSTÜMÜ ÇIKARDIM AMCA...
OHHG
HADİ...HADİ... OAH.. OLMUYOR. KAHRETSİN!
AYH... ÇOK FENA OLDUM ÇOK FENA OLDUM...
AMCA!.. İYİ MİSİN?.. NE OLDU BİRDEN SANA..!
KALBİM!
KENDİNE GELİYOR..
MORUK BE... PARALARIN DEVAMI NERDE SÖYLE ŞEHİR?.. SÖYLE YOKSA GONCA NEFESİNİ KESECEK... HADİ GONCA BASTIR.
GEL BAKAYIM ŞÖYLE, GEEEL... YASLAN BANA... ÇOCUKLAAR... AMCA FENALAŞTI... HEY KOŞUN!..
AA...AH! YAPMA KÖTÜ OLUYORUM. IHG!
YASLAN YATAĞINA TAŞIYALIM...
İYİCE KENDİN DEN GEÇTİ YAA...
IHM!
NEFES ALAM... UNG!..
UHMP
AiiAAHH!
GROSPU ÇOCUĞU MORUK!
AYY!


DUR!. TARIK ÇOK İLERİ GİTTİK!.
BUNAK PEZEVENK SENİN KEMİKLERİNİ KIRICAM!.
AYH!
İYH!
UCU... ÖĞÜSÜMÜN UCUNU PARÇALADI!
YIRMA!. İSTİYEREK OLMADI. NEFES ALMAK İÇİN YAP..T...
AH!
ONU BANA BIRAK!.
SEVGİLİ PL..BAHAR GELDİKÇE BEN DE GARİP SEYLER YAPMAYA BAŞLADIM. ŞU SIRALAR ZEKİ İLE BERABER KEMANCI DİYE DEV BİR ROCK BAR AÇIYORUM. Kİ, BEN HAYATIMDA ARİF SAĞ'DAN BAŞKA BİŞEY DİNLEMEDİM... AMA BU BARIN ÇOK TATLI BİR HİKAYESİ VAR. SONRA ANLATIRIM.. ŞİMDİ HİKAYEMİZE DEVAM EDELİM...
EDE LİM!
YÜRÜ GÖSTER PARALARIN YERİNİ!.. DERAH!.
AIĞ!
HADİ!. NERDE PARALAR? SOPA GELİYOR..
İHM!
İŞİ FENİ!
BU İŞİN BOKU ÇIKTI!
SUS!
HAA.. DEMEK BU ODADA SAKLADIN...
NE BİÇİM ODA BU, HURDACI MISIN SEN!.. PARALAR NERDE?!
KAPI KAPANDI!.
AÇ, ŞU KAPIYI MORUK!.
BEN KORKMAYA BAŞLADIM.
NASIL KAPANDI BU!?. AÇ LAN ŞUNU!
GONCA!.. NE OLUYOR İÇERDE GONCA?!
GELİN ÇOCUKLAR, BU ODADA!.
YIRMA LÜTFEN, YIRMA!
TOK
TELAŞLANMAYIN, DÖVE DÖVE AÇTIRIRIM O LUTYARA.

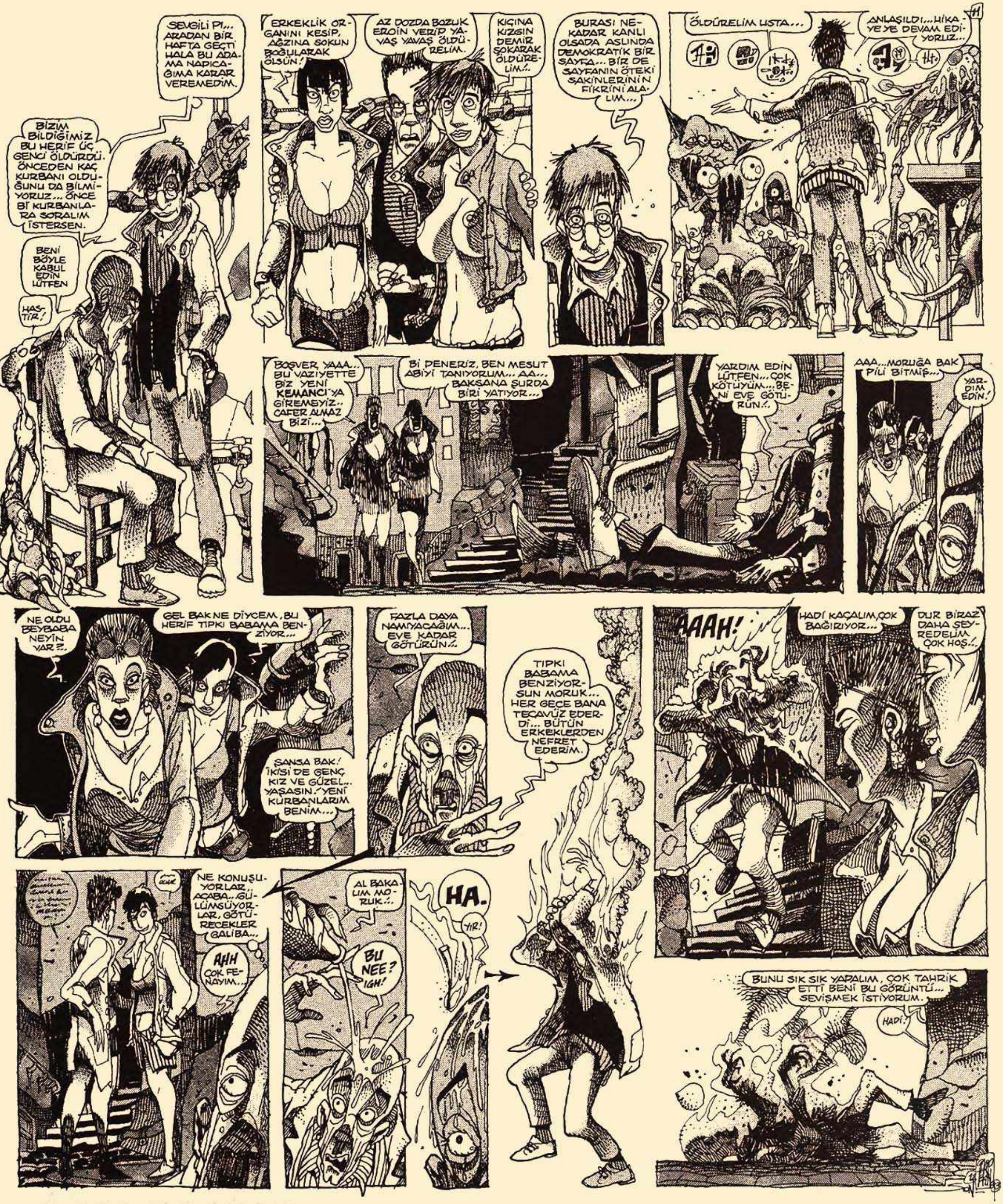
HADİ İHTİYAR... ÖNCE NASIL KAPADIYSAN SU KAPIYI AÇ, SONRADA PAŞA PAŞA PARALARIN YERİNİ GÖSTER.!
TORUNLARIMIN BAŞINI OPİYİM Kİ PARA FALAN YOK.!
HASTIR MORUK! BENDEN GÜNAH GİTTİ.!
AH!
KÜT!
NE OLUYOR İÇERDEN SES GELMİYOR...
BELKİ DE MOZLUĞU SÖNÜYÜR DÜ.!
AAA!.. BU NE?.. KARNIN ALTINDAN BİŞEY ATTI.!
AMMAAN!.. GONCA'NIN ÖTEKİ MEMESİNDEKİ KÜPE BU.!
KAPIYI KAPIYI KIRALIM.!
AGIH!
AA! AÇILDI.!
GÜM
GONCA!
SİZ HİÇ "COBRA" HELİKOPTERLERİNİN TURBO JET MOTORUNU GÖRDÜNÜZ MÜ HA?.
OGH!
ARKADAŞINIZ TIPKI ONA BENZİYOR SU HAVUZUYLE KABLOLAR, REKORLAR, NE GÜZEL DİMİ?..
ÇALIŞ TIRALIM BAKALIM.
BILOMF
CANAVAR HERİF AYKH!
ÖĞK!
KAPORTASI BASINCA VE TİTREŞİME DAYANAMADI TABİİ. HERKES "COBRALAR GİBİ DAYANIKLI OLAMAZ...
TAMAM MORUK ÇEKİP GİDİYORUZ BURDAN... SAKİN OL... YAPMA.!
DUR!
TJJJIROOGFFH
KAÇALIM BURDAN TARIK... DELİRMİŞ BU! YARDIM İSTİYELİM BİR YERLERDEN...
DURUN NEREYE?.. SİZİN İÇİNDE ÇOK GÜZEL MEKANİK TASARIMLARIM VAR. EMEKLİ OLMADAN ÖNCE HAVA KUVVETLERİNİN EN YETENEKLİ TEKNİSYEN ASSUBAYIYDIM...

ÇABUK ÇIKALIM BURDAN. ÇOK KORKUYORUM...
İĞRENÇ CANAVAR HERİF!
KAPI YİNE KİLİTLENMİŞ... HERŞEY MORUĞUN KONTROLÜNDE.
OLAMAZ!
BU TARAFTA KİTÇIKIŞI DENEYELİM.
KISILDIK KALDIK BURDAN ÇIKAMIYORUZ... BİZİ DE ÖLDÜRECEK.
AHA BURDA AÇIK!
BURA NERE.. BUNLAR NE?!
TANRIM!
BU...BU DEV BİR KIYMA MAKİNESİ VE ASİT KAZANLARI...
ÇOK KÖTÜ KOKUYOR...KAN KOKUYOR...
FENA OLUYORUM...
DUR KIZ ŞİMDİ BAYILMANIN SIRASI MI... SAKİN OL KENDİNE GEL!
NASIL...KIYMA MAKİNEMİ BEĞENDİNİZ MİF BENİM İMALATIM...
SENİN AVANSIN!..
ORASPU ÇOCUĞU KATİL!
BİRAZDAN GELİCEM...
ALLAH KAHRETSİN BAYILDI...
NE OLUYOR?..
FUIR HIIR GAR GAR
UYAN... KIZIM... HADİ KENDİNE GEL HADİ GÜZELİM...
UYAN!
EN İYİ TEKNİSYEN BENDİM... HALADA BENİM...BOŞUNA EMEKLİ ETTİLER BENİ...

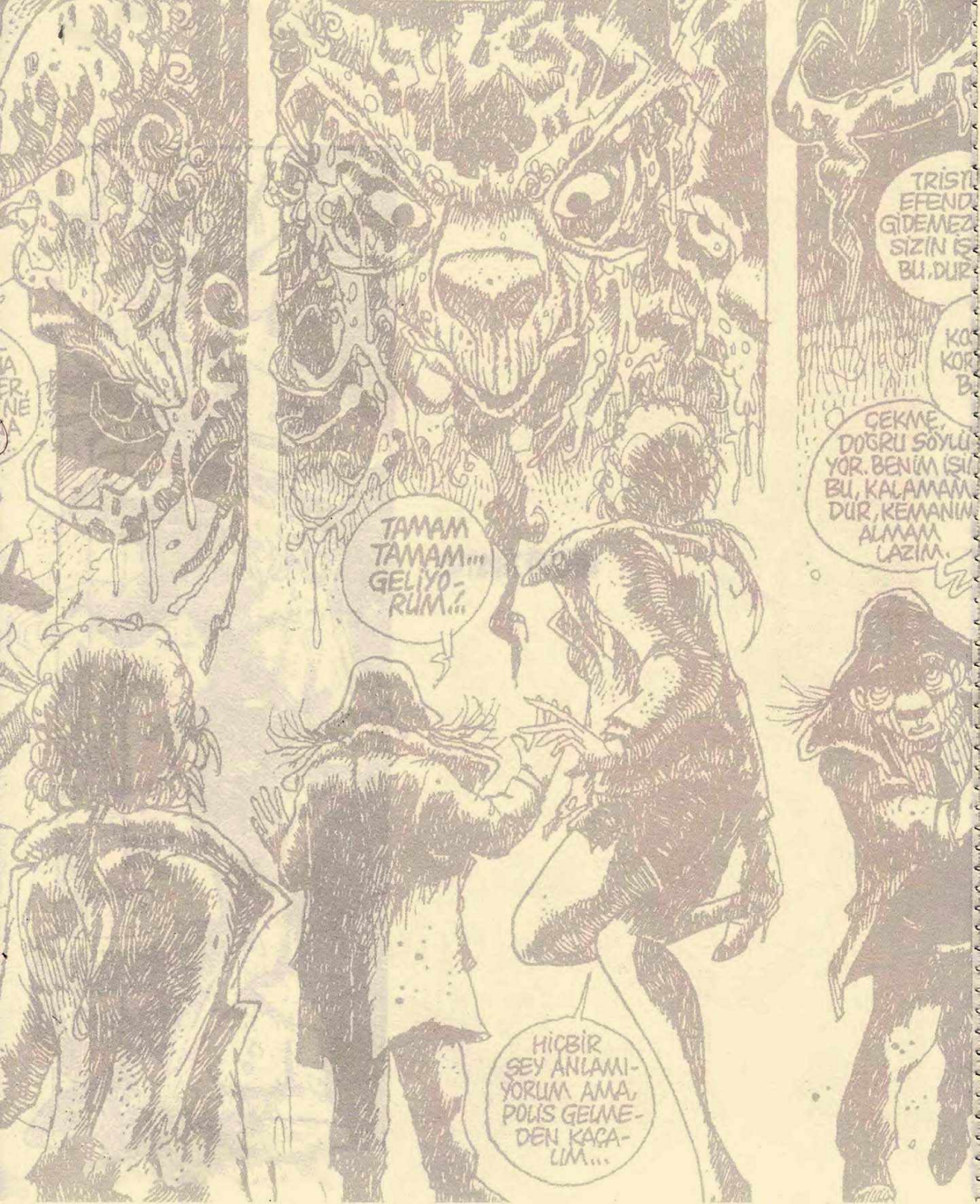
HADİ GÜZELİM UYAN UYAN..!.
GIRÇ
UYAN MOTUK HER AN GELEBİLİR...
HI
SELAM ÇOCUKLAR GELDİM...
AHAA!.. NE GİYMİŞ BU MANYAK? İYİCE DELİRDİ BU...
TANRIM NE MÜTHİŞİM BEN BİR MEKANİK DAHİSİYİM GELİYORUM ÇOCUKLAR...
NEYE GÜVENİPTE İNDİ AŞAĞI BU İHTİYAR?..
ŞİMDİ SIÇTIM AĞZINA YÜZÜNE.. ONUN BUNUN ÇOCUĞU..!.
HADİ SALDIR!
SENİ PARÇALIYÇAM! HİAAA!
OH!
OAH!
KLUNT
İBNE!
NASIL MEKANİK HARİKASI KOLLARIMI BEĞENDİNİ Mİ... NORMAL KUVVETİMİ EN AZ ELLİ KATINA ÇIKARIYOR...
NIYK.. BI...BIRA OĞH...
AGIGH!
HİDROLİK!
ÇATERPİLLAR! ÖRNEK ALARAK YAPTIM...
AH! AH!
NASIL VURDUN ÖYLE?
AH!
ZIVVV BİTMEDİ...
AH!
BELİM, BELİM KIRILDI GALİBA...
ÖNCE KIZ ARKADAŞINI HALLEDEYİM SONRA, SENİNLE OYNIYACAĞIM...
BIRAK BIRAK ONU!

KIZ ARKADAŞINLA BİRAZ EĞLENELİM SONRA SIRA SANA DA GELECEK...
SENİ PARÇALAYACAĞIM AH!..
KÜT
IH... BELİM BELİNE BİRŞEY OLDU.
IAAH-A
?!
IHG!. KALKTIM İŞTE... ÖLDÜRÜCEM ONU...
AÇ!.
AÇ ŞURAYI... BIRAK ARKADAŞIMI AÇ!..
AAAA GAG-A!..
ARKADAŞIN YETERİ KADAR HEYECANLANMIŞTIR. TEYBİ KAPATALIM ARTIK...
DAYANAMIYORUM...
NELER YAPIYOR ONA ACABA...
IAH!
IMG
ŞİMDİ SIRA GERÇEKTEN SEVİŞİP GERÇEK ÇIĞLIKLAR ATMANA GELDİ..
AMMAAA... UNUTTUĞUN BİRŞEY VAR...BEN BİR MEKANİK DAHİSİYİM... İŞTE BURDA...BULDUM ONU!..
IMGHT!
!!
NASIL HARİKA GÖRÜNÜYOR DİMİ BUNU T-33'LERİN İNİŞ TAKIMINI ÖRNEK ALARAK YAPTIM... NE MÜTHİŞTİM VE SEN NE KADAR ŞANSLISIN...HUHH...
NE DÜŞÜNDÜĞÜNÜ BİLİYORUM BU MORUK BENİ NASIL BECEREBİLECEK DİYORSUN İÇİNDEN DİMİ?..
EVET TAKIYORUZ..
TAM OTURDU...
HAZIR MISIN GÜZELİM? NASIL BULDUN BENİ BÖYLE...

AÇ ULAN ŞU KAPIYI AĞ OROSPU ÇOCUĞU MORUK!
MEKANİK DEHAMI TAKTİR EDİYORSUN DİMİ HA, DİMİ?.
HIM!
ÖNCE ŞU AĞZINI AÇALIM DA RAHAT BAĞIR...
öğş!
YAPMA!.. NE OLUR BIRAK!.. İMDAAT!.
SENİ KÜÇÜK OROSPU SENİ!..
CİİAAİİİAAYKH
AY..
YİNE BAŞLADI..
ZEVKTEN ÖLDÜN DİMİ, AH GÜZELİM BENİİMM...
EVEET... GÜZEL OLDU. BU KABLOYU DA BURAYA SOKALIM.
DAHA İŞİM BİTMEDİ SENİNLE BERABER, BİR İŞİMİZ DAHA VAR...
ARKA KAPI!..
AMAN ALLAHIIM NE YAPTI SANA?
CANIM BENİM, İYİ MİSİN?. MORUK NERDE?.
AA.., ELLERİN Mİ BAĞLI?.
ZIIGCIZOOZIZ
NEKADAR DUYGUSAL SAÇMAS POLAŞ BİR ÖLÜM.., ELEKTİRİK GÜCÜNE HAYRANIM...
SEVGİLİ PI, BU ZATEN PİS BİR HİKAYEYDİ. DAHA DA PİSLİK OLSUN DİYE BURADA BİTİREBİLİRİM, AMA BAKARSINIZ HAFTAYA BU MORUĞA CEZASINI VERİR YA DA AFFEDİP YENİ BİR HİKAYEYE BAŞLARIM. HERŞEY HAFTA İÇİN: ÖNCEKİ PSİKOLOJİME BAĞLI...


SEVGİLİ PI... ARADAN BİR HAFTA GEÇTİ HALA BU ADAMA NAPICAĞIMA KARAR VEREMEDİM.
BİZİM BİLDİĞİMİZ BU HERİF ÜÇ GENCİ ÖLDÜRDÜ. ÖNCEDEN KAÇ KURBANI OLDUĞUNU DA BİLMİYORUZ... ÖNCE Bİ KURBANLARA SORALIM İSTERSEN.
BENİ BÖYLE KABUL EDİN LÜTFEN
HAS-TİR!
ERKEKLİK ORGANINI KESİP, AĞZINA SOKUN BOĞULARAK ÖLSÜN!
AZ DOZDA BOZUK EROİN VERİP YAVAŞ YAVAŞ ÖLDÜRELİM.
KIÇINA KIZGIN DEMİR SOKARAK ÖLDÜRELİM!..
BURASI NE KADAR KANLI OLSADA ASLINDA DEMOKRATİK BİR SAYFA... BİR DE SAYFANIN ÖTEKİ SAKİNLERİNİN FİKRİNİ ALALIM...
ÖLDÜRELİM USTA...
ANLAŞILDI... HİKAYEYE DEVAM EDİYORUZ...
BOŞVER YAAA... BU VAZİYETTE BİZ YENİ KEMANCI'YA GİREMEYİZ... CAFER ALMAZ BİZİ...
Bİ DENERİZ, BEN MESUT ABİYİ TANIYORUM... AA... BAKSANA ŞURDA BİRİ YATIYOR...
YARDIM EDİN LÜTFEN... ÇOK KÖTÜYÜM... BENİ EVE GÖTÜRÜN!..
AAA... MORUĞA BAK PİLİ BİTMİŞ...
YARDIM EDİN!
NE OLDU BEYBABA NEYİN VAR?..
GEL BAK NE DİYCEM, BU HERİF TIPKI BABAMA BENZİYOR...
ŞANSA BAK! İKİSİ DE GENÇ KIZ VE GÜZEL... YAŞASIN! YENİ KURBANLARIM BENİM...
FAZLA DAYANAMIYACAĞIM... EVE KADAR GÖTÜRÜN!..
TIPKI BABAMA BENZİYORSUN MORUK... HER GECE BANA TECAVÜZ EDERDİ... BÜTÜN ERKEKLERDEN NEFRET EDERİM.
AAAH!
HADİ KAÇALIM, ÇOK BAĞIRIYOR...
DUR BİRAZ DAHA SEYREDELİM ÇOK HOŞ!..
NE KONUŞUYORLAR ACABA... GÜLÜMSÜYORLAR, GÖTÜRECEKLER GALİBA...
AHH ÇOK FENAYIM...
AL BAKALIM MORUK!..
BU NEE? IGH!
HA.
YIR!
BUNU SIK SIK YAPALIM, ÇOK TAHRİK ETTİ BENİ BU GÖRÜNTÜ... SEVİŞMEK İSTİYORUM.
HADİ!

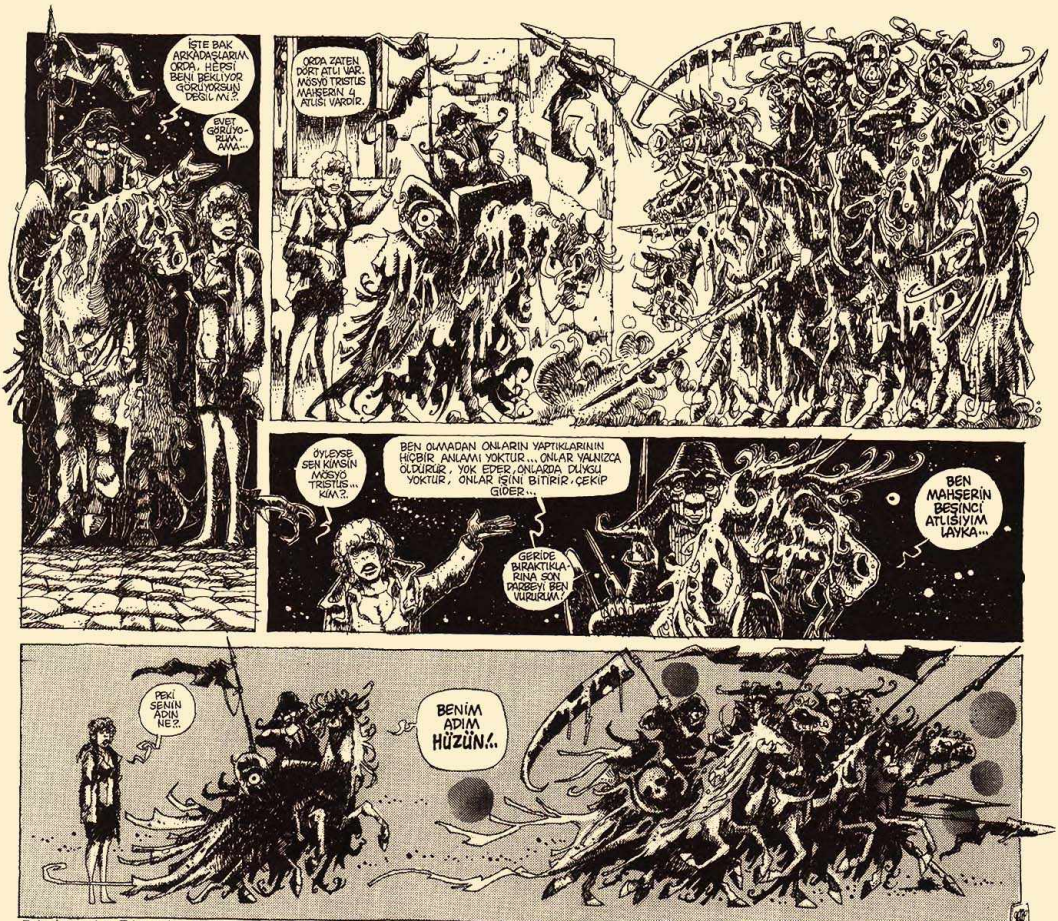
MÖSYÖ TRİSTUS


TAMAM TAMAM... GELİYO-RUM...
HİÇBİR ŞEY ANLAMI-YORUM AMA, POLİS GELME-DEN KAÇA-LIM...
ÇEKME, DOĞRU SÖYLÜ YOR. BENİM İŞİ BU, KALAMAM DUR, KEMANIM ALMAM LAZIM.

BERABER ÇIKALIM MÖSYÖ TRISTUS...
İYİ OLUR... YOLLAR İT, KOPUK DOLU OLUR BU SAATTE...
HAZIR OLUNCA KULİSTEN AL BENİ!
Bu yaşlı kemancı "TRISTUS" kimi mösyö, kimi bay, kimisi de Tristus efendi der... Adından başka hiçbir şeyi bilinmez. Ne yaşı, ne nerden geldiği, ne de kim olduğu. İki *ARSE boyunda bir ihtiyarcık...
YİNE YÖVMİYENİ ALMAYI UNUTMUŞUN TRISTUS EFENDİ...
A... PARDON ÖZÜR DİLERİM, BİR DAHA UNUTMAM... ZAHMET OLDU!
NE KADAR KİBARSIN BE TRISTUS EFENDİ. BUNDA ÖZÜR DİLEYECEK NE VAR!
* ARSE: Keman yayı. 76 cm.
AY, PARDON.
DAHA GİYİNMEDİNİZ Mİ. BEN SİZİ ÇIKIŞTA BEKLEYİM.
MÖSYÖ TRISTUS, HER GECE BENİ ÇIPLAK GÖRÜYORSUN ZATEN. NİYE PARDON.
HADİ UYAN. BEN HAZIRIM... MÖSYÖ TRISTUS... UYANIN, GİDELİM.
Hİ.. HA?
WC
ELİZE
KUSURA BAKMA ÇOK YORULDUM BU GECE LAYKA...
GEL ÇEKİNME. TUT ELİMİ. BAK SANA ÇOK KOMİK BİŞEY ANLATICAM. ADIM NİYE LAYKA, BİLİYOR MUSUN...
DEMEK DEDEN SANA BİR KÖPEK İSMİ KOYMUŞ... UZAYA ÇIKAN İLK KÖPEĞİN İSMİ... ÇOK KOMİK...
ASLINDA ANNEMİN İSMİNİ LAYKA KOYUCAKMIŞ... ÇÜNKÜ, ANNEMİN DOĞDUĞU..
..YIL LAYKA UZAYA GÖNDERİLMİŞ... YANİ 1957 YILINDA...
KISMET SANAYMIŞ...
YİNE DE LAYKA GÜZEL İSİM...
DİNLE!
DUYUYOR MUSUN... İYİ DİNLE BAK, NAL SESLERİ. BENİ ARIYORLAR GÖTÜRECEKLER...
BİŞEY DUYMUYORUM.
SİZ ÇOK YORULMUŞSUNUZ. HİÇ BİR SES YOK...
BEN DUYUYORUM, EMİNİM İYİCE YAKINDAN GELİYOR...
DİNLE
ONLAR BURADALAR!
BAKIN, ETRAFTA KİMSE YOK...
VAR... ORADALAR...
Bİ YERLERDE, BİRİLERİNİN ÇOK FENA CANI YANIYOR...
BENİ ALMAYA GELİYORLAR. GİTMEM GEREKECEK!
MÖSYÖ TRISTUS, NE DİYORSUNUZ SİZ!..

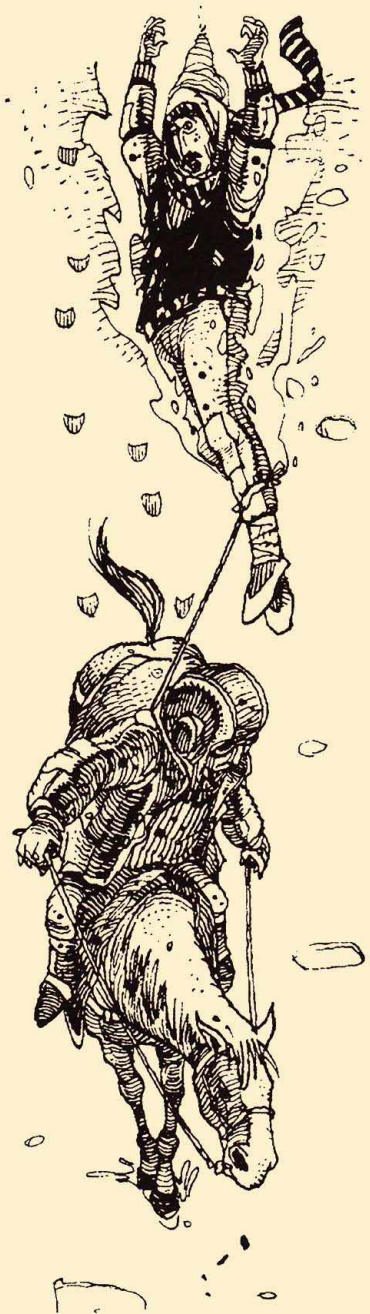
3
ÇOK YORGUNSUNUZ, HADİ GİDELİM ARTIK...
VAY BE, İHTİYARA BAK!.. FISTIK GİBİ NATAŞA'YI KAPMIŞ GİDİYOR, İYİ Mİ...
LÜTFEN RAHAT BIRAKIN!
ABİ, MORUK BUNU SATIYOR MU, YOKSA MANİTASI MI ACABA?..
GİDELİM.
EVET BAŞINIZA Bİ ŞEY GELMEDEN...
BAŞINIZA NE GİBİ Bİ ŞEY GELECEK İHTİYAR...
BELİNDE 16'LI MI VAR YOKSA, BİZİ HARCIYCAK MISIN! İHTİYAR SIKIYMIŞ HA...
HADİ UZATMADAN KARIYI ALIP GİDELİM...
PARAMIZ OLSA BİR YÜZ DOLAR ATARDIK AMA...
BİR İTİRAZIN VAR MI İHTİYAR?..
BIRAKIN GEYİĞİ, SIRAYA GİRELİM AĞALAR...
ÇEKİL BAKALIM MORUK, İŞİMİZİ BİTİRİP GİDİCEZ!..
DURUN, BİLMEDİĞİNİZ ŞEYLER VAR, HAYATINIZLA OYNAMAYIN!..
OYNADIK BİLE!
SENİ ŞAŞA ALALIM...
NE OLUYOR BE, MORUK DELİRDİ GALİBA!..
MÖSYÖ TRISTUS, MÖSYÖ!..
DURUN!
DAHA BAŞLAMADIK Kİ MÖSYÖ, MÖ...
KUK! ?
?!
!
NE OLUYOR?.. MÖSYÖ TRISMUS NELER OLUYOR!..
BUNA HİÇ GEREK YOKTU... KORKUTSANIZ YETERDİ! BOŞUNA ELÇİLER, BOŞUNA ÖLDÜRDÜNÜZ!

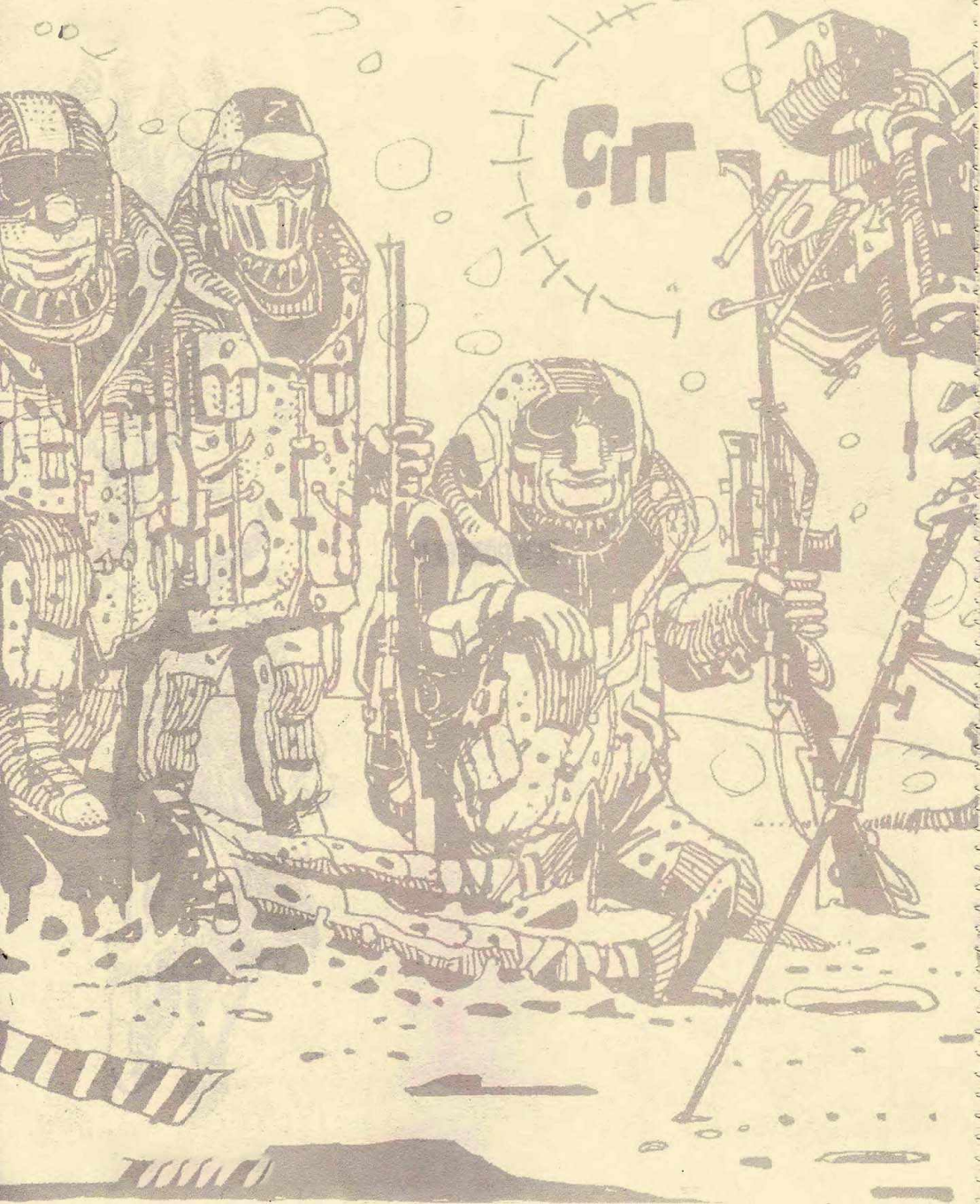
HADİ TRISTUS, ARKADAŞLARIN SENİ BEKLİYOR.. TEK SEN EKSİKSİN..
BİRAZ DAHA BEKLESİNLER, BİNANIN EVİNE BIRAKANA KADAR..
MÖSYÖ TRISTUS, NE OLUYOR KİMLE KONUŞUYORSUNUZ..GİDELİM BURDAN..
ÖLÜM BEKLEMEZ EFENDİM.. SİZ OLMASANIZ ARKADAŞLARINIZ BİR HIÇTIR..SABIRSIZLANIYORLAR..KADINI EVİNE KADAR BİZ KORUYELİM..AÇELE EDİN EFENDİM!..
TAMAM TAMAM... GELİYORUM..!
HIÇBİR ŞEY ANLAMIYORUM AMA, POLİS GELMEDEN KAÇALIM...
TRISTUS EFENDİM, GİDEMEZSİNİZ.. SİZİN İŞİNİZ BİTMEDİ..DURUN!
HADİ KOÇ.. BEN KORKMAYA BAŞLADIM..!
GERÇEK DOĞRU SÖYLÜYOR.. BENİM İŞİM BİTMEDİ..KALAMAM.. DUR..KEMANIMI ALAYIM.. AMAN LAZIM..
KEMANIM OLMADAN BEN BİR İŞE YARAMAM... BİR HIÇ OLURUM.. GİTMELİYİM...
ÖNCE DİNLEYİN.. UZAKLAŞALIM.. SABUR!
BEN ZATEN KAÇAK ÇALIŞIYORUM..POLİSE DERDİMİ ANLATAMAM...
YAVAŞ LAYKA..YAVAŞ.. YAŞLI BİR İNSANIM BEN.. BU KADAR KOŞAMAM...
DURALIM LÜTFEN..KEMENE..
DURALIM AMA, BANA HER ŞEYİ ANLATACAKSINIZ MÖSYÖ TRISTUS..
ATIM GELDİ.. GİTMEM GEREK..
OUFFH..
ANLATIN BANA NELER OLUYOR.. KİMLE KONUŞUYORSUNUZ?
LAYKA OTUR YANIMA KIZIM.. AÇLATTIM...
LAYKA.."MAHŞERİN DÖRT ATLISI" DEDİĞİM SENİN İÇİN NE İFADE EDER..?
MÖSYÖ TRISTUS..BENİM AYILARLA GÜREŞ GÜLOŞUMA BAKMAYIN.. BEN MOSKOVA ÜNİVERSİTESİ SOSYOLOJİ BÖLÜMÜNÜ BİRİNCİLİKLE BİTİRDİM...
İZİN DİLERİM, YANI MAHŞERİN DÖRT ATLISINI BİLİYORSUN!..
TABİİ!
1. ATLI HASTALIK, 2. ATLI AÇLIK..ÜÇÜNCÜSÜ SAVAŞ.. DÖRDÜNCÜ ATLI DA ÖLÜM... AMA SONUÇTA DÖRDÜ DE AYNE YA DA BÖYLE OLUR!
AAA..İNANAMIYORUM..İNANAMIYORUM..!
ZATEN İNANMAK ZORUNDA DEĞİLSİN LAYKA.. SEN İNANSIN BİLE SANKİ ŞU İNANMAZ ARTIK!



Ertesi gece bay Tristus, tam saatinde işe geldi. En hüzünlü parçalarını çaldı... Sırrını paylaştığı için daha doğrusu artık sırrını paylaşacak birisi olduğu için gülümseyerek Layka'ya teşekkür etti... "Layka da ona içinden teşekkür etti. "Sen olmasaydın, ölen oğlumla kocamın arkasından ağlayamayacaktım" dedi.

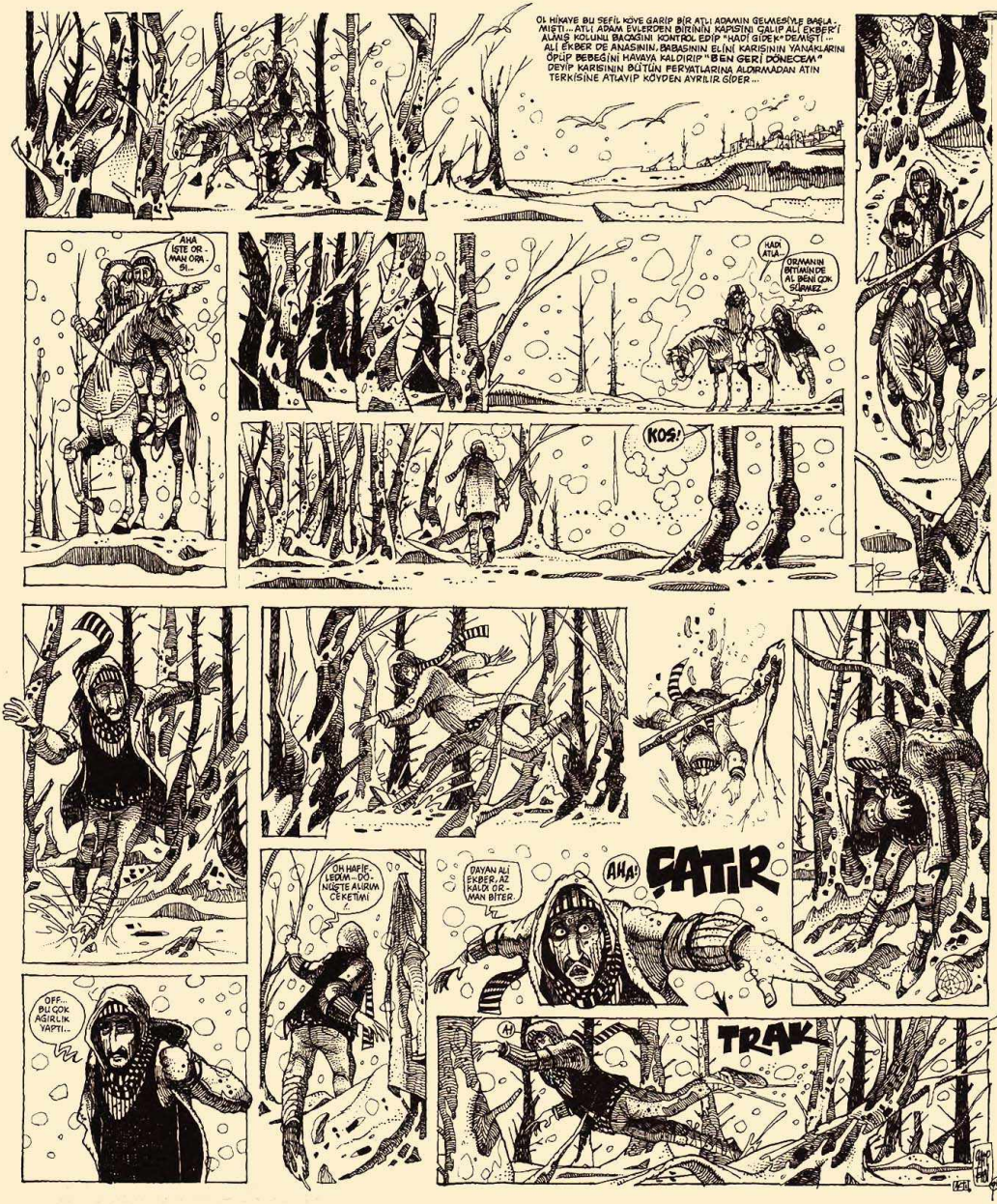
BEN DÖNECEM

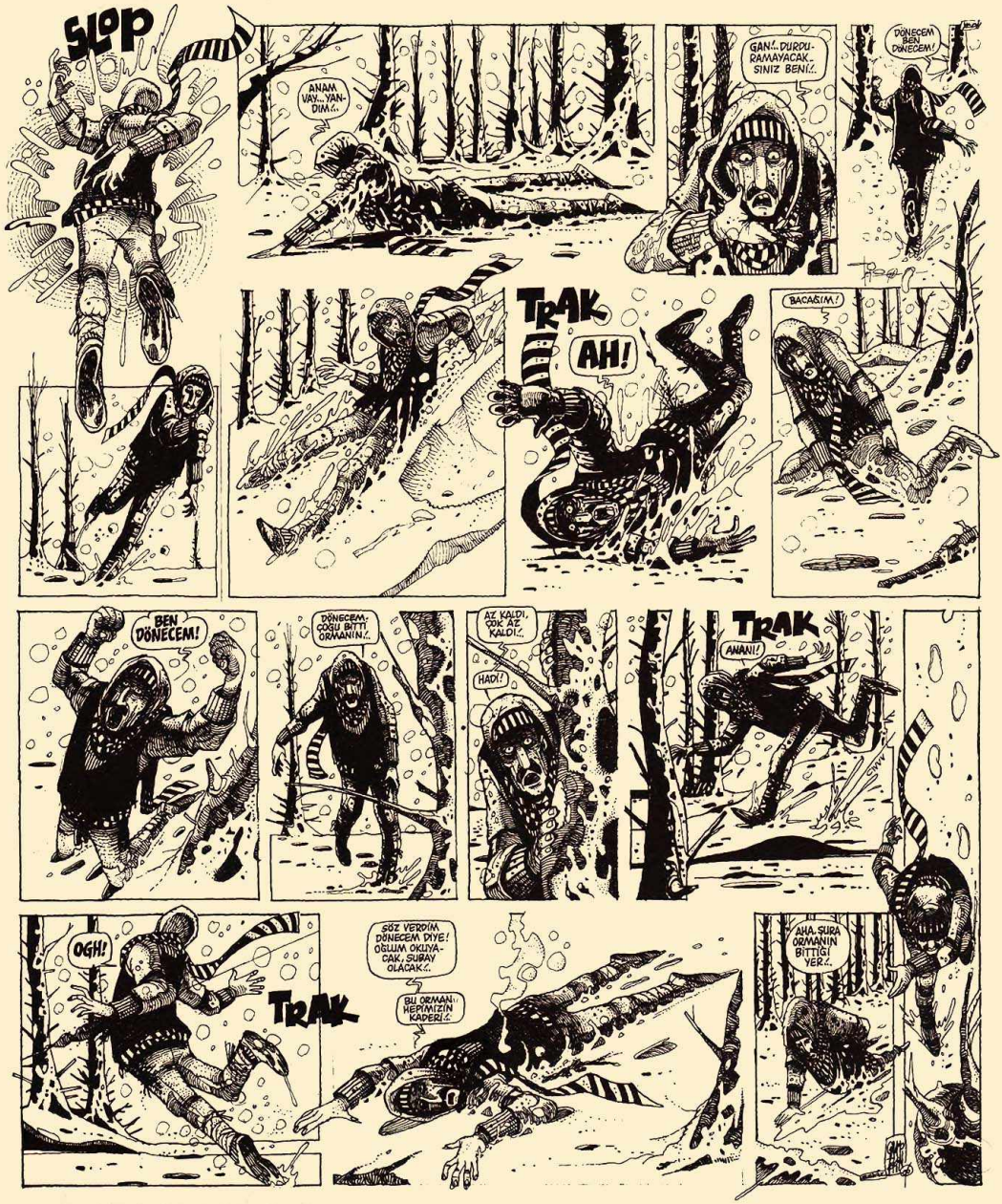




SELAMIN ALEYKÜM SEVGİLİ "PI"
BU HAFTA SANA ALİ EKBER'İN HİKAYESİNİ ANLATMAYA BAŞLAYACAĞIM... ALİ EKBER YANDAKİ UZUN KAREDE GÖRDÜĞÜN DOĞUNUN EN SEFİL KÖYÜNDE YAŞAR!
FARE ÖLDÜ!
BÜRŞFF
NERDE?
BURDA... ALİ EKBER!
HAZ
SEL BAŞA GELİYOR!

SANDIĞIMDAN DAHA YAPILIY-MIŞSIN... İYİ!
KOLLARIN DA APELELİ, BİR DE BACAKLARA BAKALIM...
EVET.. ONLAR DA KUVVETLİ... İYİ İŞ OLACAK BU!
HADİ ÜZERİNİ GİYİN. GEL GİDELİM. ARTIK!
BEN HAZIRIM... AZ BİRAZ BEKLE!
ÖPEYİM BABA!
DÖNECEM. BEN DÖNECEM!
EVİ.
Ö. OKUYACAK. ŞEHİRDE OKUYACAK. SUBAY OLACAK!
BAB..
HI.
GA-BUR!
HAYIR!
GİTMEE!
BIRAK KADIN!.
MEKBER!
DUR!
GİTTİ!
KAK
HADİ!
MEKBER...
BİZİM İÇİN GİDİYOR!.

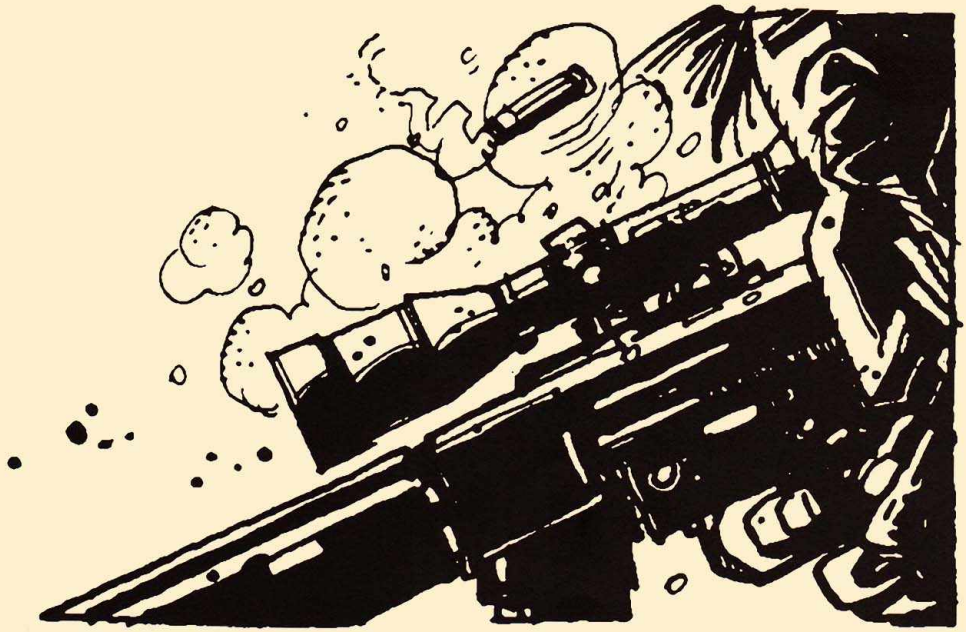

Öl HİKAYE BU SEFİL KÖYE GARİP BİR ATLI ADAMIN GELMESİYLE BAŞLAMIŞTI... ATLI ADAM EVLERDEN BİRİNİN KAPISINI ÇALIP ALİ EKBER'İ ALMIŞ KOLUNU BAĞAĞINI KONTROL EDİP "HADİ GİDEK" DEMİŞTİ!... ALİ EKBER DE ANASININ, BABASININ ELİNİ KARISININ YANAKLARINI ÖPÜP BEBEĞİNİ HAVAYA KALDIRIP "BEN GERİ DÖNECEM" DEYİP KARISININ BÜTÜN FERYATLARINA ALDIRMADAN ATIN TERKİSİNE ATLAYIP KÖYDEN AYRILIR GİDER...
AHA İŞTE ORMAN ORDA!..
HADİ ATLA..
ORMANIN ORTASINDA AL BENİ ÇOK SÜRMEZ..
KOŞ!
OH HAFİF LEDUM.. DÖNÜŞTE ALIRIM CEKETİMİ
DAYANALİ EKBER.. AZ KALDI ORMAN BİTER
AHA! ŞATIR
OFF... BU ÇOK AĞIRLIK YAPTI..
TRAK


SLOP
ANAM VAY.. YANDIM..
GAN!.. DURDURAMAYACAK.. SINIZ BENİ!..
DÖNECEM BEN DÖNECEM!
TRAK
AH!
BACAĞIM!
BEN DÖNECEM!
DÖNECEM. OĞLU BİTTİ ORMANIN!..
AZ KALDI, ÇOK AZ KALDI!..
HADİ!
TRAK
ANAN!!
OGH!
TRAK
SÖZ VERDİN DÖNECEM DİYE! OĞLUM OKUYACAK, SURAY OLACAK..
BU ORMANI HEPİMİZİN KADERİ!..
AHA. SURA ORMANIN BİTTİĞİ YER..

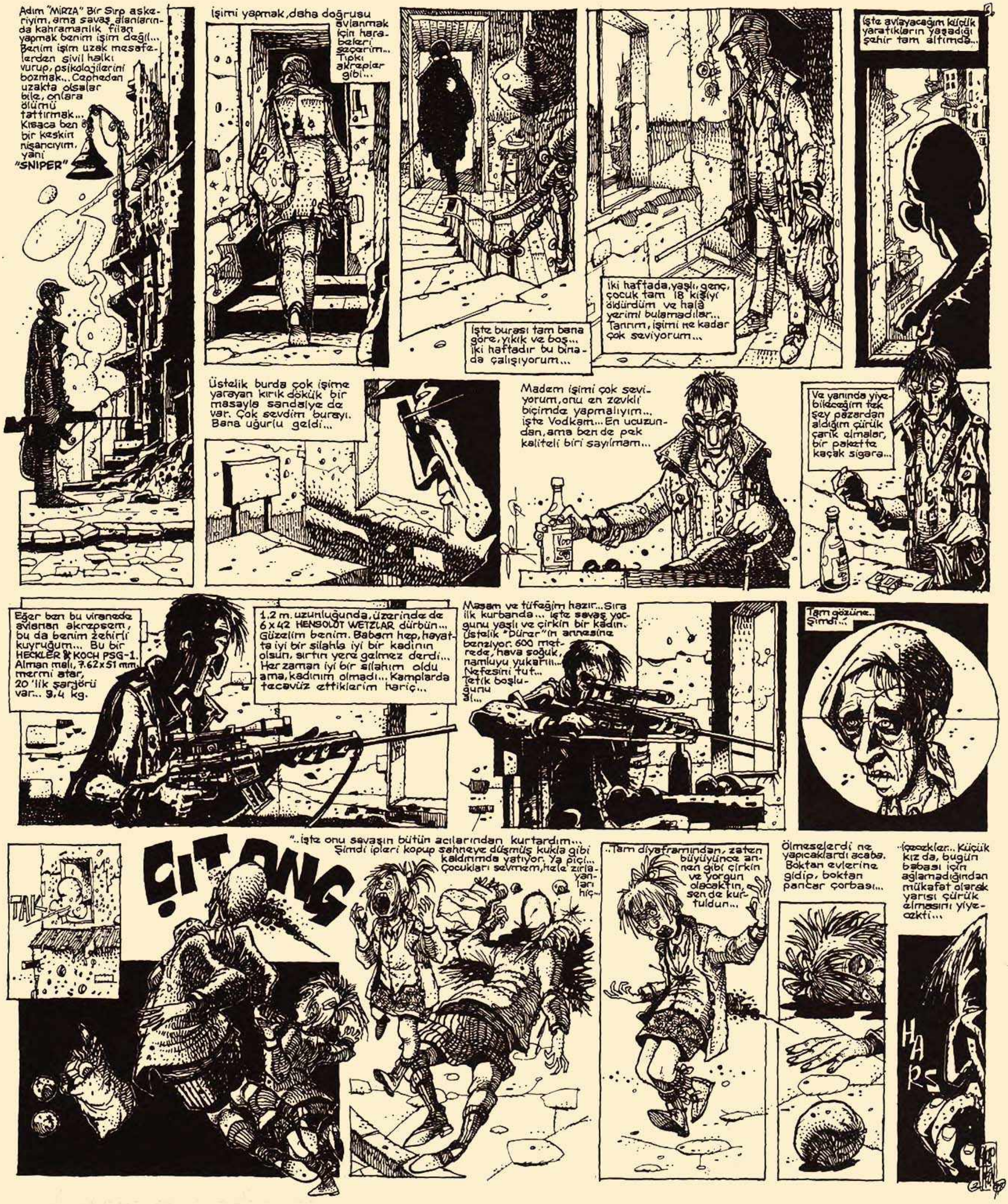
IIIH... İŞTE ORMANIN SINIRI...ELİMİ ATSAM BİTİYO...
BEN DÖNECEM DEMİŞTİM ONLARA... İŞTE!..
ORMAAN..
BİTT...
?A!
TAK
HARŞ
HAR
HARŞ
HIRŞ
OKEY!
VAY BE, AMMA DAYANIKLIYMIŞ.. AZ KALSIN BİTİRİYORDU ORMANI... İYİ PARTİ OLDU...BÜRRFŞ!
GİT
GENTLEMEN, HERE I AM.
* EVET BEYLER, BURDAYIM...
NOW WE CAN SETTLE THE SCORE...
JIRRT
* ŞİMDİ HESAPLAŞABİLİRİZ.
BUT..BUT WHAT DID YOU DO..? THIS IS AGAINST THE RULES!..
* AMA... AMA NE YAPTINIZ..? BU KURALLARA AYKIRI...

O.K...O.K.
BUT WHAT HAVE YO DONE? IT'S FORBIDDEN TO TAKE SOUVENIRS OF THE KILL! YOU HAVE CUT HIS EAR OFF! *
THIS WASN'T IN THE DEAL. ANYWAY I'LL TAKE $ 1.000 EXTRA FOR THE EAR...
* Ama ne yaptınız?. Avdan hatıra almak yasaktı.. Kulağını kesmişsiniz.. Anlaşmada bu yoktu.. Neyse, kulak için artı 1000 Dolar alırım...
$ 100 PER CM...
1.45 CM UP TO HERE!
* Cm.. 100 Dolardan.
* Buraya kadar 1.45 cm.
THE KILL IS 1.85 M. LONG.. YOU OWE ME 1.85 x 2 = $ 370 PLUS $ 1.000 FOR THE EAR... A TOTAL OF $ 38.000..!
YES GENT-LEMEN
* Avın boyu 1.85, 1.85 x 2, 370 borcunuz 37.000 Dolar artı 1000 Dolar kulak 38.000 Dolar..
O.K. IT'S ALL HERE. $ 40.000 INCLUDING $ 2000 TIP.. THANKS...
* Tamam, hepsi burda.. 2000 Dolar da bahşiş. 40.000 Dolar...
ONBİR
DAN!
ALİ EKBEER! ALİ EKBEEER! ALİİİ!..
AL AMCA, TAM YİRMİ BİN DOLAR. ŞANSI YOKMUŞ. BAŞIN SAĞOLSUN!
HA... BU ARADA EĞER GÖNÜLLÜ VARSA BİR AY SONRA...
BİR PARTİ DAHA YAPABİLİRİZ... BENİ NERDE BULACAĞINIZI BİLİYO-NUZ..!
HAYIR!..
HAMİT GARDAŞ DUR HELE!

SNİPER



ERİYOR... TARİ
SAVAŞ BİTME
HAFTA ÖNCE
EFENDİ


Adım "MIRZA" Bir Sırp askeriyim, ama savaş alanlarında kahramanlık filan yapmak benim işim değil... Benim işim uzak mesafelerden sivil halkı vurup, psikolojilerini bozmak... Cepheden uzakta olsalar bile, onlara ölümü tattırmak... Kısaca ben bir keskin nişancıyım, yani "SNIPER"
İşimi yapmak, daha doğrusu avlanmak için harabeleri seçerim... Tıpkı akrepler gibi...
İşte burası tam bana göre, yıkık ve boş... İki haftadır bu binada çalışıyorum...
İki haftada, yaşlı, genç, çocuk tam 18 kişiyi öldürdüm ve hala yerimi bulamadılar... Tanrım, işimi ne kadar çok seviyorum...
İşte avlayacağım küçük yaratıkların yaşadığı şehir tam altımda...
Üstelik burda çok işime yarayan kırık dökük bir masayla sandalye de var. Çok sevdim burayı. Bana uğurlu geldi...
Madem işimi çok seviyorum, onu en zevkli biçimde yapmalıyım... İşte Vodkam... En ucuzundan, ama ben de pek kaliteli biri sayılmam...
Ve yanında yiyebileceğim tek şey pazardan aldığım çürük çarik elmalar, bir paketle kaçak sigara...
Eğer ben bu viranede avlanan akrepsem, bu da benim zehirli kuyruğum... Bu bir HECKLER & KOCH PSG-1. Alman malı, 7.62x51 mm mermi atar, 20'lik şarjörü var... 9,4 kg.
1,2 m. uzunluğunda, üzerinde de 6x42 HENSOLDT WETZLAR dürbün... Güzelim benim. Babam hep, hayatta iyi bir silahla iyi bir kadının olsun, sırtın yere gelmez derdi... Her zaman iyi bir silahım oldu ama, kadınım olmadı... Kamplarda tecavüz ettiklerim hariç...
Masam ve tüfeğim hazır... Sıra ilk kurbanda... İşte savaş yorgunu yaşlı ve çirkin bir kadın. Üstelik "Dürer"in annesine benziyor. 600 metrede, hava soğuk, namluyu yukarı... Nefesini tut... Tetik boşluğunu al...
Tam gözüne... Şimdi...
TAK
ÇITANG
"..işte onu savaşın bütün acılarından kurtardım... Şimdi ipleri kopup sahneye düşmüş kukla gibi kaldırımda yatıyor. Ya piçi... Çocukları sevmem, hele zırlayanları hiç...
..Tam diyaframından, zaten büyüyünce annen gibi çirkin ve yorgun olacaktın, sen de kurtuldun...
Ölmeselerdi ne yapıcaklardı acaba. Boktan evlerine gidip, boktan pancar çorbası...
..içecekler... Küçük kız da, bugün babası için ağlamadığından mükafat olarak yarısı çürük elmasını yiyecekti...
HAPS

...İşte arı sevdiğim an bu... PANİK! Şu BİR...
100 ML
...İKİİİ...
Çünkü hedefler daha hareketli, vurması daha zevkli... Şu garizakali anneye bir bakın, sırtında yumurtâ kadar dalik var, hala çocuğunu kurtarmak için uğraşıyor... İnsanlar ne garip... Çocuk, üüüç!
Ve Vodkaa...
İşte kızarkadaşını alev yerinden uzaklaştırmaya çalışan bu duyarlı sevgili, yerinden kımıldamasaydı belki bir saat sonra düzüşüyor olacaklardı...
TAK
Hey 7.62 seni nalara kadar sın... Dört ve Beş... kısa günün kârı...
İşte gün böyle sıradan sıradan başlamıştı... Tek ki onu görene kadar...
Elinden tuttuğu çocukla ölümle alay eden gibi ağır ağır yürüyordu... Hiç böyle hüzünlü yürüyen birini görmemiştim... Önce kadın, yok önce piçini... Ve alt...
Savaş bu kadını dalirtmiş olmalıydı...
Altı diyemedim... Yavaşça döndü... Yavaşça başörtüsünü çekti aldı...
Çok güzeldi... Tanrının kovup isa'tun tekmelediği insanların arasında ne işi vardı bu kadının.
Sonra pardesüsünün önünü açtı. Nerde olduğumu biliyordu...
Elimi bırakmış çocuk boşlukta kalmış gibi duruyordu... Bi garipti...
Bir eliyle kendini, sonra pencereyi gösterdi. Ben oraya gelicem diyordu...
Vurmadım. Gülür miydi acaba... Vodkamı yudumlayıp bakmaya başladım...

Yarım saat sonra öncekiler gibi sesleri, sonra çocukla baş başa kaldı... Ruh gibiydi...
Hiç konuşmadan bana doğru eğildi... "Çocuk," dedim. "Aldırma, o bir ve şaşar" dedi... Annesi elini bıraktığında boşlukta kalmış gibi durması bundandı...
Beni de şaşırtan bi şey yaptım ve onu bir sandalyeye oturtup, elmalarımdan birini verdim.
Döndüğümde kadın soyunmaya başlamıştı bile. Aslında onun yarım saat önce ölmüş olması gerekiyordu...
"Sen de soyunsana" dedi... İlk defa bir kadın bana böyle bi şey diyordu... Tecavüz etmeden önce biz onlara soyun der, veya üstündekileri parçalar alırdık... Soyunmaya başladım...
Parkanın üzerine uzandık, yalnızca kadının kısık sesiyle çocuğun yazdığı elma hışırtılarını duyuyordum... Onu iyi ki öldürmemiştim... Her şey harikaydı...
Sonra dışarıda uyumaya başladım, ışık birikintisi sonra silahımı, cebimdeki çakmağı, sonra sokup ateş ettiğim adamı... Hiç olmuştu sanki...
Uyandığımda giyiniyordu. Hayatımda ilk defa bir kadın kendi isteğiyle benle sevişmiş, ben bir çocuğun başını okşamış, onla elma yarmıştım. Kadını öldürdüğümde dizlerinde uyumuştum...
Sonra çocuğun elinden tuttu, yürüdü gitti... Ben hala bezmiydim, oyun bir an önce öğrenmeliydim...
Giyinirken kendi kendime Akrep'le Kurbağa'nın hikayesini anlattığımı hatırladım... Hani şu ormanı kurbağaya kaptırmış, "Na oğlum kurbağa ne kardeş, beni sırtına al karşıya..." diye...
Akrep "Ama benim tabiatım bu, ben bir akrebim" demiş. Evin tek çıkışı vardı ve ben AKREP'tim.
"Geçir, yoksa ölücem" demiş, kurbağa "ya beni yarı yolda sokarsan" diyince, "ölür mü o zaman ikimiz de ölürüz, hiç yapar mıyım?" demiş... Neyse uzun süre dil döküp kurbağanın sırtına binmiş, karşıya yüzmeye başlamışlar... Tam suyun ortasındayken...
..Akrep kurbağayı sokmuş. İkisi birden batarken, kurbağa ölmek üzere sormuş: "Niye? Hani söz vermiştin, sokmıycaktın."
* Bu Akrep hikayesini GIRGIR değildikten sonra bir gece Oğuz abi hepimize anlatmıştı...

İşte geldiği gibi dümdüz meydan okuyarak gidiyor... Benden birşeyler çaldı, yerine birşeyler koydu. Neler olduğunu bilmiyorum... Ama bilmemek istiyorum...

Çünkü onlar benim için yalnızca altı ve yedi, bu günün son kurbanları... Kefesini tut, tetik başlığı takılı... Namlu yukarı...

Son bir defa baktım... Bakma! Bakma ona kadın! Hatırlatma... Elma, çocuk, sevişmek...

Tatilin bosluğunu bıraktım... Nefesimde, yalnızca gözüm var.

Köşeye iki metre yaklaştı... iki metre sonra kurtulacaklar...

Elimi tetikten çektim... Gidişini seyrediyorum artık...

Köşeye geldiler, dönüyorlar, bense... nim dönüşüm yok. Şeklî bi dana kimseyi öldürmeyeceğim...

Son kez, bembeyaz bacağını gördüm.

Köşeden kayboldu gitti...

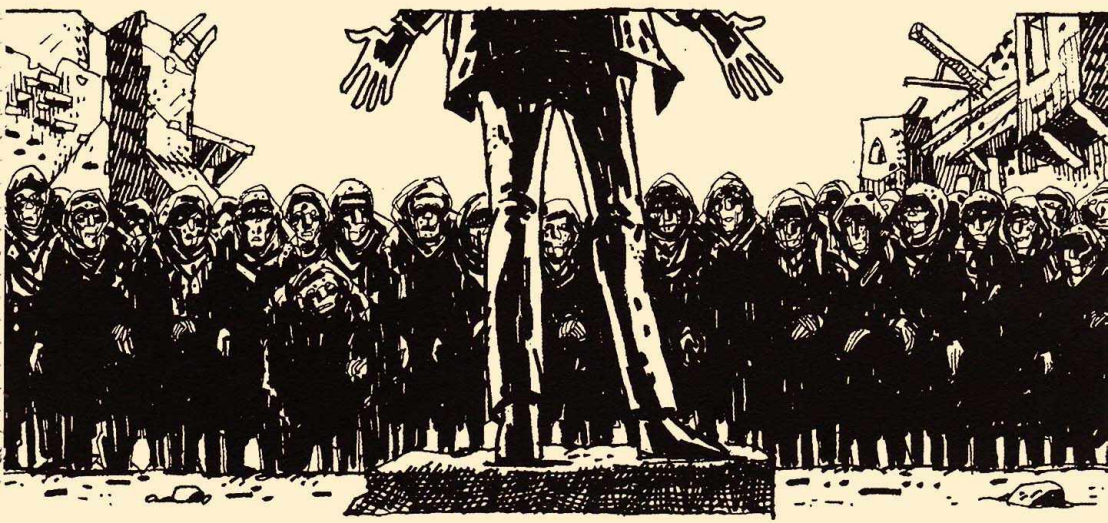
Niye geldi, niye gitti... Silahımla mutluydum ben...

Kuyruğumu dizlerimin üzerine koyup oturdum. Hikayedeki gibi AKREP değildim ben... Onun gibi kurbağaya benim tabiatım bu diyemezdim...

GÜMP

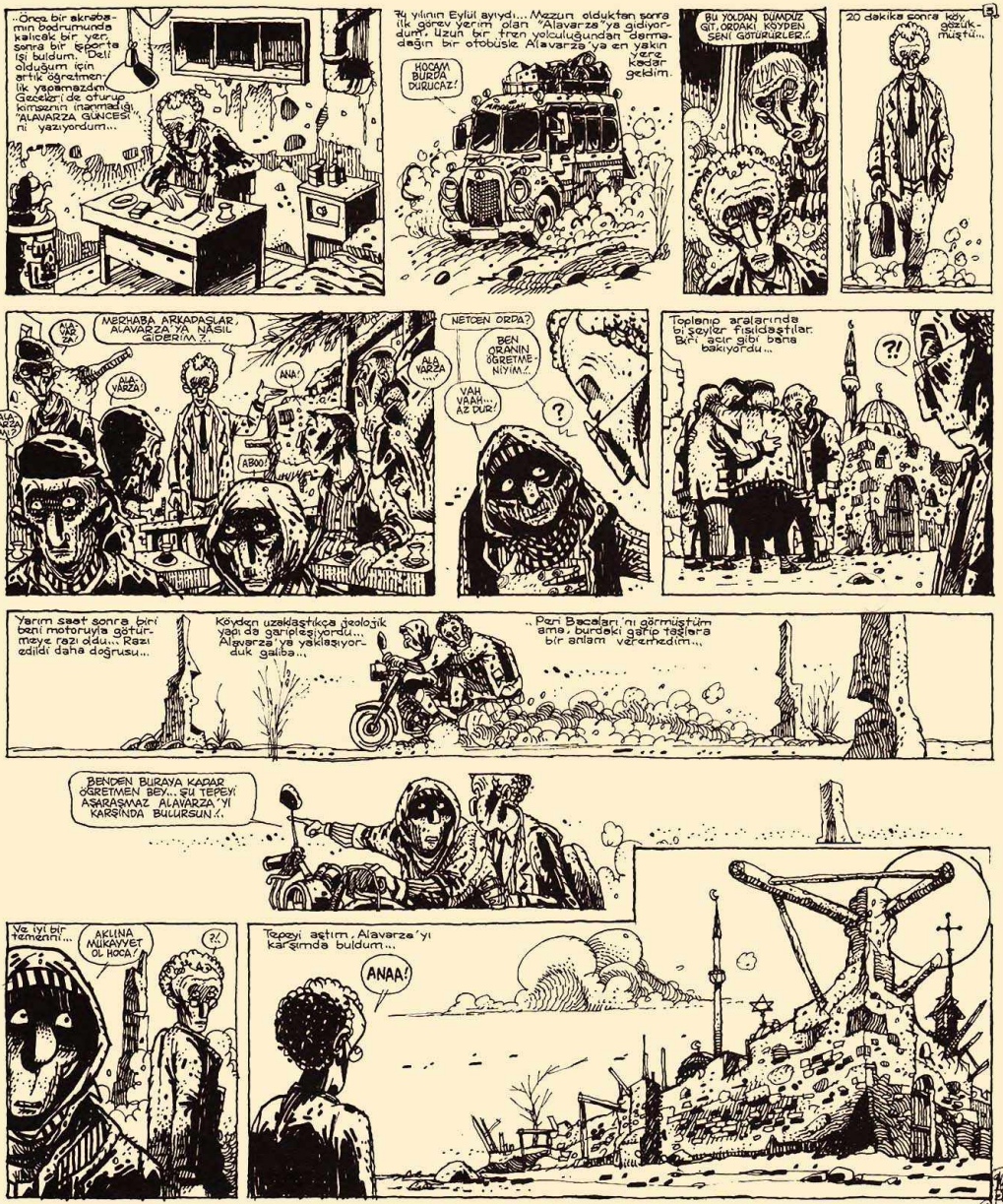
"ELMA, ÇOCUK, KADIN, AKREP, NİYE BENİ YUVAMDAN ÇIKARTTIN OROSPU" MEKTUP BURDA SONA ERİYOR... TARİHE GÖRE SAVAŞ BİTMEDEN BİR HAFTA ÖNCE YAZILMIŞ EFENDİM...

ALAVARZA



KARDEŞLER BİZİ HİÇ UĞRAŞTIRMAYIN! KAÇAK, TERÖRİST, SİLAH VARSA ÇIKARTIN ORTAYA!.. BİZ ARAMAYALIM!..
YÜZBAŞIM, BURDA! GETİRİYORUZ!

YUKARDAKİ İSMİN YENİ KUŞAK İÇİN BİR ANLAMI OLMAYABİLİR... ALAVARZA.
AMA ALAVARZA, BENİM KUŞAĞIMDAN, BAŞTA BENİ OLMAK ÜZERE BİR ÇOĞUNUZU ALIP 80'LERE GÖTÜRECEKTİR. TAM 14 YIL ÖNCE ACEMİ BİR ÇİZGİ ROMANCIYKEN YAPTIĞIM HİÇBİR ŞEYİ BEĞENDİĞİNİ BELLİ ETMEYEN USTAM OĞUZ ARAL 'IN "HAFTAYA NE OLACAK" DİYE SORDUĞU İLK VE SON HİKAYEM OLAN ALAVARZA'YI, TUNCAY VE ÇAŞCAŞ'LA KAFA KAFA KARAR VERİP, YENİ KUŞAKLAR DA OKUSUN İSTEDİK... VE YENİ EKLEMELER YAPIP, OTURUP YENİDEN ÇİZDİK.
TAMAM TAMAM ANLADIK, VARDI!
ALAVARZA NE DEMEK Kİ?
VARDI, ALAVARZA VARDI...
H BLOK
ALAVARZA'NIN ANLAMI NE?
ALAVARZA KÖY.. VARDI. VAR...
1 ay sonra..
SEN HAYAL GÖRMÜŞSÜN, ÖYLE BİR YER YOK...
BÜTÜN GÜN AYNI ŞEYİ TEKRARLIYOR, HER ŞEYDEN KORKUYOR..
ALAVARZA VARDI.
İki ay sonra..
ÖYLE BİR YER YOKTU... BU TAMAMEN SENİN HAYAL ÜRÜNÜN...
YANİ ALAVARZA YOK MUYDU VARDI?..
HAYIR, YOKTU YOK.!
ALAVAR.. ZA YOKTU YOK..TAMAM MI?.
EMİN DEĞİLİM, OLMAYA BİLİR..!
4 ay sonra..
İLAÇLAR İYİ GELDİ DEĞİL Mİ, ŞİMDİ DAHA SAKİN...
ALAVARZA YOKTU GALİBA SANIRIM YOKTU...
KESİN SÖYLE... GALİBA DEĞİL.. YOKTU DE..!
VARDI.
ALAVARZA VARDI... VARDIII!
5 ay sonra...
TAMAM..
YOKTU, YOKTUUU... YOK!
8 ay sonra...
BUGÜN TABURCUSUN... ALAVARZA SANA NE HATIRLATIYOR?
ALAVARZA MI..O DA NE DEMEK? NE O?
ALAVARZA... ALLAH, ALLAH..!
HERNEYSE, BOŞ BİR YER BULMALIYIM HEMEN!


..Önce bir akrabamın bodrumunda kalıcak bir yer, sonra bir işyerde işi buldum. Deli olduğum için artık öğretmenlik yapamazdım. Gecelerı de oturup kimsenin inanmadığı "ALAVARZA GÜNCESİ"ni yazıyordum...
7. yılının Eylül ayıydı... Mezun olduktan sonra ilk görev yerim olan "Alavarza"ya gidiyordum. Uzun bir tren yolculuğundan dermadağın bir otobüsle Alavarza'ya en yakın yere kadar geldim.
HOCAM BURDA DURUCAZ!
BU YOLDAN DUMDUZ GİT, ORDAKİ KÖYDEN SENİ GÖTÜRÜRLER..
20 dakika sonra köy gözükmüştü...
MERHABA ARKADAŞLAR, ALAVARZA'YA NASIL GİDERİM?..
ALA VARZA!
ANA!
ABOO!
NETCEN ORDA?
BEN ORANIN ÖĞRETMENİYİM..!
VAH VAAH... AZ DUR!
Toplanıp aralarında bişeyler fısıldaştılar. Biri, acır gibi bana bakıyordu...
Yarım saat sonra, biri beni motoruyla götürmeye razı oldu... Razı edildi daha doğrusu...
Köyden uzaklaştıkça jeolojik yapı da garipleşiyordu... Alavarza'ya yaklaşıyorduk galiba...
.. Peri Bacaları'nı görmüştüm ama, burdaki garip taşlara bir anlam veremedim...
BENDEN BURAYA KADAR ÖĞRETMEN BEY.. ŞU TEPEYİ AŞARAŞMAZ ALAVARZA'YI KARŞİNDA BULURSUN..!.
Ve iyi bir temenni...
AKLINA MUKAYYET OL HOCA!
Tepeyi aştım, Alavarza'yı karşımda buldum...
ANAA!

AA... ÇOK KAPALI!
TAK-TAK-
EYY... AÇIN... AÇIN KAPIYI.. HEEY..!
BAĞIRMA ÖĞRETMEN EFENDİ, BAŞIRMA!
AYY.. KORKTUM!
Hayatımda hiç bu kadar çirkin birisini görmemiştim... Hem öğretmen olduğumu nereden biliyordu...
ÖZ BEKLE AÇIYORUM
Kocamın bir anahtarla kapıyı açtı..
Sözümü geri alıyorum, hiç bu kadar çirkin irkini bir arada, bu kadar iç karartıcı mimariyi de görmemiştim... ALAVARZA köydeğil, küçük bir kalaydı sanki...
KALACAĞIN YERİ GÖSTEREYİM HOCAM..!
YOO, ÖNCE KÖYLÜLERLE KONUŞUP, TANIŞMAK İSTERİM... HERKESİ MEYDANA ÇAĞIR..!
Çok ateşliydim. Onlara eğitim..öğretim ve muasır medeniyet seviyesi hakkında ateşli bir konuşma yaptım...
SEN BAVULUMU GÖTÜR, BEN BİRAZ İÇİNİ DOLAŞACAĞIM..!
BAŞ ÜSTÜNE HOCAM!
Aralarında garip bir oyun oynayan iki çocuk gördüm... Bu cahil yavrular ilk talebelerim olacaktı...
HEY! ÇOCUKLAR..!
BU ŞEKİLDEN ÖNCE HİÇ GÖRDÜNÜZ MÜ? BULMACA BU HARF NEDİR?
A...LATİNCE ALFANIN KARŞILIĞI... IŞIĞIN YÜKSEK ÇEKİMDE BÜKÜLME AÇISINI HESAPLARKEN, ALFA ÜZERİ 25 SIFIR...
KISACA ANLATSANA, ALFA ÜZERİ ONMEGA TAM EĞİMİN 642' DE BİRİDİR!
EVET ÖYLE DE DENİLEBİLİR..
..Bu bana Alavarzadaki ilk hoşgeldin şokuydu...
645 OLURSA DA IŞIK KAÇIŞ HIZINA GİRER..!
SUSUN..! BU KADAR GEVEZELİK YETER..GELİN!

AMA!
AMA!
KAÇIŞ HIZI 0.48 AÇIYLA IŞIĞIN ÇEKİMDEN KURTULMASIDIR!
SUS!
ONLARIN GIZILDIRINA BAKMAYIN, DUDUKLUK YERDE SAMANLARDAR BÖYLE..
RÜYA BU, KENDİME GELMELİYİM..
KENDİNE GEL!
KÜT
EE?
AMAN ALLAHIM, KERPİÇİN ALTINDA ÇELİK İSKELET VAR!
HOCAM ODANIZI HAZIRLADIM..
EVET, GİDİP YATSAM İYİ OLACAK GALİBA!
KÖYÜMÜZÜ BEĞENDİNİZ Mİ?..
KÖYÜN EN GÜZEL ODASI HOCA EFENDİ..
BE GİDİP Mİ?
EVET EVET, HADİ GİT ARTIK..
?
YA SIR?
NOT: Bu aşağıdaki Feyzi var ya bu Feyzi... Benim Boğaziçi Üniversitesi'nden öğrencimdir... Övünmek gibi olmasın diye yazdım...
Keşikle yumuşak kerpiçi oymaya başladım...
BAKALIM BENİM ODAMIN DUVARININ ALTINDAN NE ÇIKACAK...
Heyecandan ebemtmiştim.. Duvarın alt boydan boya çelik kolon ve kablo döşe.. liydi...
AMAN ALLAHIM! BÜTÜN KÖY BÖYLE Mİ ACABA?
Donup kalmış.. tım...
KİM BU ALAVARZA.. LIAR, KÖYÜN ALTINDA NELER OLDUĞUNU BİLİYORLAR MI... BİR AN ÖNCE GECE OLSA, KÖYÜ İNCELESEM...
GEZE SEZE, ÇIKTIM..
KİMSECİKLER YOK YİYİP İÇİP PERDİ..
AA?
AA?

Aşık pencerede soyundan bir kız, bu kadın vardı...
Sessizce oraya yaklaştım.
Aman Allahım dedi. Salvarların çarşafların altında çok güzel şeyler olduğunu duymuştum ama...
Bu kadar güzellik hiç normal değildi... Bu köyde gerçekler hep bi şeyin altındaydı.
Beni farketmişti. Bana döndü; korkudan ne bağırabildim, ne de koşabildim... Donmuştum... Suratı korkunçtu, ama yavaş yavaş değişmeye başladı... Güzelleşti, çok güzelleşti... inanılmazdı...
AY...
KORK MA GEL BANA!
O hamle beni kendime getirdi, deliler gibi koştum...
KAÇ BURDAN KAÇ!..
Yapabileceğim tek şey çantamdaki rakıyı içip sızmak...
Sabah, evlere ve insanlara kuşkuyla bakıyordum...
BU BİNALARIN ALTINDA, BU ELBİSELERİN İÇİNDE, SURATLARIN ARKASINDA DAHA NELER VAR ACABA? ZAMANLA HER ŞEYİ ÖĞRENECEM...
Öğretmeye gelmiştim, öğrenmek istiyordum...
BU KÖYDE AĞZINI TUTAMAYANLAR BİR TEK ÇOCUKLAR...
VINN!
NE HABER UFAKLIK, YER BAKIYIM NEYLE OYNUYORSUN ÖYLE?
SAVAŞ-ÇILIK OYNUYORUM!
AMA BU, BU... BU ŞEYE BENZİYOR... BU BİR ASTRONOTA BENZİYOR!.. O BİR SAVAŞÇI!..
..Kilden bir heykelcikti bu...
PEKİ NEYLE SAVAŞIYOR?..
BUNUNLA...

BU NE BE! BU NE BE?! YAKLAŞMA!..
SAVAŞÇI BUNLA SAVAŞIYOR... BU BİR HAMPİTİTİ... ADRENALİN VE LAKTOZLA BESLENİR...
BEN YAPTIM!
BU KÖYDE KONUŞAN BİRTEK ÇOCUKLAR AMA, İNSANI DELİRTİRLER... KAMBURU BULMALIYIM...
Kamburun evini gösterdiler...
11
Kambur hastaymış, banyodaymış vs. vs. Karısı bin tane şey söyledi... Tam gidecektim...
İYİ, İYİ BEN GİDİYORUM!
DUR, NE SORUCAKSAN KIZIMA SOR...
ZAHİDE!
BEN YARDIM EDEYİM.
AY!
HANGİ DEVİRDE YAŞIYORUZ, ÇIKAR ŞUNLARI... HADİ...
AA... NE GÜZEL, YANİ GÜZELMİŞSİNİZ!..
TAMAM TAMAM. YALNIZCA YÜZÜNDEKİLERİ ÇIKAR DEMİŞTİM... NE DENGESİZ KÖY BURASI...
Bütün gün Zahide'yle dolaştım, ama ağzından birtek laf bile alamadım. Sandığımdan zekiydi... Köy ve köylülerin geçmişi hakkında hiçbi şey bilmiyorum... Sonunda köyün dışına çıkıp oturduk...
DEMEK DOĞDUĞUNDAN BERİ BU KÖYÜN DIŞINA HİÇ ÇIKMADIN!..
NEREYE?..
BURDAYIM...
Bir çırpıda soyundu...
KALK AYAĞA, GEL BENLE...
HAYIR...
KORKMA, ETRAFTA KİMSE YOK!..
DUR!..
NE VAR, NE BAĞIRIYORSUN?..
ŞURAYA BAK BAK!
ANA!
BUNLAR ALAVARZALI. İYİCE AZITTILAR... A.. HOCA DİMİ BU?!
HADİ GELSENE!..
12

HADI HOCAM. NE YAPICAKSAN YAP ARTIK.!
BEN DAYANAMIYCAM!
NEDEN YAPIYORSUN BUNU?. HADI GİYİN. KÖYE DÖNELİM. GİY ELBİSELERİNİ. UNUTMA. BEN KÖYÜN ÖĞRETMENİYİM...

OOO HOCAM. KOLAY GELE... NE İŞ BÖYLE GECE VAKTI ÇIKSIBİL?!

BAKIN YANLIŞ ANLIYORSUNUZ... BİLDİĞİNİZ GİBİ DEĞİL... BAYAN BİRAZ SORUNLU GALİBA.
YETER HOCAM!

EE. NAPIYORUZ. KÖYDEN UZAKTAYIZ. ETRAFTA DA HİÇKİMSE YOK!. HOCAM SEN KAYBOL İSTERSEN!
HA!.. AMA ZAHİDE!.
BİR DAKKA. BEN HALLEDERİM. SEN KENARA ÇEKİL. ÖĞRETMEN BU...
?

Zahide en önemli köyüye yaklaştı ve gözlerime inanamadım...
Tabii öteki köylüler de...
AH!..

Adamı yere bırakmış halde o, hala dehşet gibi bağırıyordu... Onu korkutan kadının kuvveti dağıldı... Ötekiler kaçtı...
IAAH!..

Bir an yüzünü yana döndü... Adamın korkusunu anladım...
!!?

Onu orda bırakıp odama döndüm. Duvar böylesine değermenin altında ne vardı acaba?.

EVET KOLAYCA KALKIYOR. BAKALIM BUNUN ALTINDAN NE ÇIKACAK?.

TAHMİN ETTİĞİM GİBİ..
AYNI İSKELET ALTTA DA DEVAM EDİYOR...

İNSEM Mİ ACABA? BOŞVER, KEDİ MERAKTAN ÖLMÜŞ... MERAKTAN ÖLECEĞİME İNERİM...

İNİYORUM İŞTE!

METAL!
TUM!
BU ÇOK GÜZEL BİR TÖREN!
AHURA EN YAŞLIMIZDI. ÖLME ZAMANI GELMİŞTİ!..
ÇOK BİLGİLİYDİ!
HİÇ BİRİ BOŞA GİTMİYECEK!
HEPSİNİ TORUNUNA BIRAKIYOR!
BUNLARIN HİÇBİRİNİN YUKARDAKİLERLE ALAKASI YOK!
BU KÖYÜN ALTINDA NASIL BİR UYGARLIK VAR. İNANAMIYORUM!.. ACABA ŞU KAPININ ARKASINDA BENİ NE BEKLİYOR?..
BU FENA DEĞİL. AMA BİRAZ DAHA SEVİMLİ YAP... BİRKAÇ YIL SONRA "ET" FİLMİNDE KULLANICAM!..
BİRAZ DAHA OYNARIM. KOL VE BACAK EKLERİM. BİR HAFTA SONRA BİR DAHA...
BAKARIZ!..
BEN BU DÜNYADAKİ YAŞAMIMIN SONUNA GELMİŞ OLAN AHURA... ARTIK HİÇBİR İŞİME YARAMIYACAK OLAN EDİNDİĞİM BİLGİLERİMİ GELİŞTİRDİĞİM YETENEKLERİMİ MİRAS OLARAK TORUNUM RAMA'YA BIRAKIYORUM!..
BÜTÜN BUNLARI İYİ AMAÇLAR İÇİN KULLANACAĞINA SÖZ VERİYOR MUSUN?..
EVET.
SÖZ VERİYORUM BÜYÜK BABA!
BİRAZ HIZLI. GEÇ KALICAZ!..
İKİ GÜN ÖNCE DE BİZ KAN VERMİŞTİK. YORGUNUM!..
ONSUZ HİÇBİR ŞEY YAPAMAYIZ!
HADI BAKALIM!
BİZ GELDİK ANNE!..
A.AAA!..
ANNE... BİZ KANLARIMIZLA SENİ BESLEMEYE VE SANA TEŞEKKÜR ETMEYE GELDİK!..
IYK!
SEN FAZLA ŞEYLER GÖRDÜN VE DUYDUN ÖĞRETMEN BEY. YETER ARTIK!..
BÜTÜN BUNLAR SENİN İÇİN ÇOK FAZLA!..
ÖZÜR DİLERİM!
NE OLDU, NEREYE GİDİYORUZ?..
SENİNLE YARIM KALMIŞ BİR İŞİMİZ VARDI...
AYY.. AY! BUNLAR HEP KABUS MUYDU? KADINLAR, YARATIKLAR, MİRAS...
EEY KÖYLÜLER!.. HERKES MEYDANA TOPLANSIN, SİZE SORACAKLARIM VAR! ARTIK BİR SÜRÜ ŞEYİ BİLİYORUM. HADİ ÇABUK!..

EEE, KIZ ANLA-TIĞAK BU KÖYÜN AZINI-DA OLANLARI?..
PEKİ, BEN YAPA-CAKSAM BULURIM..

İÇİNİZDEN BİR BAYAN GELSİN YANIMA..
KORKMA, YAKLAŞ!
GEL BAKALIM, BU ÖRTÜLERİN ALTINDA NELER VAR?..

BENİ KANDIRAMAZSINIZ! İŞTE ÇIKARTI-YORUM ÖRTÜYÜ..
AH!
AYH!

AT, AVRAT, SİLAH, KADINLARIMIZA DOKUNAN ELLERİ KIRARAK..
IG!

BUNA GEREK YOKTU, ZATEN BİR ŞEY SEYİ SORDU. BİLİYOR...
İÇERİYE TAŞIYIN ONU!..

BEYNİM, BEYNİM ÇATLIYOR! ÖLECEK MİYİM, ŞEHİRE GÖTÜRÜN!..
MERAK ETME, SENİN ATALARIN MAĞARALARDA YAŞARKEN BİZ BEYİN NAKLİ YAPIYORDUK ÖĞRETMEN BEY..
HADİ KALK AYAĞA, GÖRDÜKLERİNİN GERİSİNİ BİZ ANLATIRIZ SANA!

DEMEK BU KÖYÜN ALTINDA BÜYÜK BİR MEDENİYET DEVAMINI NE ZAMAN GÖRÜCEM?
BİRAZ SABRET.. DÖRT DAKİKA SONRA JANDARMALAR GELİCEK, ONLAR GİTTİKTEN SONRA ANLATIRIZ...
ONLAR GİDENE KADAR DA BU GIDADAN ÇIKAMAZSIN ZATEN...

ÇIKAMAZ MIYIM.. ONLARA HER ŞEYİ ANLATMAMDAN KORKLIYORSUNUZ DIYE GELDİLER..

ARKADAŞLAR BİZİ HİÇ UĞRAŞTIRMAYIN, KAÇACAK TERÖRİST, SİLAH VARSA ÇIKARTIN ORTAYA.. BİZ ARAMAYA LIM..
YÜZBAŞIM, BUZDAĞI GETİRİYORUZ!

İŞTE BU ÖĞRETMEN OLACAK ADAM..
BIRAKIN!..
ÖĞRETMEN DİYE GELDİ AMA SÜREKLİ BİZİ DEVLETE KARŞI KIŞKIRTIYOR, GÖMÜNİST!..

BİZE ABUK SABUK ŞEYLER AN..
AHA GURTULDU!..
ÇEKİLİN..

SİLAH! AH YÜZBAŞIM!
KAHROLSUN FAŞİZM, YAŞASIN TAM BAĞIMSIZ SOSYALİST TÜRKİYE!..

AH!
TAK TAK TAK

* Not: Bu kopyalama bölümü yeni eklenmedi, ondört yıl önce hikaye ilk çizildiğinde de vardı. Yani kopya koyun DOLLY'den ondört yıl önce...

O TARAFA HİÇ GİRME! BİZİM İÇİN BİLE AĞIR GELİR ORASI..
GEL BENLE!
O GÖRDÜĞÜN ORJANA'NIN BEYNİYDİ. YÜZYILLARDIR BİZ ONU KANLARIMIZLA BESLERİZ. O DA BİZE YOL GÖSTERİR!
İŞTE ORJANA!..
YA BEN RÜYA GÖRÜYORUM, YA SİZ HEPİNİZ DELİRMİŞSİNİZ..
BÜTÜN HİKAYE, ORTA BÜYÜKLÜKTE BİR ARAŞTIRMA GEMİSİNİN ANA GEMİDEN AYRILIP KAÇMASIYLA BAŞLADI..
ADI TİTANDİ...
TAMAMEN KAYBOLDUK... ENERJİNİZ DE KALMADI..
ŞU MAVİ GEZEGENE İNMEK ZORUNDAYIZ..
HERKES ELBİSELERİNİ GİYSİN..
İNMEYE KARARLI MISINI KAPTAN ORJANA?..
BAŞKA HİÇBİR ÇAREMİZ YOK..
HADİ ÖYLEYSE!

BURASI ÇOK GÜZEL, BİZİM GEZEGENİMİZE BENZİYOR...
AMA ETRAFTA CANLI YOK SANKİ!
Etrafta canlı vardı...
!?
AIIGH!..
ÇITAK
Üstelik çok geçmişiz...
UPH!
AH!
İki kişi kalmıştık...
DURUN! DURUN!
Durdular...
Sanki zaman tünelindeydik, bizim 60 bin yıl önceki halimizle karşı karşıyaydık...
Onlar gibi olduğumuzu anlasınlar diye kaskla-rımızı...
..Sonunda onlar gibi olduğumuzu anladılar...
Peki niye uçarak gelmiştik...
?!@#!
Sonra Orjena'yı inceleyen genç adam, gaflerı olduğunu sandı-ğımız yaşlı adamın kulağına bir şeyler fısıldadı...
HM!
Hepimiz yaşlı adamın bağırı-şıyla irkildik!
..çıkardık... Hatta Orjena daha de ileri gitti...
Bir ay sonra heykelle-rimiz dikilmişti... Klasik hikaye... Biz onlar için gökten inen tanrılardık...
Büyük saygı görüyorduk ama, Orjena huzursuzdu...
ALAVARZA'YA GERİ DÖNECEĞİZ!..
NASIL?.

Uzay gemisini söktük, işe yarayan parçaları köye taşıdıktan sonra, geri kalanını yok ettik... Şimdi geriye bir tek şey kalıyordu, üremek!

Önce Orjana ile ben çiftleştim... Bu bizim saf neslimizdi... Ama bu yeterli değildi...

Daha sonra Orjana köyün sağlıklı erkekleriyle, ben de köyün...

...sağlıklı kadınlarıyla çiftleştim...

Orjana'nın ve benim birbirimizden ve köylülerden birçok sağlıklı çocuğumuz olmuştu... Onları çok iyi besledik, yetiştirdik...

Gemiden aldığımız, alet-lerle hepsinin beynine bilgi yükledik...

Yıldızlı gecelerde köyün dışında oturup, Alevarza'ya dönmenin hayallerini kuruyor, nerde olduğunu tahmin etmeye çalışıp umutlanıyorduk...

ORDA, ORION'UN ORALARDA BIR YERDE!

Ve bir gün Orjana...

BIZIM DISIMIZDA HERKESI SURMEK ZORUNDAYIZ..

NIYE?

..Orjana haklıydı... Arı bir Alevarza ırkı yaratmak istiyordu... Bir gün, hepsine tanrılar adına kutsanmış, kimyasal maddeler dolu ekmekler vererek hepsini yok ettik...

ANLAMADIĞIM BIŞEY VAR, NIYE HEP ORJANA'NIN YANINDAKI SANKI SEN MISIN GIBI KONUŞUYORSUN?..

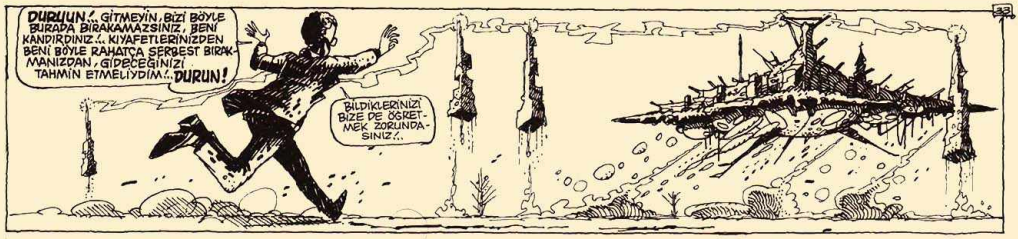
GÜNKÜ O BENDIM, NASIL DIYE HIÇ SORMA.. ARTIK KÖYDE ÇOK AZDIK, KENDIMIZI SAVUNMASIZ HISSEDIYORDUK...

KIMSEYE ZARAR GELMESIN DIYE KENDINIZI SANAL YALANLARLA KORUDUK...

Yüzyıllar boyunca, saldırganlar kovun etrafında aslında varolmayan korkunç şeyler gördüler...
Artık kimse yoklaşamıyordu... Bu kuşaklar boyunca anlatıla anlatıla bugüne kadar geldi...
PEKİ SONRA NE YAPTINIZ?
YAVAŞ YAVAŞ DÜNYAYA YAYILDIK. BİLDİKLERİMİZİN BİR KISMINI İNSANLARA ÖĞRETTİK...
NİYE BİR KISMINI...
FAZLASINI KALDIRAMAZDINIZ. BİR KISMINI ÖĞRENENLERİN ÇOĞUNU ENGİZİSYON VE TUTUCU ÇEVRELER BÜYÜCÜ, VEYA DİNE AYKIRI DİYE ÖLDÜRDÜ...
...SİZ BİZİM GİBİ DEĞİLSİNİZ. BEYNİNİZİN ANCAK YÜZDE ONBEŞİ ÇALIŞIYOR...
HA!
BUNUN SEBEBİNİ DE BİLİYORUZ GALİBA...
NEYMİŞ?
...Binlerce yıl önce büyük bir nükleer patlamadan sonra doğan bütün beyin özürlüleri bir gemiye koyup buraya gönderdiler... Her cinsten, her ırktan... Nuh'un Gemisi gibi yani...
Bu garip yaratıklar bir müddet sonra birbirlerini öldürmeye başlamış zaten... Hebi kabi!..... Biz size nasıl öğretelim...
TANRININ İŞİNE BAK. ÖNCE GERİZEKALILARI, SONRA KAZAYLA BİZİ GÖNDERİYOR BURAYA...
TANRI!

NİYE TANRI SÖZÜNE BU KADAR ÇOK ŞAŞIRDIN... KENDİ KİTABINI OKUSAYDIN, HEPİMİZDEN BAHSETTİĞİNİ ORDA GÖRÜRDÜN... HADİ ARTIK SENİ GÖNDERME ZAMANI GELDİ, BİZİM DE SONUMUZ...
NİYE!
DIŞARDAKİ İNSANLARA BURDA NELER OLDUĞUNU ANLATAMAYACAK MISIN... HERKES BURAYA DÖLÜŞMAYACAK MI?.
EVET
YAZIK OLACAK BU KÖYE, AMA MECBURUM..
BİRGÜN HERŞEY ÖYLE OLACAK!
PEKİ ŞİMDİ NE YAPACAKSINIZ?
İNSANLARI BEKLEYECEĞİZ. BURAYI MAHVETMELERİNİ SEYRE DEĞECEK?.. HADİ TOPARLAN!
HER ŞEY BİR RÜYA GİBİYDİ, YAŞADIKLARIM DOĞRU MUYDU ACABA?
DOĞRUYDU, ÇÜNKÜ DIŞARIDAYKEN BUNU ARAKLADIM, ELİMDE BİR KANIT VAR ARTIK!
GİDİYOR MUSUNUZ BEY ÖĞRETMEN BEY?.
?
GİTMEDEN ÖNCE SENİNLE SON BİR İŞİMİZ VAR ÖĞRETMEN BEY..
NE YAPIYORSUN?
Burnu bana ikinci yaşlıydı, kendimden geçmiştim...
HADİ UYU BİRAZ!
Kendime geldiğimde bir eliyle yukarıyı, bir eliyle kanıtını gösteriyordu...
Son kez altında koca bir medeniyetin olduğu odama baktım.
AAA!.. NE OLUYOR?.. NE YAPIYORSUNUZ?!
NİYE BÖYLE GİYİNİYORSUNUZ? AMACINIZ NE?! KONUŞSANIZA..!
BASIRMA.. ONLAR KIYAFETLERİNİ GİYİP SON GÜZEL GÜNLERİNİ KUTLUYORLAR.. BİR DAHA BU GÜZEL GÜNLERİ GÖREMEYECEKLER..
HADİ HOŞÇAKAL... BELKİ BİR DAHA GÖRÜŞÜRÜZ..

..Köyden ayrılırken içimde garip bir burukluk vardı... Beni tek uğurlayan oydu...
TVIIIIIU
TVIIIIII
?!
IINNI
HOŞÇA KAL..
TIIIVIN
BU SES...NE OLUYOR BE?
ALAVARZA PATLIYOR!..YO HAYIR,GİDİYOR!..
DUR!
GÜRRYÜRRR
GÜRRRHHHHHH


DURUUN!.. GİTMEYİN, BİZİ BÖYLE BURADA BIRAKAMAZSINIZ, BENİ KANDIRDINIZ!.. KIYAFETLERİNİZDEN BENİ BÖYLE RAHATÇA SERBEST BIRAKMANIZDAN, GİDECEĞİNİZİ TAHMİN ETMELİYDİM!.. DURUN!
BİLDİKLERİNİZİ BİZE DE ÖĞRETMEK ZORUNDASINIZ!..

ALLAHBİLİR KANSEZİN CABSINI BİLE BİLİYORSUNUZ.. AMA BİZ UMURUNUZDA MIYIZ... OROSPU ÇOCUKLARI!!!!... GİDİN!..

GİDİN BAKALIM... BUNU BURDA UNUTTUNUZ!..HERKESE GÖSTERİCEM!..
HEHEYT!

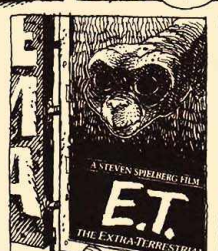
ÜSTELİK HERKES BURDA ALAVARZA DİYE BİR KÖY OLDUĞUNU BİLİYOR...ALAVARZA NERDE DİYECEKLER. UÇTU GİTTİİİİ...
A! BU DA GİTTİ!..
POF

HEYDO! HEPSİ GİTTİ..BİŞEY KALMADI!..

GİTTİLER!.. SİZİN DÜNYAPAN HABERİNİZ YOK!.. KOSKOCA BİR MEDENİYETİ ALIP GÖTÜRDÜLER.. HEHE..HE!
KİM BU?.. DELİ GALİBA...
ALAVARZA KÖYÜ GİTTİ!
BURALARDA ALAVARZA DİYE BİR KÖY YOK Kİ KARDAŞLIK!..

BANA SON DARBEYİ VURAN SÖZ BU OLMUŞTU "ALAVARZA DİYE BİR KÖY YOK..." SON HATIRLADIĞIMDA...SONRA BAKIRKÖY.. BEN GERÇEKTEN CİNNET GEÇİRMİŞİM GALİBA...BÜTÜN BU YAZDIKLARIM İNANILMAZ, HEPSİ DELİ SAÇMASI...DOKTORLAR HAKLIYDI GALİBA, BEN BUNLARI YAŞAMADIM...ÖYLE BİR KÖY YOKTU, O ZAMAN DELİYDİM...

AMA ŞİMDİ DEĞİL.. ALAVARZA YOKTU, YOKTU..
BEN ARTIK SAĞLIKLI BİR İNSANIM, BU KAFİTAKİLERİN HEPSİ SAÇMA.. HER ŞEY BİTTİ..
GERÇEKTEN FİRUZHAN ÖĞRETMEN NORMAL YAŞAMA DÖNDÜ, "ALAVARZA"YI BİR DAHA HATIRLAMADI BİLE... TEKRAR ÖĞRETMENLİĞE BAŞLADI... HATTA BİR NİŞANLISI BİLE VAR ŞİMDİ...


A STEVEN SPIELBERG FİLM
E.T.
THE EXTRA-TERRESTRIAL

FİRUZHAN, İNANILMAZ ANILARIYLA ÖLÜP GİTTİ.. SON SÖZLERİ "ALAVARZA VARDI" OLDU... KİMSE BİR ŞEY ANLAMADI AMA, BİZ BİLİYORUZ DİYİM:
"ORDA BİR KÖY VAR UZAKTA..."
HOŞÇAKALIN..

CANIM...
BİR TANEM..

Firuzhan'in normal yaşantısı 1981 sonbaharında, Beyoğlu'nda bir sinemanın önünden geçerken bitti.
AA?!
BEN BUNU BİYERDEN HATIRLIYO RUM..

NERDEN HATIRLIYORUM... "ÜZERİNDE BİRAZ DAHA DYNAYIN, İLERDE E.T. İSİMLİ BİR FİLMDE KULLANACAĞIM..." TABİİ, SPIELBERG!...
AMAN ALLAHIM, ALAVARZA VARDI..IGH!

NİYE ÖLMÜŞ, KALMIŞ Kİ? YAZIK!
AYY..
GÜNEDEN ALAVARZA DİYE BİŞEY DEDİ..

FUNDA

TKIÄ
ITTÄ ...
NELE
BL
N

ÇATIRTH
AMAN DEYİM
AHA ÇARPTI YAHU
KOLU YOK? BACAĞI SIKIŞ MIŞ...
LÖYVE LAZIM BİRİNİZ Bİ LÖYVE GETİRSİN!..
ANANNNN... ORDA KOPUK BİR BACAK VAR...
BEN TELEFON ETTİM..
BİR YIL OLDU FUNDA...SON SUZA KADAR, DA BEKLERİM... YANIMDAKİNİ AMA SENİ ÇOK ÖZLÜYORUM, DOKUNUŞLARINI HİSSETMİYORSUN...
SÖYLEDİKLERİMİ ANLAMIYOR MUSUN..
BELKİ DE ANLIYORSUN AMA CEVAP VERMİYOR SUN...
İKİ YIL SONRA...
SİZİ BÖYLE GÖRMEYE DAYANAMIYORUM MELİH BEY...SİZE Bİ FOTOĞRAF GÖSTERİCİM DAVA NAMEDİR...
GÖSTER BAKALIM ZEHRA, NEMİŞ?
DALGA MI GEÇİYOR SUN BENİ KADIN, BURDA SAKAT Bİ ADAM VAR...
BENİM KOCAM..
KOCAN DOKUZ GİBİ HER GÜN BANA ALIŞ VERİŞ YAPIYO...
BU ON YIL GEÇMİŞ MALI..
8+ saat sonra...
KARIM NEREDE? BİR TANEM, FUNDA NEREDE? NE OLDU ONA?..
UÇ AY SONRA...
...DURUM BU AÇIKÇASI MELİH BEY, KARINIZ BİTKİSEL HAYATTAN DAHA ÇIKAMADI...AMA İSTERSENİZ ONU EVE GÖTÜREBİLİRSİNİZ... EVDE BAKABİLİRSENİZ TABİİ, BAKAMAZSANIZ BUR.....
HAYIR.. GÖTÜRÜLECEK!
ABİ..
YALAN MI SÖYLEYİCEM.. VER ŞUNU..
YA OTUR ADAM GİBİ DİNLE... YARDIM EDELİM SANA DEDİK, KÖTÜ MÜ YAPTIK...
PEKİ PEKİ ANLAT..
ON YIL ÖNCE MADENDE ÇALIŞIYOR DU...
...BİR GÜN ELİNDE DİNAMİT PATLADI, Bİ KOLUNU, Bİ BACAĞINI KAYBETTİ, BİTKİ SEL HAYATA GİRDİ...
EE?
İKİ YIL FUNDA HANIM GİBİ YATTI... BİR GÜN ABİSİ GELDİ, ONU İYİ LEŞTİRECEK BİRİNİ BULDUĞUNU SÖYLEDİ, ASKER ARKADAŞI BİLİYORMUŞ...
HADİ, KALKIN HAZIRLANIN GÖTÜRÜCEM KARDEŞİM!..
NEREYE ?..
Bir kış günüydü, barı kaybınbrade.
rim ve askar arkadaşı yola düştük...
Hayatımda hiç böyle garip bir bina görmemiştim...
AHA GELDİK, İŞTE BURASI, SIRTIMIZI ALAK, AT ÇIKMAZ ORAYA...
BURA MI, BU NE BE, CAMİ DEĞİL, TEKKE DEĞİL... NE BİCİM YER DİR BURASI?..
ÇARE YOK, ŞANSIMIZI DENİYEZ..
HASTA GETİRDİK İZİNİZ İLE GİRİCEM!
KİMDEN ÖĞRENDİNİZ BURAYI? KİM ANLATTI?..

...Yalvar yakar bu garip kulübeye girdik...
KORKMA BIZDEN SIR ÇIKMAZ, YILLAR ÖNCE DE GELMIŞTİK...
HOCAYI GÖSTER BİZE...
ÖYLE OLMAZ, ÖNCE HASTAYI YATIRIN ŞURAYA ÖYLE GELİN
Daha hayatımda böyle bi hoca görmemiştim.
HASTA GETİRMİŞLER HOCA.
BU ADAM DAHA ÖNCE DE GELDİĞİNİ SÖYLER. YILLAR ÖNCEYMİŞ...
HATIRLADIM... MAYINA BASAN BİR ARKADAŞINI GETİRMİŞTİN YARISI YOKTU... SAPASAĞLAM GERİ GÖTÜRMÜŞTÜN BİZ ARTIK KORKUYORUZ BU İŞİ YAPMAKTAN...
AMA MADEM BU KARDA KIŞTA BURAYA KADAR GELMİŞSİNİZ. BİR DENEYELİM BAKALIM. KURALLARI BİLİYORSUN...
ŞİMDİ HASTAYI BIRAKIP BURDAN ÇIKIN, 100-150 METRE UZAKTA Bİ YERDE BEKLEYİN. GÖRECEKLERİNİZİ UNUTUN...
HADİ DIŞARI, DIŞARI, HASTAYI HOCAYLA YALNIZ BIRAKIN...
...O soğukta bizi dışarı attılar...
PEKİ YA KARDEŞİM NE ZAMAN.
ŞİFA BULUNCA O KENDİ GELİR...
Karın altında o garip binayı seyretmeye başladık...
ZINZONNZONZI
AHA! ŞURAYA BAKIN!..
Kulak tırmalıyan bir ses'le dolunayın önünden geçip karanlıkta kayboldu...
Öylece kalakaldık, çok korkmuştuk, ne oluyordu...
KORKMAYIN... BEKLEYİN BAKALIM.
KOCAM. EVİMİN DİREĞİ NERDE!
SUS KADIN. SUS!
Sustum, saatlerce sustum bekledik, birden o şeyi tekrar gördük...
AHA ORDA, AYIN ÖNÜNDE. GERİ GELİYOR BAKIN...
Binanın kümbetinden kulplu bir yumurta çıkmış göğe gidiyordu.
SAKİN OLUP BEKLEYELİM BAKALIM NE OLACAK...
Kulplu yumurta alçaldı alçaldı kümbetin tepesinden çıktığı gibi geri girdi...
TIIIZZ
Bir iki saat daha bekledik, bi ses duyduk. baktık karların içinde biri bize doğru koşuyordu...
ZEHRAA... AĞABEY... ZEHRA BENİM BEN KORKMAYIN... NERDEYİZ BİZ. BURA NERE. NAPIYONUZ BURDA...
SEYİT ALLAH ŞÜKÜR
ZEHRA NE OLDU BANA!
!?
GELEN KOCAMDI... VE BENDEN SAĞLAMDI...

HADİ LAN ORDAN, BU MUYDU ANLATI-CAĞIN, BU KOCAKARI MASALINA İNA-NACAĞIMI MI SANDIN?.. UMUTLAN-MIŞTIM Bİ AN.
GİT İŞİNE BE KADIN...
DUR, CELAL-LENME, KOCAMI ÇAĞIRAYIM Bİ DE O ANLATSIN İNANMIYOR-SAN...
ÇAĞIR ULAN, ÇA-ĞIR BAKA-LIM, AN-LATSIN.
BENİ BU-YURMU-ŞUN.
GEL BAKAYIM, KARININ ANLATTIĞI BU SAĞMA SAPAN ŞEYLER NEDİR BÖYLE, Bİ DE SEN ANLAT BAKALIM...
AMA KİMSEYE ANLATMA-YIN DEDİLER ZEHRA.!
ANLAT DEDİM HADİ...
VALLA SON HATIRLADIĞIM BİR KORKUNÇ PATLAMAYDI...
GÜM
Sonra bilmediğim bi yerde kendime geldim, bir adam vardı...
HADİ GEÇMİŞ OL-SUN KALK GİYİN, DIŞARDA SENİ BEKLİYOR-LAR...
BANA NE OLDU SEN KİMSİN, NER-DEYİM BEN, PATLAYAN NEYDİ ÖYLE...
FUNDA... OLA-BİLİR Mİ BÖY-LE BİŞEY?..
ANLATTIKLARI DOĞRU OLABİLİR Mİ ACABA BUNLAR CAHİL İNSAN-LAR, HAYAL GÜÇLERİ DE YOK, BÖYLE BİR YALAN SÖYLİYEMEZLER...
BİŞEYLER OLMUŞ MUHAK-KAK, NİYE YAAN SÖYLESİNLERKİ DURDUK YERE...
HISS, TIISS! HISS...
BİR DENESEK Mİ FUNDA, HA, DENESEK Mİ? SANA DOKUN-MAYI, SENİN DE BUNU HİS-SETMENİ İSTİYORUM. ARTIK, BU ÇOK YAKI-NINDAKİ BİRİNİ DELİLER...
GİBİ SEVİP ONUN FAR-KINDA OLMA-MASIYLA AYNI...
HIS, TISS. TISS.
İŞTE BU BENİ BİTİ-RİYOR FUNDA... DENİYCEZ, O YERİ BULUP ŞANSIMIZI DENİYECE-ĞİZ...
TISS. HISSS... HIRK.
ZEHRA'NIN DEDİKLERİ DOĞRU OLABİLİR, ÇÜNKÜ BÜTÜN ARKA-DAŞLARIM, BU İMKANSIZ DEYİP SAAT-LERCE İNCE-LEDİLER BENİ...
TEK BİLDİĞİM, BİLMEDİ-ĞİM Bİ YER-DE VE ÇIPLAKTIM.
YOKSA HAYATIM BOYUNCA, NİYE DENE-MEDİK DİYE, DÜŞÜNÜP DURACAĞIM BÖYLE... KARAR VERDİM...
HIRK. TISSS, HISS.
MELİH BEY GECE YARISI DELİRDİNİZ Mİ, BÖYLE SARHOŞ SARHOŞ YOLA ÇIKILIR MI?
BOŞVER KAYBEDİ-CEK NEYİM VAR BENİM?
İYİ DE, BENİM BEŞ ÇOCUĞUM, KOCAM VAR...
GIIIRRRNNN
HASTA GETİRDİK, MÜSADE VAR MI?.. HOCA İÇERDE Mİ? YABANCI DEĞİLİK...
HOCAMA Bİ SORAYIM BEKLEYİN.
ALLAH AŞKINA BIRAKIN DA GİRE-LİM...
YILLAR OLDU BEYİM, BULA-BİLİR MİYİM, BULSAM DA YERİNDE MİDİR BİLEMEM AMA ZEHRA BACIMIN HATRI İÇİN Bİ BAKARIK...
NE OLUR. BİR BAKA-LIM...
BUNDAN SONRA AT GİTMEZ SIRTIMIZA ALICAZ...
BEN ALI-RIM.
ÖLDÜM BİTTİM, DAHA YÜRÜYCEZ Mİ SEYİM?
AHA... GELDİK GALİBA, İŞTE...
BURA MI? NE ACAİP-MİŞ, NE BU CAMİ Mİ TEKKE Mİ?
ÇOK SORMA YÜRÜ...
BU ÇOK GİZLİ BİR İŞ, NERDEN DUYARLAR BİLMEM... HASTAYI BIRAKSINLAR DIŞARI ÇIKIP UZAKTA BEK-LESİNLER...
EE... BU AVRATMIŞ... TÖVBE, TÖVBE... NAPALIM BAŞA GELEN ÇEKİLİR NEYSE SOY BAKALIM KADINI...

EEE NE DEMEK BU ŞİMDİ, KARIMI ALIKOYDU BİZİ DIŞARI ATTI..
TİPİNİ HİÇ SEVMEDİM ZATEN..SAKIN KAZIMA BİŞEY YAPMASIN?
TÖVBE DE..
BİR KÖLÜ BİR BAŞKA YOK ÜSTELİK HAYATTA
UNUTMA BİZİ NELER GÖRDÜK NELERE DİRENDİK BULDUK BU NE OLMA!
MAYINA BAĞLANLAĞI BİLE AYAĞA KALDIRDIK, SEN KADINI ÖYLE TUT BEN KİTABIMIZI GETİREYİM
YOKSA BİR GÜN BİZ DE BİNEĞİNİZİ ONA?
YANİ YAŞLANDIĞIMIZ YADA KAMÇI YEDİĞİMİZ OLURSAK, BİZİ DE ÇARE OLUR DİYİM?
ONU O ZAMAN DÜŞÜNÜRÜZ, ŞİMDİ BU BOKUM KOPARDIĞIMIZ GİBİ VE SÜREKLİ KOKMA YALI!
PEKİ O KİTABI OKUMAYI BANA DA ÖĞRETİCEK Mİ BİR GÜN, HANİ SANA BİŞEY OLURSA
SUSS! KAFAMI KARIŞTIRMA YANLIŞ BİŞEY YAZICAM ŞİMDİ..
BAK BEN ÇOK KİLLANDIM SELİM KERİZ GİBİ KARIM İKİ HARFLE YALNIZ BİRAKIP ÇIKTIK YA KADINMA BİŞEY YAPARLARSA ONLARI..
SEN BİRAZ FAZLA İŞKİLİSİN GALİBA, RAHAT BIRAK KENDİNİ
OERİ YAZILARI YUTTU, BOŞVERİLSİN ARTIK AŞAĞI..
İKİ YILDAN BERİ, ÜÇ DEFA AÇIYDUZ KUMBETİN KAPISINI HADİ BİSMİLLAH, BELKİ DE KÖPEYMİŞ ŞİFA BULUR İNŞALLAH
EY GARİP YUMURTA NEREDEN GELİP NEREYE GİDERSİN?..
BUNUN NE OLDUĞU NU BİLMİYO RUM AMA BENİ ÇOK KORKU TUYOR..
AÇIN KAPIYI, NEREDE SİNİZ?
ANA...BUNLAR FUNDA.. NIN ELBİSELERİ, CAMA.. SIRLARI, KAZIMI ÇIRÇIPLAK SOYMUŞLAR..
AÇIN LAAN AÇIN
NE YAPI YORSUNUZ KARIMA..
BEN ÇIKAMAMIYOM..ŞİDİK BAKIM NE YAPIYOR BUNLAR..
DUR BE ADAM, KARIMA ULEMANIN İŞLERİNE
VE ULEMA'NIN İKİSİ DE AT HIRSIZI GİBİ..
YERLERİNDEN SES DUYDUM NU MOA BİRİ Mİ BAGIRIYOR
KADININ KOCASI DON, MUŞ OLMASIN HEMEN KAPAĞI KAPATIP ÇIKALIM
TİSSS
HAH'AGİL DİŞTE..NERDE KARIM FUNDAA..
HİSS!

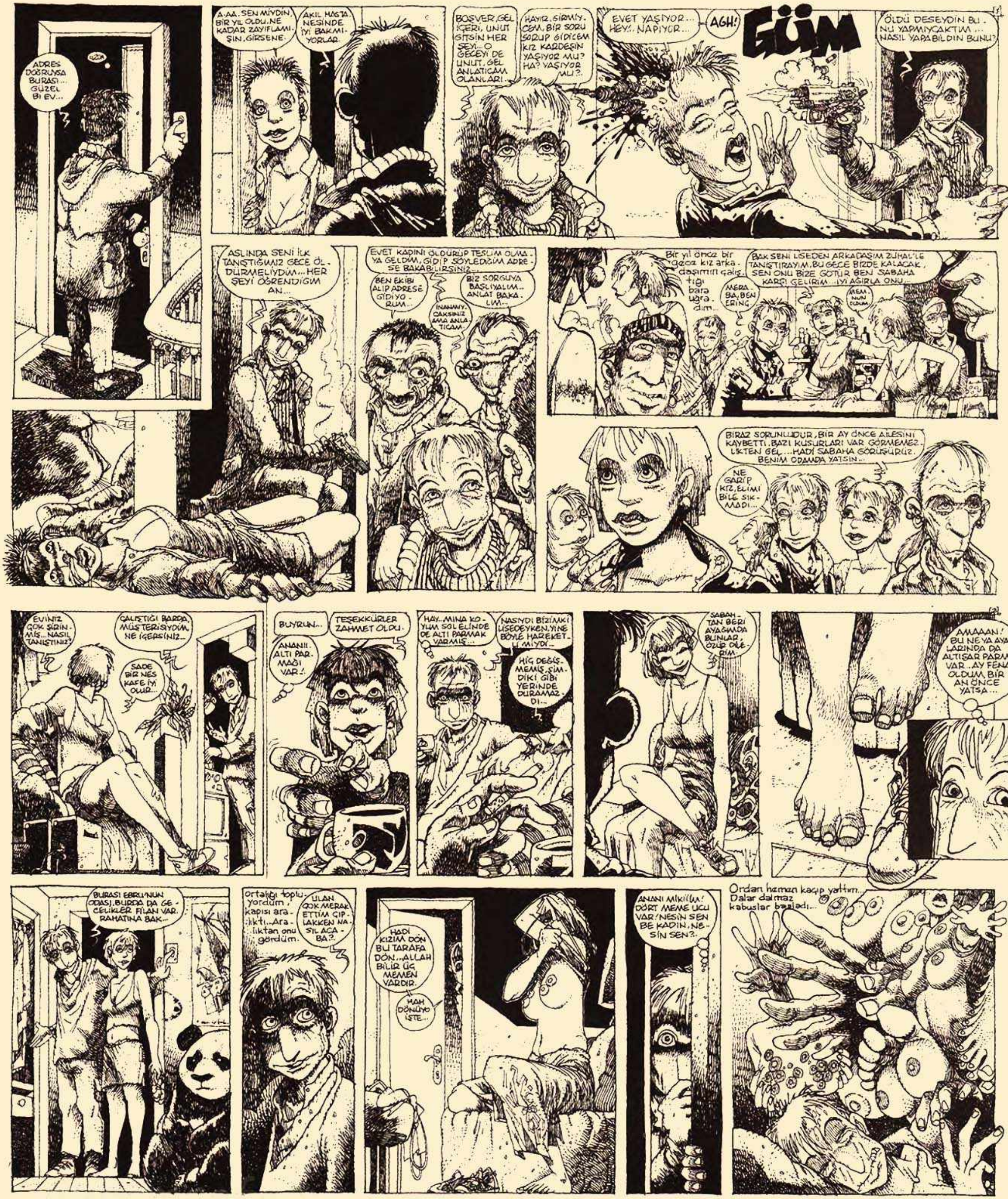
YUMURTA TİTREMEYE BAŞLADI HOCAM..
ÇIKALIM BURDAN. KADININ KOCASI GELDİ GALİBA..
BU KARIMIN SÜTYENİ HEYY..
NERDESİNİZ? BU NE KİTAB?
BU SES NERDEN GELİYO, NERDESİNİZ?
AHA.. İŞTE BULDUM SİZİ NAPIYORSUNUZ BURDA?. KARIM NERDE? NE YAPTINIZ ONA, KONUŞSANIZA..
KAPIYI KAPATALIM..
DUR... GELME..
BURAYA GİREMEZSİN, HERŞEYİ BERBAT ETCEN!
NE VAR LAN BU ODADA, KARIM BURDA MIKIYORDUNUZ Dİ Mİ?. AÇILIN LA BAKAYIM ŞÖYLE...
TEDAVİYİ ENGELLİYORSUN, DUR BE ADAM...
KİTAP!
SOKTURMAYIN LAN KİTABINIZA, ÇABUK KARIMI ÇIKARIN ORDAN YOKSA, HEPSİNİ YIRTARIM KİTABIN...
ZIIIIINNZIN
ARTIK ÇOK GEÇ ÇIKARAMAYIZ, HAREKETE GEÇTİ BİLE..
EE.. BU HAVALANIYO, GİDİYOR NEREYE GİDİYOR LAN BU, DURDURSANIZA...
ŞÜKRETKİ GİDİYO. BU HASTAYI KABUL ETTİLER DEMEK...
ANANIII.. BU NE BÖYLE? SÖYLESİNİZE KARIM NERDE, BU KIMILDIYO?!
KARIN ONUN İÇİNDE ŞİFA BULMAYA GİDİYOR...
ALLAH HAKKI İÇİN O ELİNDEKİ KİTABI BANA VER...
DUR BE ADAM, NERE GİDİYORSUN, SAKIN DOKUNMA ONA..!
DURDURUCAM ONU!
TIIIIIIZZ
KAÇALIM HOCAM!
DURDURAMADIM UÇUYOOR. İMDAT!..
FUNDA.. FUNDAA AFFET.
KÜT
AHH!..
NE OLDU ONU DÜŞERKEN GÖRDÜM, BİŞEYİ VAR MI?.
VARDIR ELBET, ÇOK YÜKSEKTEN DÜŞTÜ AMA ÖLMEDİ..

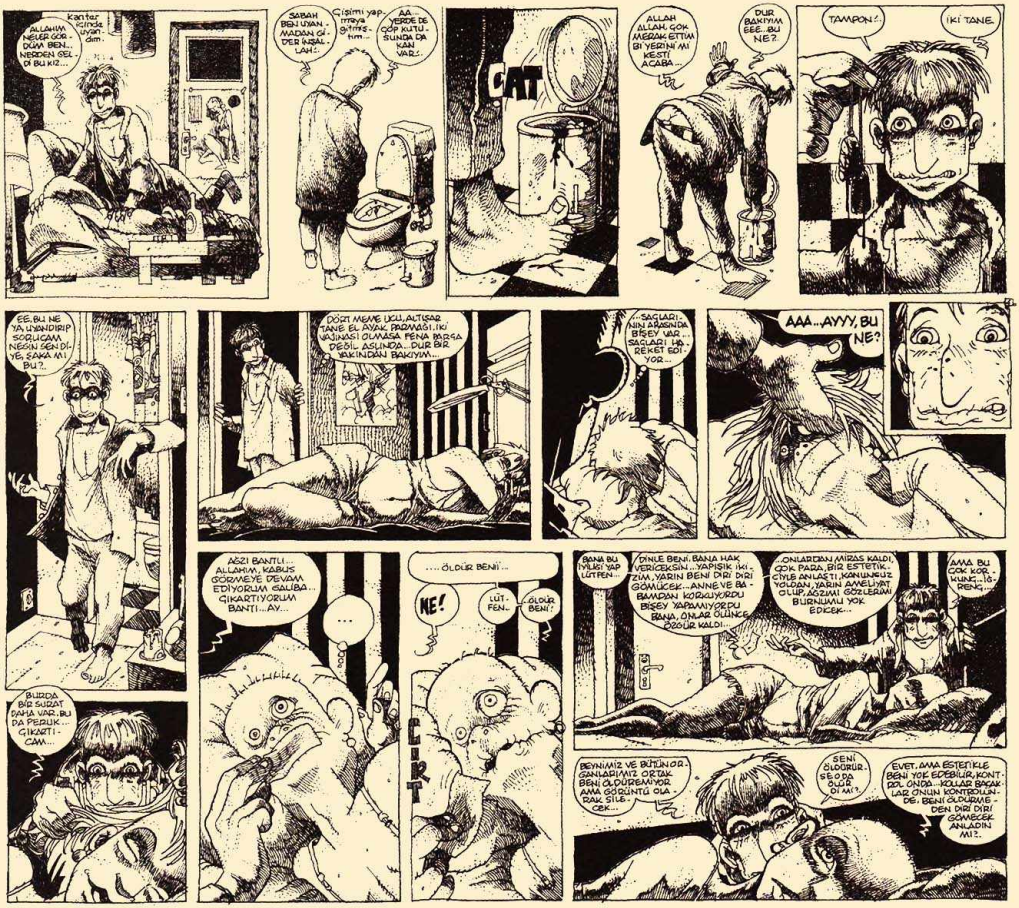
ÖNCE EKSİK OLAN KOLU VE EKSİK OLAN BACAĞI DOKUYALIM...
KOLUN VE ELİN DOKUNMASI BİTTİ TAMAMLANDI...
BACAĞIN VE AYAĞIN DOKUNMASI DA BİTTİ... TAMAM...
ŞİMDİ BURNUNDAN GİRİP, HASARLI BEYNİ DOKUYALIM...
BABOO BU ÇOK AĞIR ÖLDÜ MÜ ACABA?..
ÖLÜ GİBİ DURUYOR VALLA...
EVDE BAKARIZ, TAŞIYIN HADİ...
ÖLMEMİŞ, ÖLMEMİŞ AMA...
...KARISINDAN BETER OLMUŞ...DURUN BİR SES DUYDUM...GERİ GELİYOR...
!
AUUUUU
EVET GERİ GELİYOR-
İNŞALLAH KADINA ŞİFA VERMİŞLERDİR...HOCAM AÇSIN BAKALIM.
PEKİ KADIN İYİLEŞMİŞSE KOCASININ DURUMUNU NASIL İZAH EDİCEZ, HERŞEYDEN BİHABER...
SUSUN, KONUŞMAYIN, KAPAĞI AÇIYORUM...KORKMASIN...
Hİİİ..!SEN DE KİMSİN?..
NİYE BAĞLADINIZ BENİ, ÇÖZÜN BENİ, İMDAAAT İMDAAAT..!
TAMAM ÇÖZDÜM SAKİN OL KADIN ANLATICAM...
NE ANLATICAN, HEPİNİZİ MAHVEDİCEM, SAPIKLAR...KOCAM NERDE? İMDAAT.!
Bir gün sonra...
DEMEK KOCASINI FELÇ EDİP KADINI BURAYA KAPATMIŞLAR...
NE BİÇİM BİNA BU... İYİ Kİ KADIN KAÇMIŞ...
BÖYLE ADAMLARDAN KORKUCAN.
Bir yıl sonra.
KENDİNİZİ YİYİP BİTİRİYORSUNUZ HANFENDİ ARTIK DAYANAMIYACAĞIM, SİZE BİR FOTORAF GÖSTERİCEM...
ALIN BAKIN BAKALIM...
VER BAKALIM ZEHRA...
BU NE BEE..!? ALAY MI EDİYORSUN BENLE...BURDA KOCAM GİBİ FELÇLİ SAKAT BİR ADAM VAR...
...O BENİM KOCAMIN YILLAR ÖNCEKİ HALİ
BAK HALA ALAY EDİYOR BENLE, KOCANI YILLARDIR TANIRIM DOMUZ GİBİ...MAŞALLAH, HER GÜN BANA ALIŞ VERİŞ YAPIYOR... YALANCI...
OTURUN DA ANLATAYIM FUNDA HANIM SİZ DE YILLAR ÖNCE KOCAM GİBİYDİNİZ... BİR GÜN...
.....İŞTE BÜTÜN HİKAYE BU, GELİN KOCANIZI DA ORAYA GÖTÜREK DİNLEYİN BENİ...
GİT BAŞIMDAN ZEHRA BEN BÖYLE YALAN DUYMADIM, HEM DE BENİM HAKKIMDA, TEK HATIRLADIĞIM O İĞRENÇ ADAMLAR VE EV...
DEFOL KOVUYORUM...
SENİ... DEFOL!
ONA İNAN FUNDA NE OLUR İNAN, YALVARIYORUM FUNDA GÖTÜR BENİ ORAYA !
HADİ FUNDA... AMINA KOYUM FUNDA...
SON

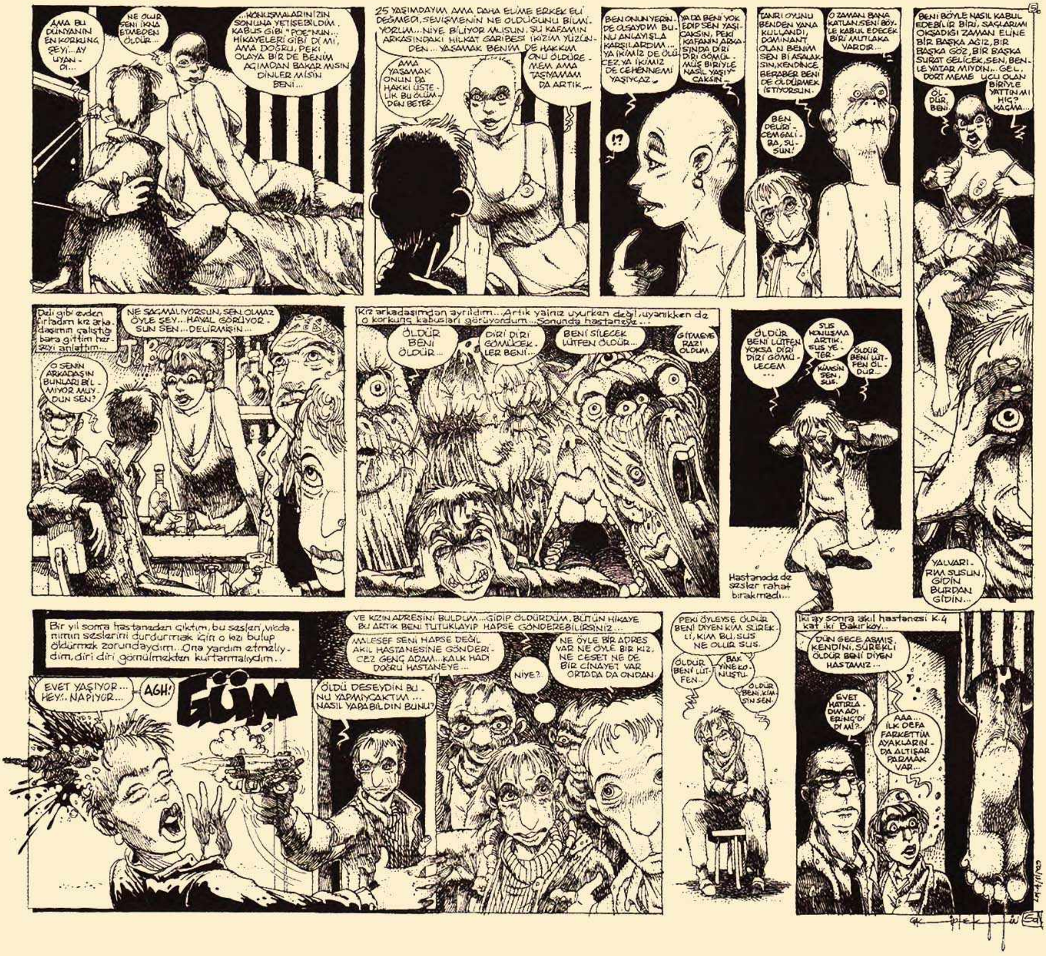
KISA ÖYKÜLER

CANAVAR

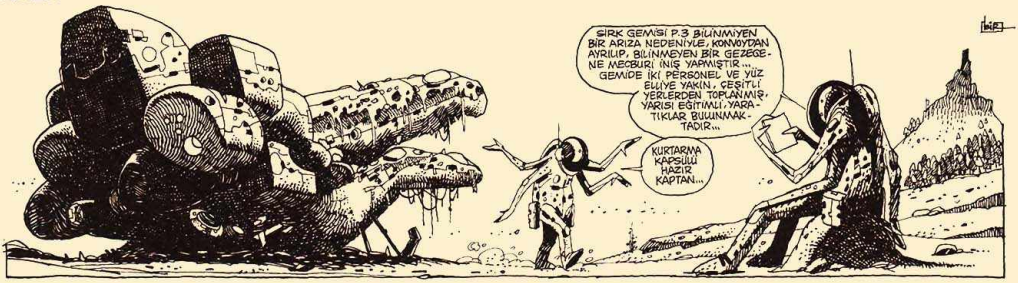
AHA!
NOLUYO LAN?
CA
CA-NA-
CA-NA-VAR!
HIIIIIISS
ANEY!
GÖLÜMÜZDE CANAVAR VAR! CANAVAAAR KOCAMAN!
KAFASINI KESELİM.
BAŞI-Nİ EZE-LİM!
ÖLDÜ-RELİM.
DELİ MİSİNİZ SİZ, BU CANAVAR ALLAHIN Bİ LUTFU BİZE. KAFAYI KULLANIRSAK HİÇ ÇALIŞMADAN DÜNYANIN PARASINI KAZANIRIZ... GELİN HOŞGELDİN DİYELİM CANAVARIMIZA.
İŞTE VELİNİMETİMİZ, ONU GÖRMEK İÇİN DÜNYANIN HER YERİNDEN İNSANLAR GELECEK, KÖYÜMÜZE OTELLER, HEDİYELİK EŞYA DÜKKANLARI AÇILACAK. HEPİMİZ ZENGİN OLACAZ, MEŞHUR OLACAZ.
TURİST MİKİCEZ YAŞASIN-
İki saat sonra...
DASLIN LAYN, ONUN ADI FEYTULLAH OLACAK...
MİKERİM ULAN ALPASLAN OLACAK...
CANAVARA AZAPİ OLCEKİN!.. APO DA OLABİLİR...
MUHTAR! ALTI KİŞİ ÖLDÜRÜLDÜ!
KİM ÖLDÜRDÜ, CANAVAR MI YOKSA?
KÖYÜN PARTİLİ GENÇLERİ CANAVARA İSİM KOYMAK İÇİN TARTIŞIRKEN BİRBİRLERİNİ ÖLDÜRMÜŞ...
Altı saat sonra...
CANAVAR HAFİZE NİNENİN BACAĞINI KOPARMIŞ...
O ELİNDEKİ DE NEDİR NİNE?
CANAVARIN GÖZÜ BAŞURA İYİ GELİR DİYE OYARKEN BACAĞINI KAPTIRMIŞ ZATEN...
10 saat sonra.
KOŞUN YETİŞİN! İMDAAT!
HAMİDİYELİLER CANAVARIMIZI ÇALIYORLAR, GÖLÜN YARISI ONLARIN DİYE CANAVARIN YARISI DA ONLARIN MIŞ...
BİZDE CANAVAR, SİZDE VAR MI? HOYY...
GÜM
GÜM
BIRAKIN LAN CANAVARIMIZI...
AH!
BİZDE 14 ÖLÜ 27 YARALI VAR, ONLARDAKİ ZAHİYAT NEDİR ŞÜKRÜ? AHH KOLUM!..
BİLMİYORUM AMA ASIL ÖNEMLİSİ CANAVARIN KESİLEN YARISINI NASIL YERİNE DİKİCEZ!.
20 saat sonra.
CANAVARIMAMI YİYOR KOŞUN.
YETİŞİN. MAMI YİYOR BU HAYVAN!
HARM
Bir gün sonra gece..
ABOV, CANAVARI MİKİYOLAR YETİŞİN...
DURUN LAN.. IRZ DÜŞMANLARI...
OHH BE HEP EŞŞEK, HEP EŞŞEK. BU DAHA ZEVKLİYMİŞ KARDEŞİM...
NAAPTIN!..
O CANAVARI İLK BEN GÖRÜP BULDUYDUM,
ONUN İÇİN CANAVARIN NAMUSU BENDEN SORULUR, PİSMAN DEĞİLİM.
LAN BUNLAR AĞAMIN OĞULLARI!.
GÜM
ADAM GİBİ DURSAYDIN DA, YAŞASAYDIN.
HEM SEN RAHAT EDERDİN HEM DE KÖYÜMÜZ KALKINIRDI, CANAVARLIK YAPMANIN NE GEREĞİ VARDIZ
CANAVARIN GÖĞSÜNDEKİ HAÇ'A BENZER İŞARETİ KAZIMAYA KALKMIŞ.
GEÇMİŞ OLSUN, NİYE SALDIRMIŞ İMAMA...
OĞULLARIMIN KANINI İSTERİM, O İTİN ÖCÜĞÜNÜ BÖCÜĞÜNÜ, EŞİKTEKİNİ, BEŞİKTEKİ ÇOCUĞUNU, KARISININ, KIZININ KELLESİNİ İSTERİM... HADİ DAĞILIN LAN ŞİMDİ!.. ÖLÜÜM!..
DEMEK SAMET AĞA SADETTİN'İN BÜTÜN AİLESİNİ YOK ETTİ... HIM, ŞİMDİ BENİ DİNLE RAFET. DAHA FAZLA KAN DÖKÜLMEDEN BU İŞİ BİTİRELİM... BANA BİR KEÇİ BİRAZ DA DİNAMİT BUL
ANLADIM.
HADİ YE.. YUT YUT.. HAH ŞÖYLE.
¡HAM


ADRES DOĞRUYSA BURASI... GÜZEL Bİ EV...
A-AA. SEN MİYDİN. BİR YIL OLDU. NE KADAR ZAYIFLAMIŞIN. GİRSENE.
AKIL HASTANESİNDE İYİ BAKMIYORLAR.
BOŞVER. GEL İÇERİ, UNUTSİN HER ŞEYİ... O GECEYİ DE UNUT. GEL ANLATICAM OLANLARI...
HAYIR. SIRMIYCEM. BİR SORU SORUP GİDİCEM KIZ KARDEŞİN YAŞIYOR MU? HA? YAŞIYOR MU?.
EVET YAŞIYOR... HEY!.. NAPIYOR...
AGH!
GÜM
ÖLDÜ DESEYDİN BUNU YAPMIYCAKTIM... NASIL YAPABİLDİN BUNU?
ASLINDA SENİ İLK TANIŞTIĞIMIZ GECE ÖLDÜRMELİYDİM... HER ŞEYİ ÖĞRENDİĞİM AN...
EVET KADINI ÖLDÜRÜP TESLİM OLMAYA GELDİM. GİDİP SÖYLEDİĞİM ADRESE BAKABİLİRSİNİZ...
BEN EKİBİ ALIP ADRESE GİDİYORUM..
İNANMIYCAKSINIZ AMA ANLATICAM.
BİZ SORGUYA BAŞLIYALIM... ANLAT BAKALIM..
Bir yıl önce bir gece kız arkadaşımın çalıştığı bara uğradım...
BAK SENİ LİSEDEN ARKADAŞIM ZUHAL'LE TANIŞTIRAYIM. BU GECE BİZDE KALACAK, SEN ONU BİZE GÖTÜR BEN SABAHA KARŞI GELİRİM... İYİ AĞIRLA ONU...
MERABA, BEN ERİNÇ
MEMNUN OLDUM
BİRAZ SORUNLUDUR, BİR AY ÖNCE AİLESİNİ KAYBETTİ. BAZI KUSURLARI VAR GÖRMEMEZLİKTEN GEL... HADİ SABAHA GÖRÜŞÜRÜZ. BENİM ODAMDA YATSIN...
NE GARİP KIZ, ELİMİ BİLE SIKMADI...
EVİNİZ ÇOK ŞİRİNMİŞ... NASIL TANIŞTINIZ?
ÇALIŞTIĞI BARDA MÜŞTERİSİYDİM. NE İÇERSİNİZ...
SADE BİR NES KAFE İYİ OLUR...
BUYRUN...
TEŞEKKÜRLER ZAHMET OLDU.
ANANII. ALTI PARMAĞI VAR!.
HAY.. MINA KOYIM SOL ELİNDE DE ALTI PARMAK VARMIŞ...
NASIYDI BİZİMKİ LİSEDEYKEN. YİNE BÖYLE HAREKETLİ MİYDİ...
HİÇ DEĞİŞMEMİŞ. ŞİMDİKİ GİBİ YERİNDE DURAMAZDI...
SABAHTAN BERİ AYAĞIMDA BUNLAR, ÖZÜR DİLERİM.
AMAAAN! BU NE YA AYAKLARINDA DA ALTIŞAR PARMAK VAR.. AY FENA OLDUM. BİR AN ÖNCE YATSA...
BURASI EBRU'NUN ODASI. BURDA DA GECELİKLER FİLAN VAR. RAHATINA BAK...
ortalığı topluyordum, kapısı aralıktı.. Aralıktan onu gördüm.
ULAN ÇOK MERAK ETTİM ÇIPLAKKEN NASIL ACABA?.
HADİ KIZIM DÖN BU TARAFA DÖN... ALLAH BİLİR ÜÇ MEMEN VARDIR.
HAH DÖNÜYO İŞTE...
ANANI MIKIIIM! DÖRT MEME UCU VAR! NESİN SEN BE KADIN. NESİN SEN?.
Ordan hemen kaçıp yattım... Dalar dalmaz kabuslar başladı...


ALLAHIM NELER GÖR... DÜN BEN... NEREDEN GEL... BU KIZ...
kanter içinde yüzüyordum...
SABAH BEN UYANMADAN GİDER KASLANIR...
Gişimi yapmaya girmiştim...
AA... YERDE DE ÇÖP KUTUSUNDA DA KAN VAR...
CAT
ALLAH ALLAH, GÖK MEZBAHA KİTTİM BİR YERİM Mİ KESTİ ACABA...
DUR BAKAYIM EEE... BU NE?
TAMPON!
İKİ TANE.
EE, BU NE YA, UYANDIRIP SORUCAM, NEŞİN SEN DİYE, SAKA MI BU?
DÖŞÜ MEME İKİ, ALTISAR TANE EL AYAK PADİŞAHI İKİ YAŞINASI OLMASA FENA PARÇA DEĞİL AŞLINDA... DUR BİR YAKINDAN BAKIYIM...
SAĞLAR! NİN ARASINDA BİŞEY VAR... SAĞLAR! HA... REKET EDİ YOR...
AAA.. AYYY, BU NE?
BURDA BİR SUZAT DAHA VAR... BU DA PEZİLİK... GİKARTICAM...
AŞZI BANTLI... ALLAHIM, KABUS GÖRMEYE DEVAM EDİYORUM GALİBA... ÇIKARTIYORUM BANTI... AY...
.... ÖLDÜR BENİ...
NE!
LÜT. FEN.
ÖLDÜR BENİ!
CIRT
BANA BU İYİLİĞİ YAP LÜTFEN...
DİNLE BENİ. BANA HAK VERİCEKSİN... YAPIŞIK İKİZİM. YARIN BENİ DİRİ DİRİ GÖMÜCEK... ANNE VE BABAMDAN KÖŞEYİ DÖNÜP BİŞEY YAPAMIYORDU BANA, ONLAR ÖLÜNCE DÜZÜR KALDI...
...ONLARDAN MİRAS KALDI, ÇOK PARA, BİR ESTETİK... CİYİŞ ANLAŞTI, KANUNSUZ YOLDAN, YARIN AMELİYAT OLUP, AĞZIMI GÖZLERİMİ BURNUMU YOK EDİCEK...
AMA BU ÇOK KORKUNÇ... İĞ RENÇ...
BEYNİMİZ VE BİTİŞİKLER. GANLARIMIZ ORTAK. BENİ ÖLDÜREMİYOR. AMA GÖRÜNTÜ OLARAK SİLİCEK...
SENİ ÖLDÜRÜR. SEVDİĞİ ÖLÜR DİYE Mİ?
EVET, AMA ESTETİKLE BENİ YOK EDEBİLİR, KONTROL ONDA... KOLAR BAŞAKLAR ONUN KONTROLÜNDE. BENİ ÖLDÜRMEDEN DİRİ DİRİ GÖMECEK. ANLADIN MI?


AMA BU DÜNYANIN EN KORKUNÇ ŞEYİ... AY UYANDI...
NE OLUR SENİ İKNA ETMEDEN ÖLDÜR...
...KONUŞMALARINIZIN SONUNA YETİŞEBİLDİM. KABUS GİBİ "POE"NUN... HİKAYELERİ GİBİ Dİ Mİ, AMA DOĞRU, PEKİ OLAYA BİR DE BENİM AÇIMDAN BAKAR MISIN DİNLER MİSİN BENİ...
25 YAŞIMDAYIM AMA DAHA ELİME ERKEK ELİ DEĞMEDİ, SEVİŞMENİN NE OLDUĞUNU BİLMİYORUM... NİYE BİLİYOR MUSUN, ŞU KAFAMIN ARKASINDAKİ HİLKAT GARİBESİ İKİZİM YÜZÜNDEN... YAŞAMAK BENİM DE HAKKIM
AMA YAŞAMAK ONUN DA HAKKI ÜSTELİK BU ÖLÜMDEN BETER.
ONU ÖLDÜREMEM AMA TAŞIYAMAM DA ARTIK...
BEN ONUN YERİNDE OLSAYDIM BUNU ANLAYIŞLA KARŞILARDIM... YA İKİMİZ DE ÖLÜCEZ YA İKİMİZ DE CEHENNEMİ YAŞIYCAZ...
YA DA BENİ YOK EDİP SEN YAŞICAKSIN, PEKİ KAFANIN ARKASINDA DİRİ DİRİ GÖMÜLMÜŞ BİRİYLE NASIL YAŞIYCAKSIN...
!?
TANRI OYUNU BENDEN YANA KULLANDI, DOMİNANT OLAN BENİM SEN Bİ ASALAKSIN, KENDİNCE BERABER BENİ DE ÖLDÜRMEK İSTİYORSUN.
O ZAMAN BANA KATLAN. SENİ BÖYLE KABUL EDECEK BİRİ MUTLAKA VARDIR...
BEN DELİRİCEM GALİBA, SUSUN!
BENİ BÖYLE NASIL KABUL EDEBİLİR BİRİ, SAÇLARIMI OKŞADIĞI ZAMAN ELİNE BİR BAŞKA AĞIZ, BİR BAŞKA GÖZ, BİR BAŞKA SURAT GELİCEK, SEN, BENLE YATAR MIYDIN... GEL, DÖRT MEME UÇLU OLAN BİRİYLE YATTIN MI HİÇ? KAÇMA...
ÖLDÜR, BENİ.
Deli gibi evden fırladım kız arkadaşımın çalıştığı bara gittim herşeyi anlattım...
NE SAÇMALIYORSUN, SEN OLMAZ ÖYLE ŞEY... HAYAL GÖRÜYORSUN SEN... DELİRMİŞİN...
O SENİN ARKADAŞIN BUNLARI BİLMİYOR MUYDUN SEN?
Kız arkadaşımdan ayrıldım... Artık yalnız uyurken değil, uyanıkken de o korkunç kabusları görüyordum... Sonunda hastaneye...
ÖLDÜR BENİ ÖLDÜR...
DİRİ DİRİ GÖMÜCEKLER BENİ...
BENİ SİLECEK LÜTFEN ÖLDÜR...
GİTMEYE RAZI OLDUM.
ÖLDÜR BENİ LÜTFEN YOKSA DİRİ DİRİ GÖMÜLECEM...
SUS KONUŞMA ARTIK. SUS YETER.
KİMSİN SEN, SUS.
ÖLDÜR BENİ LÜTFEN ÖLDÜR...
Hastanede de sesler rahat bırakmadı...
YALVARIRIM SUSUN, GİDİN BURDAN GİDİN...
Bir yıl sonra hastaneden çıktım, bu sesleri, vicdanımın seslerini durdurmak için o kızı bulup öldürmek zorundaydım... Ona yardım etmeliydim, diri diri gömülmekten kurtarmalıydım...
EVET YAŞIYOR... HEY!.. NAPIYOR...
AGH!
GÜM
VE KIZIN ADRESİNİ BULDUM... GİDİP ÖLDÜRDÜM, BÜTÜN HİKAYE BU ARTIK BENİ TUTUKLAYIP HAPSE GÖNDEREBİLİRSİNİZ...
MALESEF SENİ HAPSE DEĞİL AKIL HASTANESİNE GÖNDERİCEZ GENÇ ADAM... KALK HADİ DOĞRU HASTANEYE...
NİYE?
NE ÖYLE BİR ADRES VAR NE ÖYLE BİR KIZ, NE CESET NE DE BİR CİNAYET VAR ORTADA DA ONDAN.
ÖLDÜ DESEYDİN BUNU YAPMIYCAKTIM... NASIL YAPABİLDİN BUNU?
PEKİ ÖYLEYSE ÖLDÜR BENİ DİYEN KİM SÜREKLİ, KİM BU, SUS NE OLUR SUS.
ÖLDÜR BENİ LÜTFEN...
BAK YİNE KONUŞTU.
ÖLDÜR BENİ, KİMSİN SEN.
İki ay sonra akıl hastanesi K.4 kat iki Bakırköy...
DÜN GECE ASMIŞ KENDİNİ, SÜREKLİ ÖLDÜR BENİ DİYEN HASTAMIZ...
EVET HATIRLADIM ADI ERİNÇ'Dİ Dİ Mİ?..
AAA... İLK DEFA FARKETTİM AYAKLARINDA ALTIŞAR PARMAK VAR...

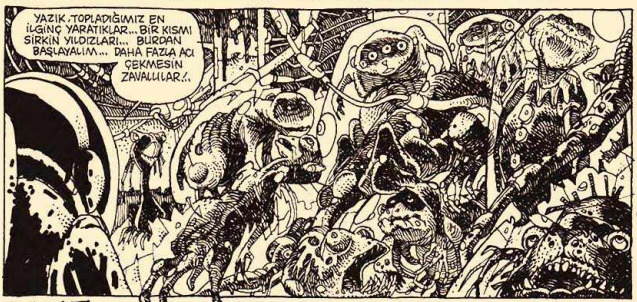
KAZA

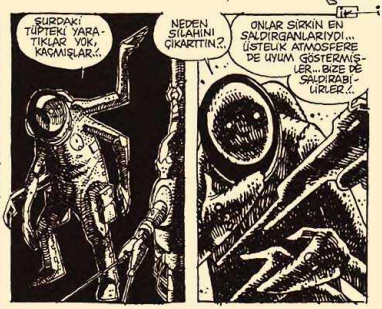

SIRK GEMİSİ P.3 BİLİNMİYEN BİR ARIZA NEDENİYLE, KONVOYDAN AYRILIP, BİLİNMEYEN BİR GEZEGENE MECBURİ İNİŞ YAPMIŞTIR... GEMİDE İKİ PERSONEL VE YÜZ ELLİYE YAKIN, ÇEŞİTLİ YERLERDEN TOPLANMIŞ, YARISI EĞİTİMLİ, YARATIKLAR BULUNMAKTADIR...
KURTARMA KAPSÜLÜ HAZIR KAPTAN...

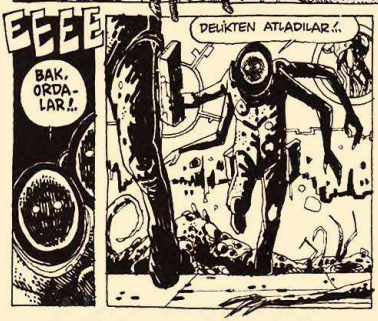
İKİMİZ GİDEBİLİRİZ. AMA HAVUANLARI BURADA BIRAKMAK ZORUNDAYIZ...
ZATEN BİR KISMI ÖLMÜŞ. BİR KISMI DA CAN ÇEKİŞİYOR..
ONLARI BÖYLE BIRAKAMAYIZ..

NE YAPACAZ?
KALANLARI BİZ ÖLDÜRECEĞİZ. BAŞKA ÇARE YOK..

TÜPLER KIRILINCA HAVASIZLIKTAN ÖLMÜŞLER..

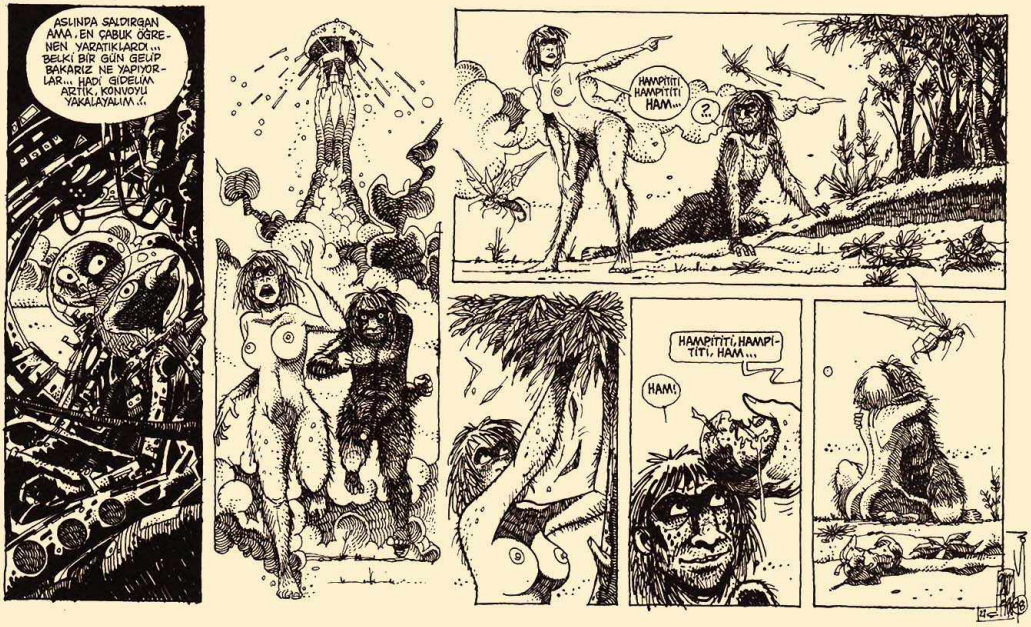

YAZIK. TOPLADIĞIMIZ EN İLGİNÇ YARATIKLAR... BİR KISMI SİRKİN YILDIZLARI... BURDAN BAŞLAYALIM... DAHA FAZLA ACI ÇEKMESİN ZAVALILAR..


SURDAKİ TÜPTEKİ YARATIKLAR YOK, KAÇMIŞLAR..
NEDEN SİLAHINI ÇIKARTTIN..?
ONLAR SİRKİN EN SALDIRGANLARIYDI... ÜSTELİK ATMOSFERE DE UYUM GÖSTERMİŞLER.. BİZE DE SALDIRABİLİRLER..

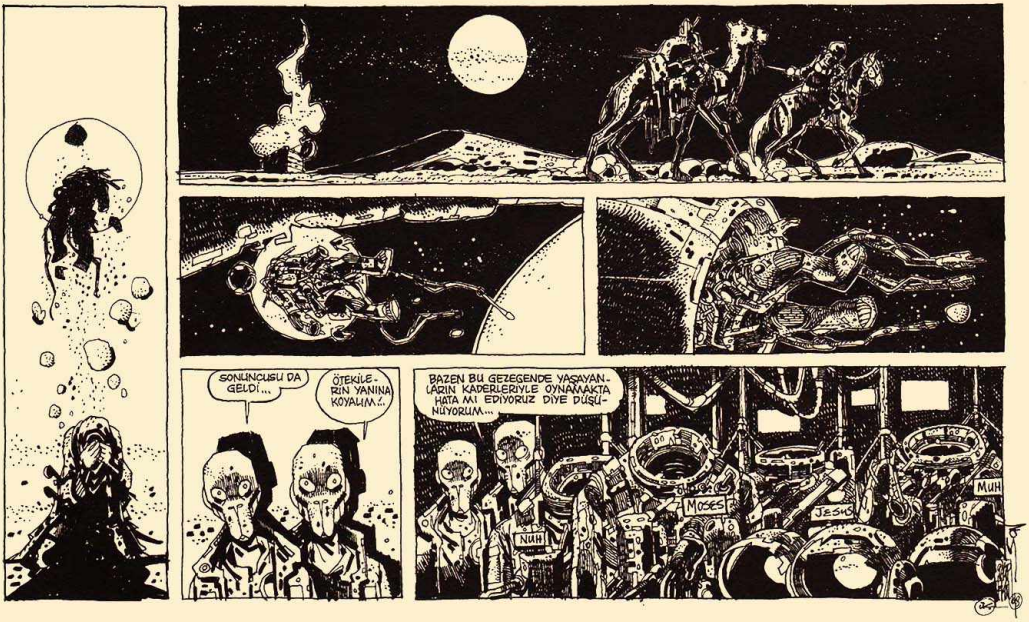

EEEE
BAK, ORDALAR!..
DELİKTEN ATLADILAR..

DUR!

NİYE... ZATEN ÖLECEKLER BU ACAYİP GEZEGENDE..
BIRAK BİR ŞANS VER, BELKİ YAŞARLAR... GİDELİM..

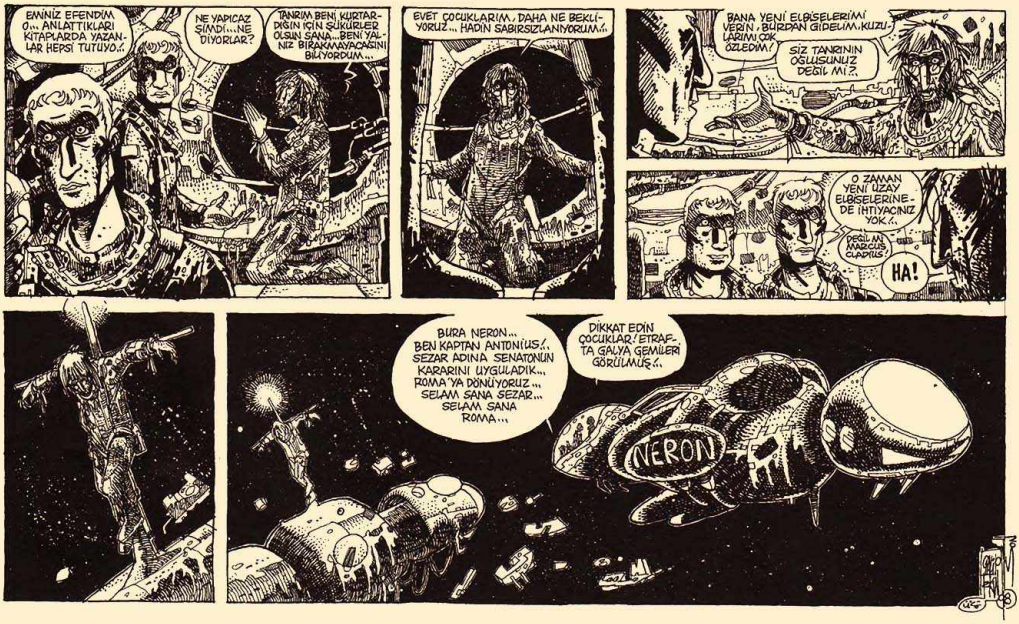

ASLINDA SALDIRGAN AMA, EN ÇABUK ÖĞRENEN YARATIKLARDI... BELKİ BİR GÜN GELİP BAKARIZ NE YAPIYORLAR... HADİ GİDELİM ARTIK, KONVOYU YAKALAYALIM...
HAMPİTİTİ HAMPİTİTİ HAM...
?
HAMPİTİTİ, HAMPİTİTİ, HAM...
HAM!

ÖLDÜ... EFENDİMİZ ÖLDÜ..PEYGAMBERİMİZ BİZE VEDA ETTİ...
BU NOTU SİZE ALİ GÖNDERDİ...
HERŞEY BURDA YAZILMIŞ!
ACELE ETMEM LAZIM...ATINI BANA VER...
PEYGAMBERİMİZ ÖLDÜ,EMANETİ ALMAYA GELDİM... ÇOK VAKTİM YOK..EN HIZLI DEVEYE YÜKLE...
IŞIK!
TANRIM KÖR ETME BENİ, HİÇBİR ŞEYE BAKMIYACAĞIM..!
ÇAT


SONUNCUSU DA GELDI...
ÖTEKILERIN YANINA KOYALIM..
BAZEN BU GEZEGENDE YAŞAYANLARIN KADERLERIYLE OYNAMAKTA HATA MI EDIYORUZ DIYE DÜŞÜNÜYORUM...
NUH
MOSES
JESUS
MUH

KURTULUŞ

TERKEDİLMİŞ. SANKİ BİNLERCE YILDIR BURDA... RAMPALIYALIM!
ÇLAK
BU GEMİ DÜNYA YAPISI DEĞİL... YA DA İKİNCİ MİLATTAN ÖNCE YAPILMIŞ.
!?
TAHTA!
ÇOK GARİP!
BÜTÜN GEMİYİ ARIYAJIM.!
BURDAYIM.! SONUNDA SÖZÜ-NÜZDE DURDUNUZ. BENİ GERİ GÖN-DERMEYE GELDİ-NİZ DEMEK.!.
NEREDEYSE 4.000 YILDIR BURDAYIM... BENİM HAKLI OLDUĞUMA KARAR VERMENİZ ÇOK UZUN SÜRDÜ, NİYE?. BENİ SİZ GÖREVLENDİRDİNİZ SONRA DA DÜNYANIN EN ÇOK KAN DÖKEN ÖRGÜTÜNÜ KURMAKLA YARGILA-DINIZ... VE CEZA OLA-RAK BENİ DÜNYAYA GERİ GÖNDERME-DİNİZ!
DÜNYAYA GERİ DÖNÜNCE, BEN ÖL-DÜKTEN SONRA SAPITAN KULLARIMI DİZE GETİRECEĞİM... SÖYLEDİĞİNİZ GİBİYSE YAPTIKLARI KIYIMLARIN HESABINI BANA VERECEKLER, BEN, BARIŞ, KARDEŞLİK...
KASKINI ÇIKAR.. BİZİ BAŞKALA-RIYLA KARIŞ-TIRDI!
AH!
SİZ ONLAR DEĞİLSİNİZ... SİZ-LER DÜNYALISINIZ... BENİM KOYUNLA-RIMSINIZ.!.
BABANIZI, ÇOBANLA-RINIZ BU-RALARA...
..KADAR GELDİNİZ.. SİZ İKİNİZ BENİM GERÇEK HAVARİLERİM-SİNİZ.. SÖZ-CÜKLE-RİM.!.
ONLAR BENİ YARGILAR-KEN, KİTABININ ABUK SABUK OLDUĞUNU, MÜRİT-LERİMİN İNSANLARI, HATTA BİRBİRLERİNİ ÖLDÜRDÜĞÜNÜ, UYGAR-LIKLARI YOK ETTİĞİNİ, BİLİM ADAMLARINI BİLE YAKTIKLARINI SÖYLEDİLER... BUNLAR DOĞRU DEĞİLDİ DEMEK.!.
BEN BURAYA GETİRİLİRKEN SİZ ARENALARDA İNSANLARI BİRBİRLERİNE ÖLDÜRTÜYORDU-NUZ, BANA İNANANLARI VAHŞİ HAYVANLARA PARÇALATIYORDU-NUZ... AMA ŞİMDİ BENİ ALMAYA GELDİNİZ...
BU O.!.
EVET...
BUNU YAPACAK KADAR İLERLEMİŞSENİZ.. BIRAKTI-ĞIM DİN BAŞARILI OLDU DEMEK... VE BENİ ARAYIP TAA BURALARDA BULACAK KADAR BENİ ÖZLE-DİNİZ, BELKİ DE BANA ŞÜK-RETMEYE GELDİNİZ...

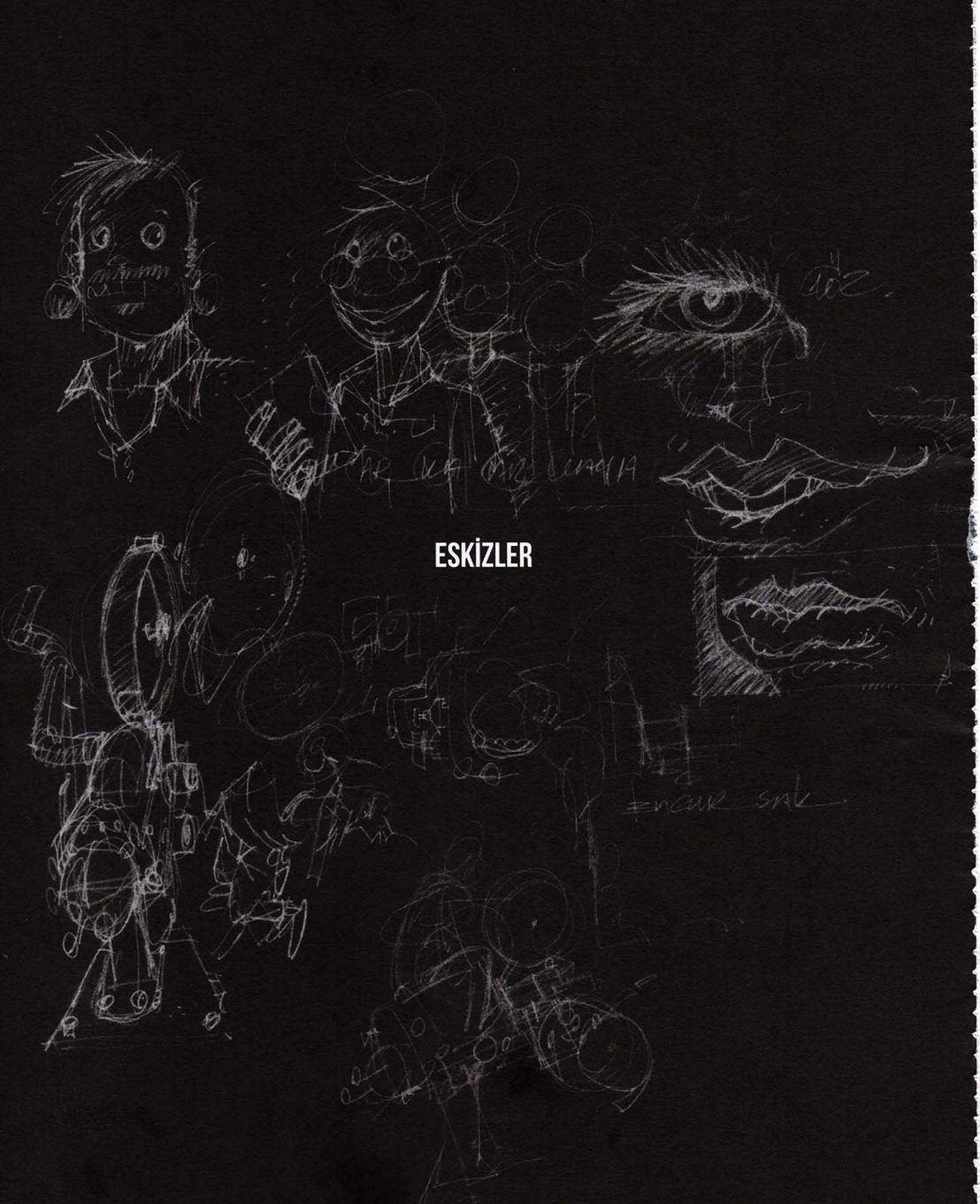

EMNİZ EFENDİM O... ANLATTIKLARI KİTAPLARDA YAZANLAR HEPSİ TUTUYO.!
NE YAPICAZ ŞİMDİ...NE DİYORLAR?
TANRIM BENİ KURTARDIĞIN İÇİN ŞÜKÜRLER OLSUN SANA...BENİ YALNIZ BIRAKMAYACAĞINI BİLİYORDUM...
EVET ÇOCUKLARIM, DAHA NE BEKLİYORUZ... HADİN SABIRSIZLANIYORUM.!
BANA YENİ ELBİSELERİMİ VERİN, BURDAN GİDELİM, KUZULARIMI ÇOK ÖZLEDİM.!
SİZ TANRININ OĞLUSUNUZ DEĞİL Mİ.?
O ZAMAN YENİ UZAY ELBİSELERİNE DE İHTİYACINIZ YOK.!
DEĞİL Mİ MARCUS CİAPİUS?
HA!
BURA NERON... BEN KAPTAN ANTONİUS.!, SEZAR ADINA SENATONUN KARARINI UYGULADIK... ROMA'YA DÖNÜYORUZ... SELAM SANA SEZAR... SELAM SANA ROMA...
DİKKAT EDİN ÇOCUKLAR! ETRAFTA GALYA GEMİLERİ GÖRÜLMÜŞ.!..
NERON

BIRAKIN ŞU KALTAĞI BANA.. YARIM SAATTE BÜLBÜL GİBİ KONUŞTURURUM...
YAVAŞ... OĞLUM YAVAŞ KIZ HAMİLE YARIN SABAHA KADAR DÜŞÜNSÜN BELKİ KENDİLİĞİNDEN
DEN..İTİ RAF EDER HERŞEYİ...
HÜCREYE ATIYORUM, O ZAMAN..
BEN BİLİRİM BUNLARI. DAYAK YEMEDEN KONUŞMAZLAR, MOZOİST BUNLAR...
SİTTİRET!.. BU AKŞAM SEN NÖBETÇİSİN. O KADAR MERAKLIYSAN OKŞA BİRAZ...
BAK KIZIM, BU GECE UCUZ ATLATTIN, AKLIN VARSA İYİCE DÜŞÜN. SABAH ANLAT HERŞEYİ..
OROSPU, EL AYAK ÇEKİLİNCE SORARIM SANA..
HADİ KALK TEZGAHA İNİYORUZ...
TEŞ ŞAH!
YÜRÜ TEPERİM VALLA..!
KIRG
BU KADAR KONFOR YETER ŞU SANDALYEYİ ÇEKELİM ALTINDAN, BİRAZ ASKININ TADINI ÇIKAR...
IGAH
ÖLÜYORUM ÖLÜYORUM BEBEĞİM BE...BE...
IIGAAAAEERT.. IGA...
NE OLUYOR KIZ...A! AA!..

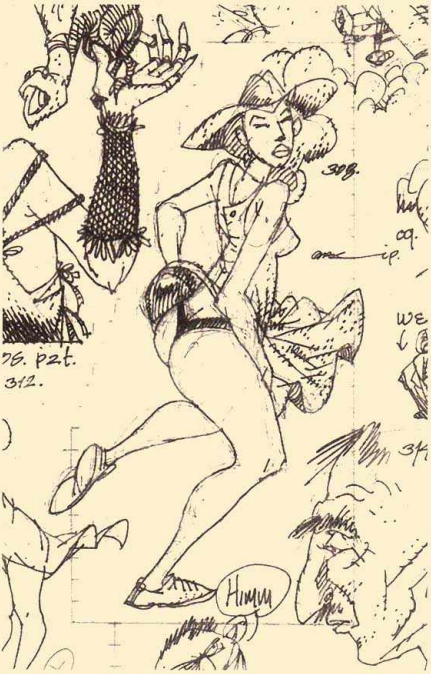
INIGA!
AMAAN TANRIM! OGAGHT!
HAYIR!
IMGHT!
IMIH!

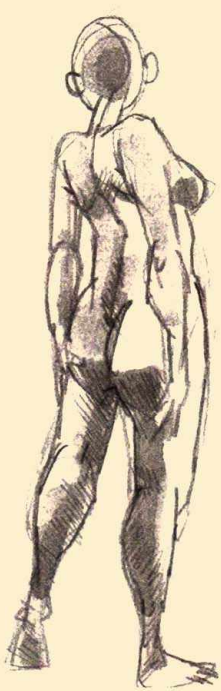
SOSYAL İÇERİKLİ KORKU HİKAYESİ

ADAMI BAĞLADIN MI, BEN HERŞEYİ GETİRDİM...
GEL İÇERİ, İŞİMİZİ BİTİRİP HEMEN ÇIKALIM...
BÖYLE İYİ MI IŞIK?
İYİ. ÖNCE KARACİĞERİ ALALIM SONRA DA...
BÖBREKLER VE KALB EĞER VAKİT KALIRSA, GÖZLERİ DE ALIRIZ, İYİ PARA EDİYORLAR...
AY.. DAYANAMIYCAM...
BİR ŞAŞAL ÇEKEYİM OHH..
ANA!..
OLAMAZ!..
NE OLDU BE?
BU ADAMIN İÇİ BOMBOŞ VE YAŞIYOR...
BU ADAM KIMIL DIYOR... KALKIYOR AYY...
TABİİ BOŞ OLUR... İKİ AY ÖNCE BÖBREKLERİ Mİ ÇALDILAR KARA.
CİĞERİN YARISINI SATTIM OMURİLİĞİMİN...
YİRMİ SANTİMİNİ BU AY BAŞI SATTIM... PANKREASI EŞANTİYON VERDİM VE HALA YAŞIYORUM.
AA!..
AMA HER ZAMAN DOYURACAK BİRKAÇ BOĞAZ VARDIR ÇOCUKLAR!..
BU NE?
GEÇEN SEFERKİ TİNERCİ BİR AY İDARE ETMİŞTİ. BUNLAR DAHA BESİLİ İKİ AYDAN FAZLA BESLER BİZİ... KIZI KIŞA SAKLAYIN...
KAVURMA YAPALIM O ZAMAN. BEN BU BUDU KOMŞUYA GÖTÜRÜYORUM ONLAR DA BİZE KABURGA VERMİŞTİ...
GÖRÜNME KİMSEYE...

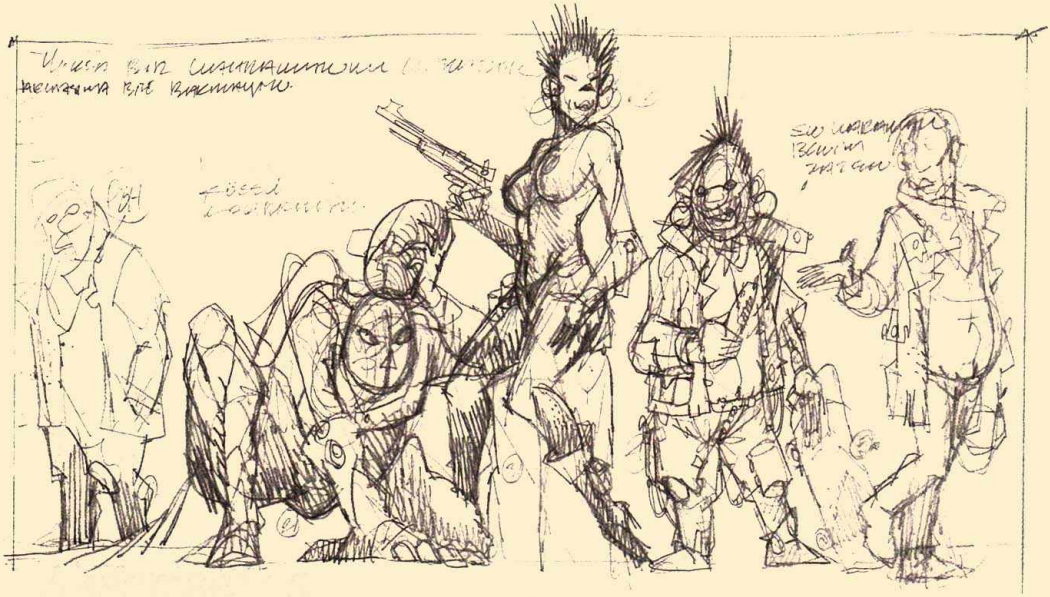


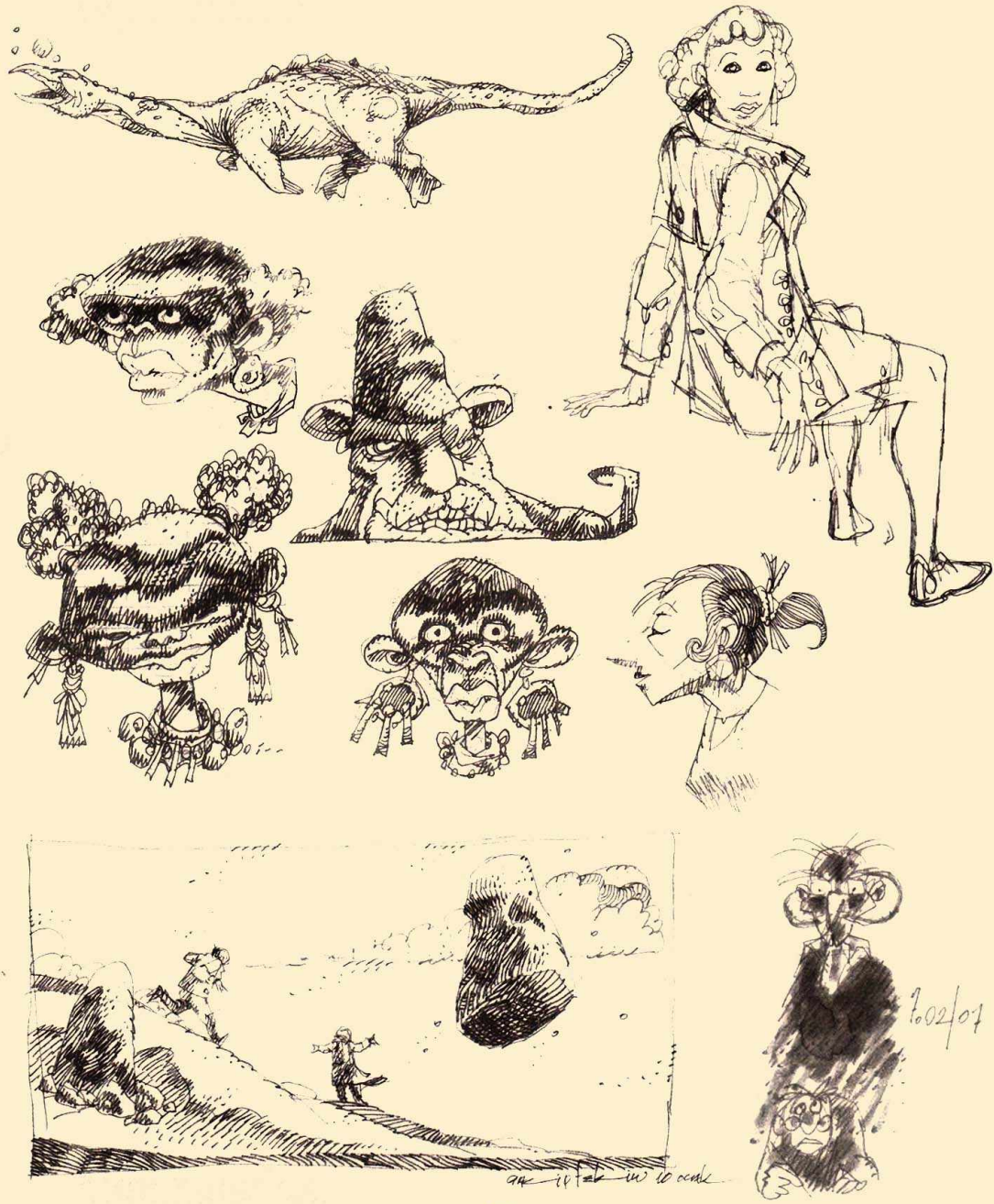
ESKİZLER


Ниии

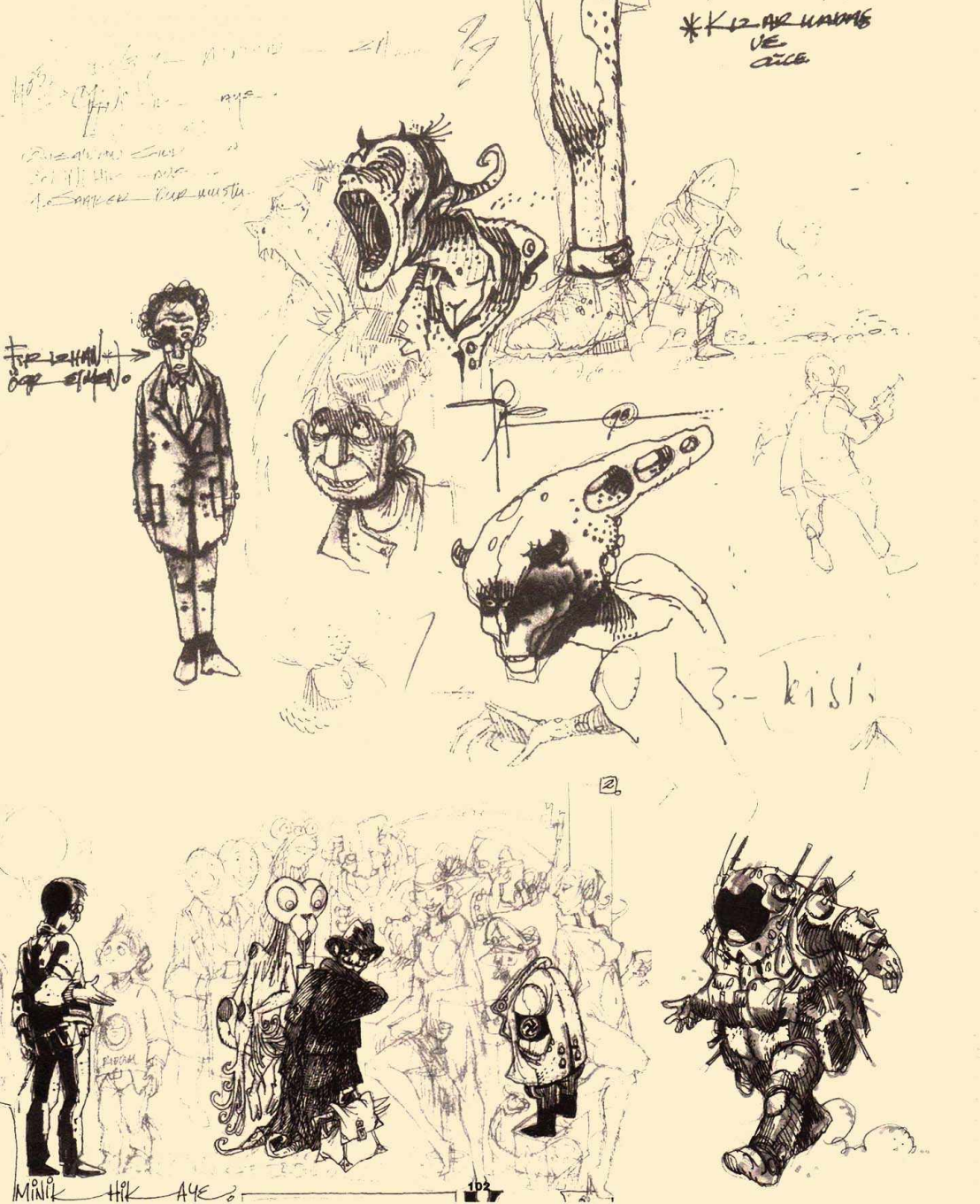


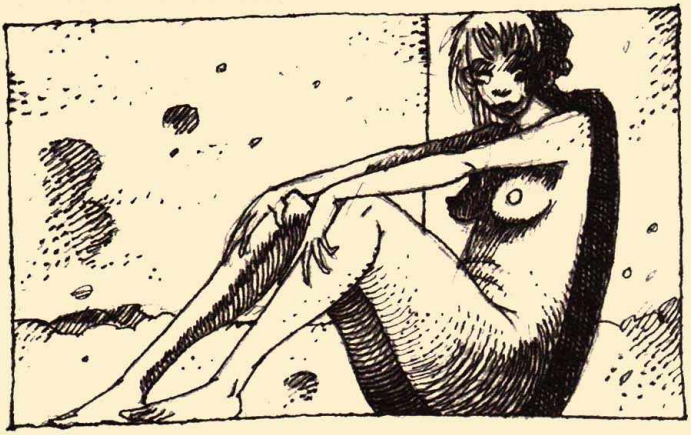
Nicole k.

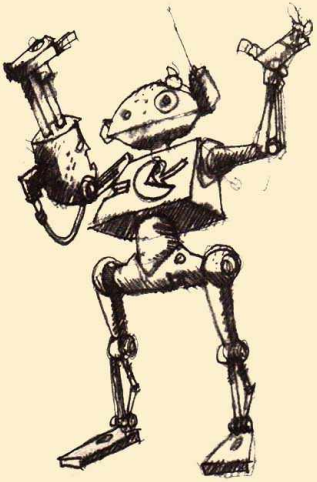


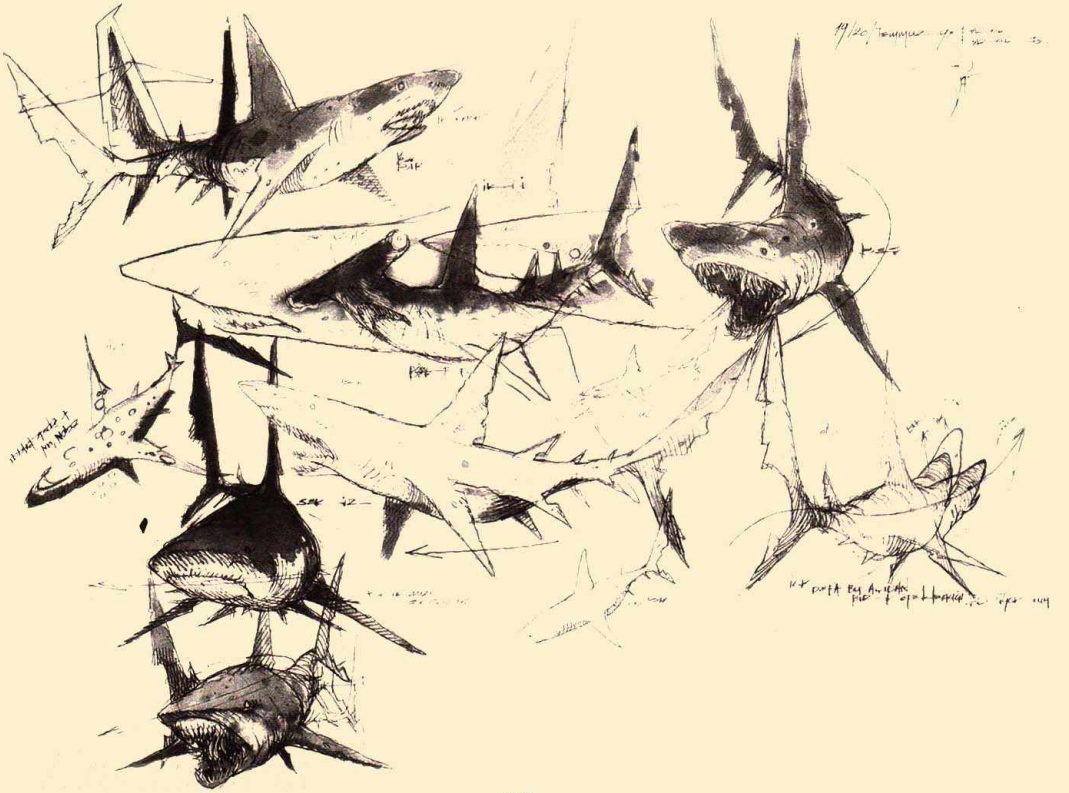


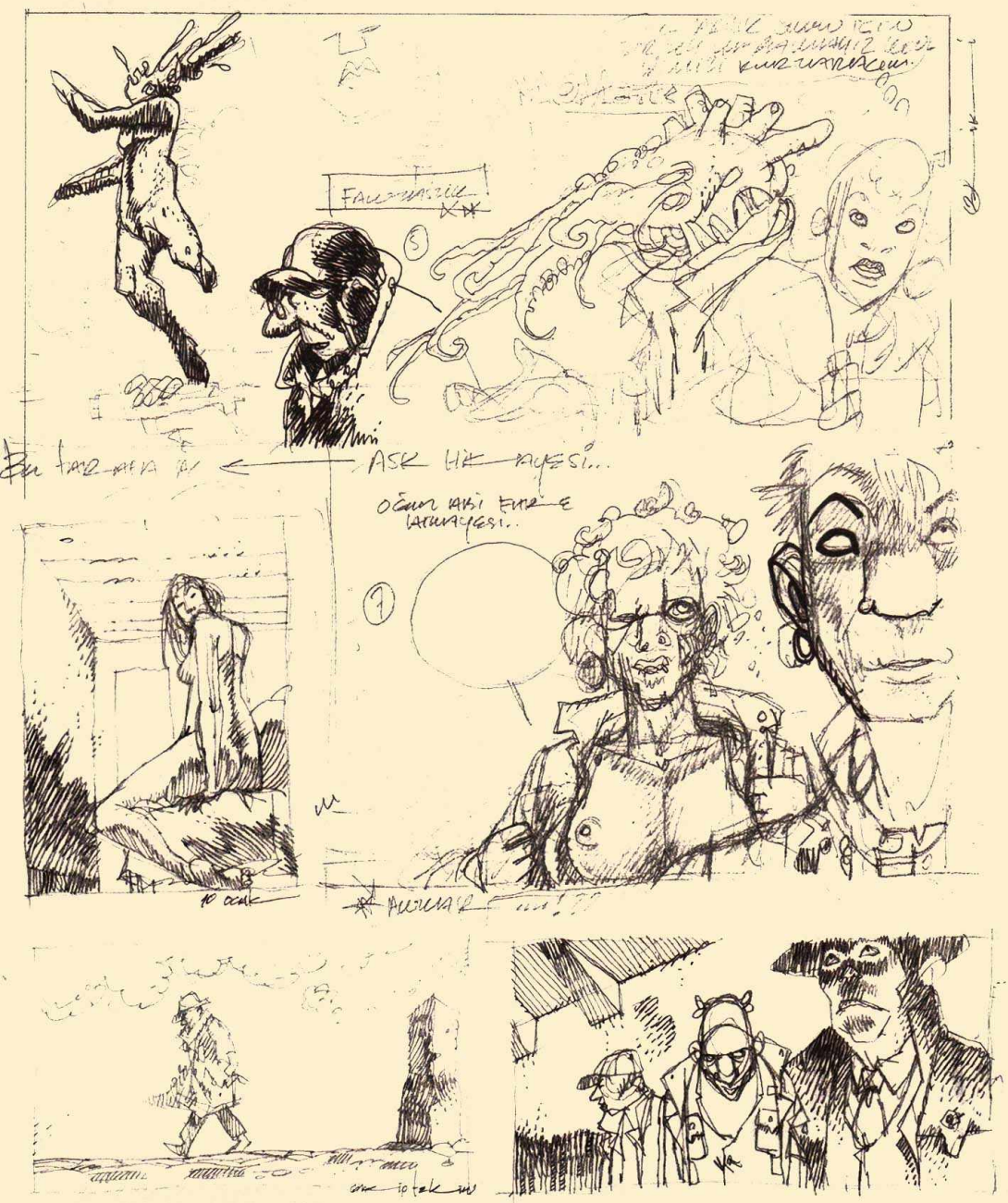
KAIII

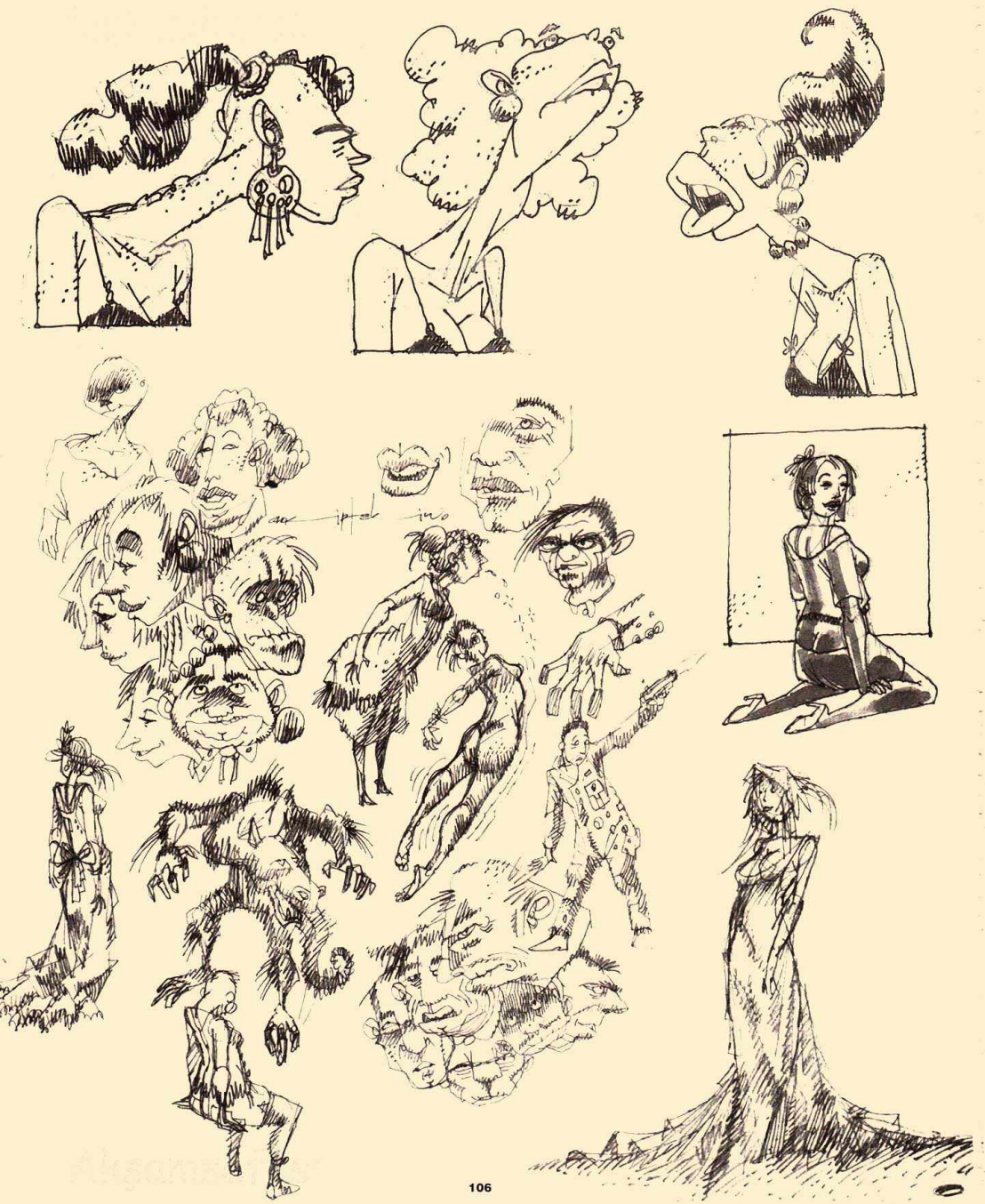

MİNİK HİK AYE
102

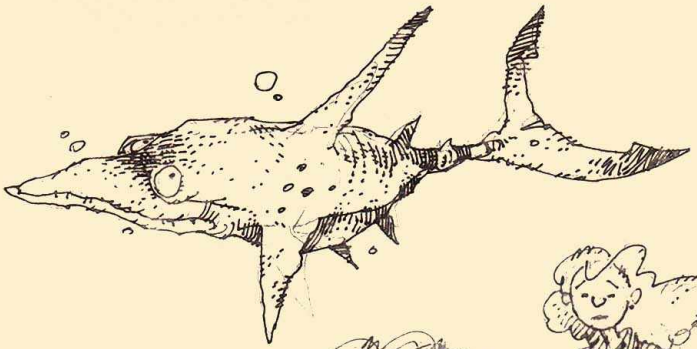






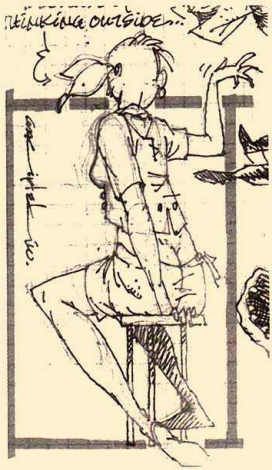


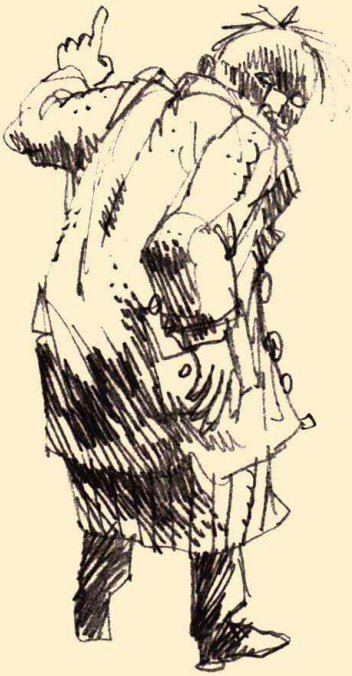


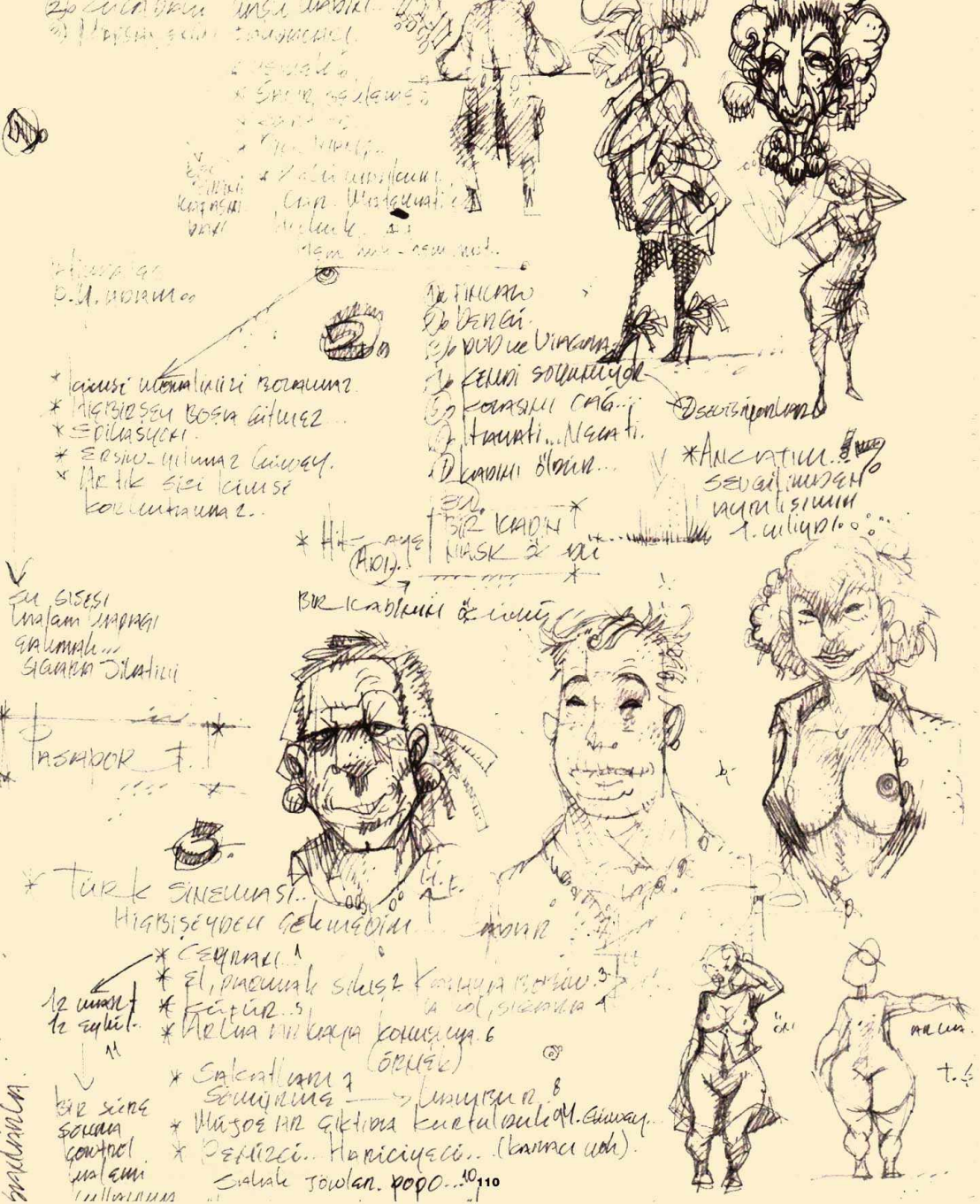


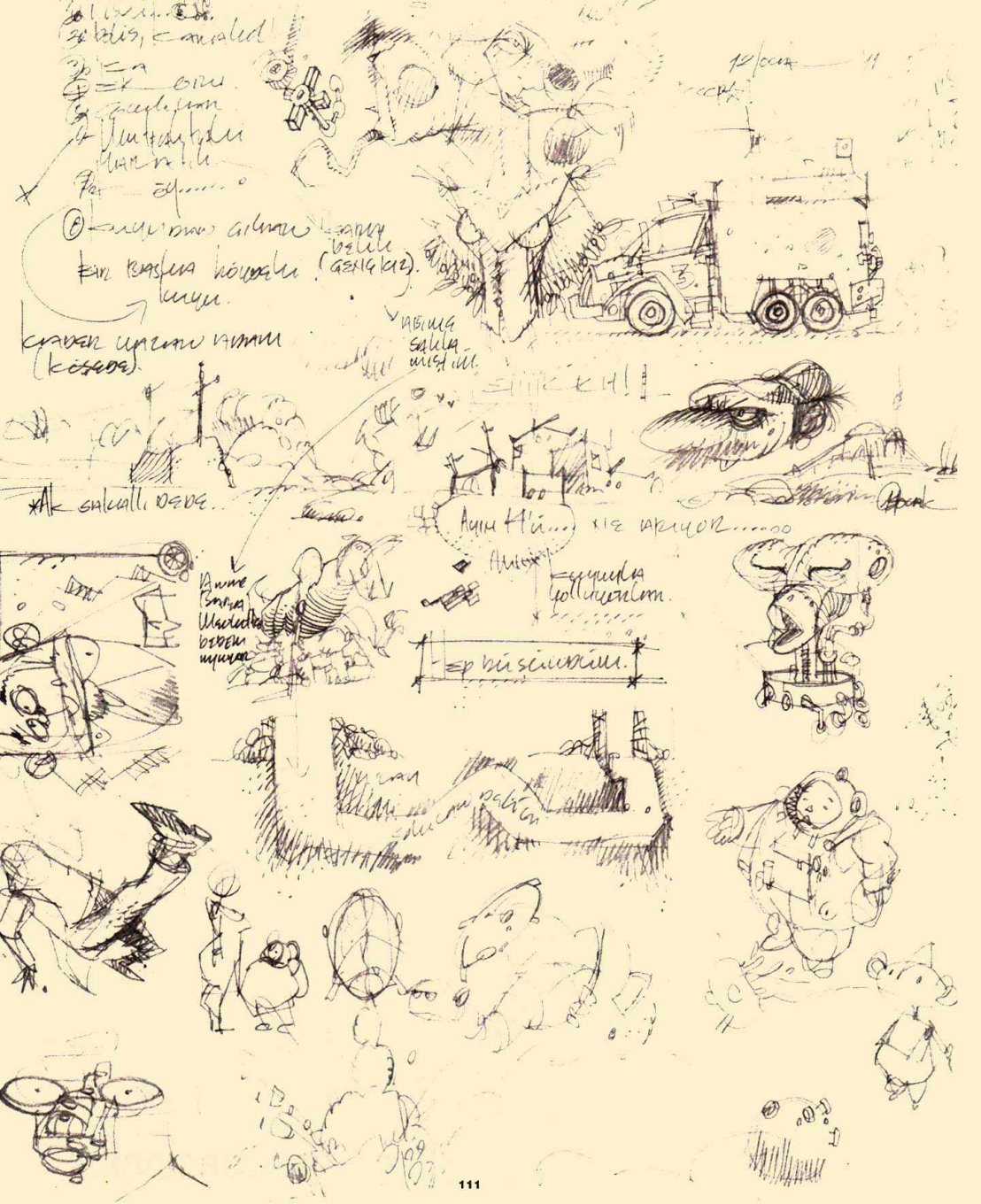
cossette. from Victor Hugo... "les Filles."

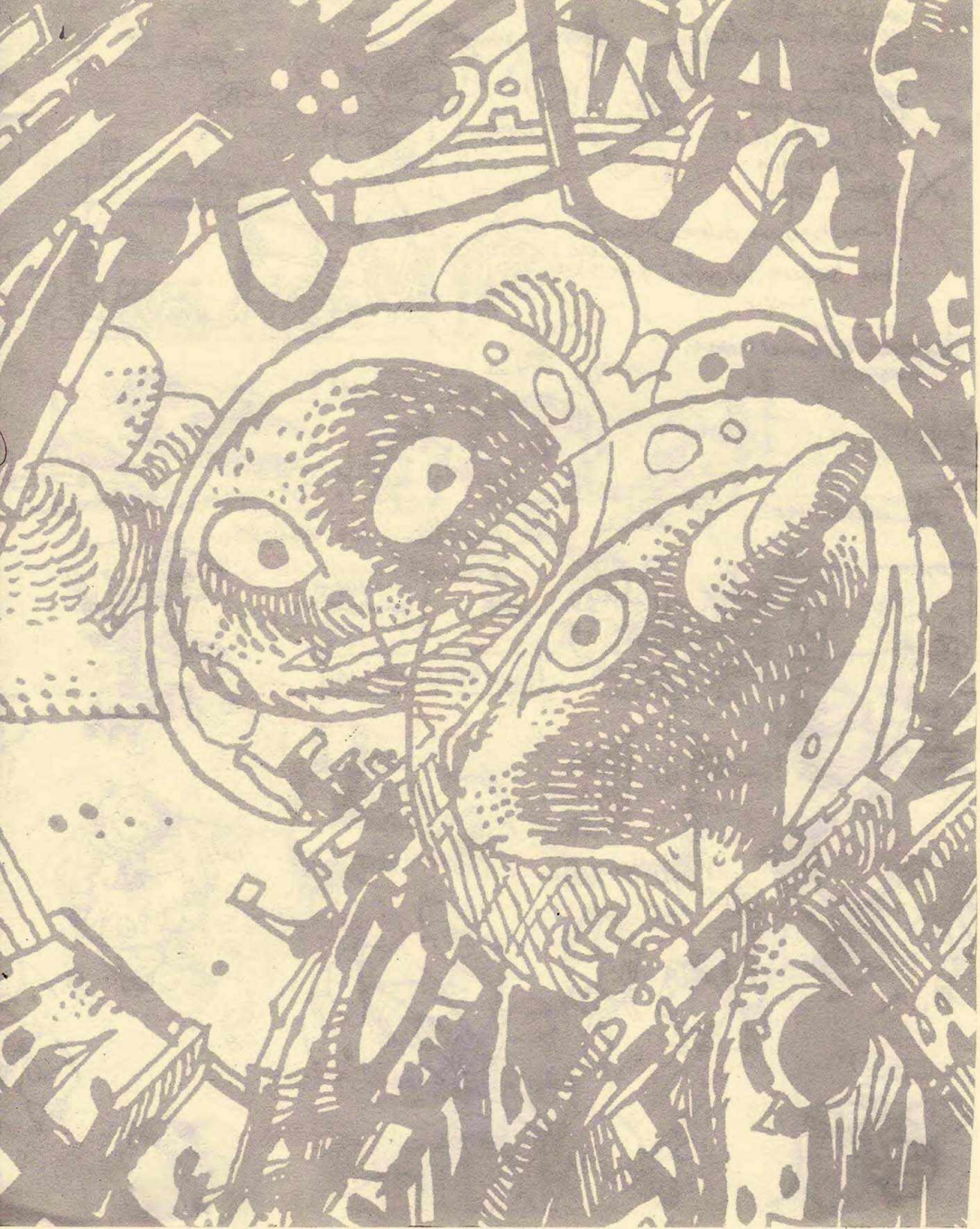
01 octobre 2006











ÜTKÜSÜZ
ÇİZGİ ROMAN
KLASİKLERİ
DİZİSİ

mürekkep

ISBN 605-4173-34-1

9 786054 173341

Kdv dahil
15 TL